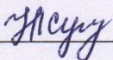
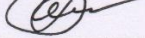


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию Администрации Шелаболихинского района
Алтайского края
МБОУ "Кипринская СОШ"

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
учителей


Суконник Н.И.
Протокол №1
от «28» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УР


Бусыгина Ю.В.
Протокол №1
от «29» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы


Пашкова Н.П.
Приказ №91
от «29» 08 2024 г.



АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-
ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА
(Вариант 6.3)

учебного предмета «Русский язык»
для обучающихся 2 класса

с.Киприно 2024

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по русскому языку 2 класс (третий год обучения) для обучающегося с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Учебно-методическая литература: Русский язык. Методические рекомендации. 2-4 классы. Якубовская Э.В. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2017.

Данную рабочую программу реализует учебник: Русский язык. 2 класс. Якубовская Э.В., Павлова Н.В. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – В 2 ч., М.: Просвещение, 2015.

Основная **цель** работы с такой учащейся по русскому языку предусматривает:

- развитие устной и письменной речи;
- формирование практически значимых орфографических и пунктуационных навыков;
- правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности;
- закрепление речевых навыков в спонтанной речи.

Элементарный курс русского языка направлен на коррекцию высших психических функций обучающихся с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития.

Основными **задачами** обучения русскому языку учащейся являются:

- научить правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст;
- выработать достаточно прочные навыки грамотного письма;
- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- повысить уровень общего развития обучающейся.

Данная адаптированная программа предназначена для учащегося 2 класса, который нуждается в удовлетворении особых образовательных потребностей:

- в получении начального общего образования в условиях образовательной организации общего типа, адекватного образовательным потребностям обучающейся и степени выраженности ее речевого недоразвития;
- овладение грамотой; профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок; развитие орфографической зоркости;
- развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму; развитие способности пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач; умение владеть грамматическим строем речи;
- развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение задавать вопросы, отвечать на заданные;
- обучение правилам коммуникации и умениям использовать их в актуальных для

обучающегося бытовых ситуациях; расширение и обогащение опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении; развитие потребности и умений активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

- в развитии личностной сферы: развитие и укрепление эмоций, воли, выработка навыков произвольного поведения, волевой регуляции своих действий, самостоятельности и ответственности за собственные поступки;

- в сохранении, укреплении соматического и психического здоровья, в поддержании работоспособности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ

Требования к результатам освоения адаптированной рабочей образовательной программы (вариант 6.3) по русскому языку структурируются по ключевым задачам начального общего образования, отражают индивидуальные, общественные и государственные потребности и включают личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты освоения учебного предмета:

- осознание себя как гражданина России;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- формирование положительного отношения к урокам русского языка;
- формирование уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа;
- формирование интереса к языковой и речевой деятельности;
- формирование представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации;
- умение работать с разными источниками информации;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия;
- активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- освоение межпредметных понятий и сотрудничества с педагогами и сверстниками;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»;
- умение подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами и универсальными учебными действиями, а также способности их использования в учебной, познавательной и социальной

практике, самостоятельности планирования и осуществления учебной деятельности.

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (по МКБ-10) и нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3)

Минимальный уровень:

- различать сходные по начертанию буквы;
- называть предметы на картинках и подбирать к ним названия действий;
- составлять предложение по действию или по картинке с помощью учителя;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текстов;
- составлять буквенную схему односложных и двусложных слов;
- делить слова на слоги;
- писать под диктовку буквы, слоги, слова (из 3-4 букв), написание которых не расходится с произношением (6 слов).

Достаточный уровень:

- дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие, свистящие и шипящие, твердые и мягкие согласные;
- правильно обозначать их соответствующими буквами на письме (в сильной позиции);
- определять значение слов, соотнося их с картинками;
- делить слова на слоги;
- группировать слова – названия предметов и названия действий, приводить в качестве примеров слова этих категорий;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текстов;
- грамотно писать по памяти словарные слова;
- писать под диктовку слова и предложения из слов, написание которых не расходится с произношением (8-10 слов).

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

При составлении данной адаптированной программы учитывались психологические особенности детей с легкой степенью умственной отсталости (по МКБ-10) и нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3), с одной стороны, и исключительной ролью речи в психическом развитии ребенка, с другой стороны.

У обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (по МКБ-10) и нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) оказываются недостаточно сформированными многие уровни и этапы речевой деятельности: мотивационный, смысловой, языковой, гностико-практический, сенсомоторный.

Однако, ведущим в структуре речевого дефекта этих детей является недоразвитие языкового уровня речевой деятельности, которое проявляется в нарушении усвоения языковых единиц и правил их сочетания, комбинирования, в нарушении использования закономерностей языка в процессе речевого общения, формирование языковых обобщений: фонематических, лексических, морфологических, синтаксических.

В рамках реализации адаптированной программы, для обучающейся проводится целенаправленная и систематическая работа по коррекции нарушений речи, развитию фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи, формированию диалогической и монологической речи.

Отбор содержания проведен с учетом возможностей для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей, ориентации в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоении правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивающей развитие знаково - символических действий - замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём

составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

Решаются следующие коррекционные задачи освоения учебного предмета:

- формирование доступных учащимся: знаний по русскому языку, умений практически применять их в повседневной жизни, при изучении других учебных предметов;
- подготовка учащихся к социальной адаптации;
- максимальное общее развитие учащихся средствами данного учебного предмета и коррекция недостатков развития познавательной деятельности и личностных качеств с учётом индивидуальных возможностей каждого ученика на различных этапах обучения;
- коррекция и развитие основных мыслительных операций (сравнение, обобщение, анализ и т.д.);
- совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- воспитание у школьников самостоятельности, терпеливости, навыков контроля и самоконтроля, аккуратности;
- формирование умения работать по словесной инструкции, по алгоритму;
- формирование умения планировать свою деятельность;
- развитие комбинаторных способностей;
- развитие и обогащение связной речи, обогащение словаря;
- расширение представлений об окружающем мире.

Тематическое планирование

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок»	Коррекционные задачи
1.	Повторение	14	День знаний День День окончания Второй мировой войны Международный день распространения грамотности Государственного герба и Государственного флага Республики Крым	Расширение кругозора, формирование разносторонних понятий, развитие дыхания и голосообразования, формирование правильной артикуляции и автоматизации звуков.
2.	Звуки и буквы	12	Международный день переводчика Всемирный день учителя Всероссийский день чтения	Формирование устойчивой познавательной мотивации, общеинтеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, выделение существенных признаков и закономерностей, дифференциация акустически и артикуляторно сходных звуков
3.	Слог	11	Международный день девочек Всемирный день аудиовизуального наследия	Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи, развитие фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи. Развитие внимания, памяти.
4.	Парные звонкие и глухие согласные	7	День народного единства Международный день	Формирование всех уровней языкового анализа и синтеза формированию диалогической и монологической речи.

			толерантности Всемирный день ребенка	
5.	Шипящие и свистящие согласные	3	День словарей и энциклопедий 220 лет со дня рождения В.И. Даля	Развитие наглядно-образного мышления, внимания, воображения. Развитие наглядно-образного мышления, развитие ручной и артикуляторной моторики.
6.	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	6	День матери в России Всемирный день информации	Развитие памяти, концентрации внимания, умения осуществлять контроль своих действий, коррекции нарушений звуко-слоговой структуры слов, структуры предложений.
7.	Твердые и мягкие согласные	11	Международный день инвалидов День Неизвестного солдата День Героев Отечества	Развитие познавательной сферы, формирование просодических компонентов (ритма и темпа речи, паузации, интонации, логического и словесно-фразового ударения).
8.	Мягкий знак на конце слова	8	Международный день прав человека День Конституции РФ	Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи, развитие фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи. Развитие внимания, памяти.
9.	Слово. Названия предметов	18	День российской печати День Республики Крым День российской науки	Расширение кругозора, формирование разносторонних понятий, развитие дыхания и голосообразования, формирование правильной артикуляции и автоматизации звуков. Развитие познавательной активности как средства формирования устойчивой познавательной мотивации.
10.	Названия действий	10	Международный день родного языка День защитника Отечества	Развитие познавательной активности как средства формирования устойчивой познавательной мотивации.
11.	Слова с непроверяемыми гласными	4	Всемирный день писателя Международный женский день	Развитие внимания, памяти. Развитие наглядно-образного мышления, внимания, воображения.
12.	Предложение	14	День воссоединения Крыма с Россией Всемирный день поэзии Всемирный день здоровья День Конституции Республики Крым	Развитие памяти, концентрации внимания, умения осуществлять контроль своих действий, коррекции нарушений звуко-слоговой структуры слов, структуры предложений.
13.	Повторение	18	Всемирный день книги и авторского права Международный день борьбы за права инвалидов День Победы в ВОВ Международный день семьи День славянской культуры	Развитие памяти, концентрация внимания, умения осуществлять контроль своих действий, повышение социальной адаптации

			письменности и культуры	
	Итого	136		

Содержание учебного предмета, курса

Повторение - 14 ч.

Предложение. Употребление простого предложения.
 Большая буква в начале предложения и точка в конце предложения.
 Большая буква в начале предложения и точка в конце предложения.
 Предложение и его схема. Составление предложения по схеме.
 Предложение и его схема. Составление предложения по схеме.
 Нераспространенное предложение
 Распространение предложений.
 Работа с деформированным предложением.
 Слово. Слог - часть слова.
 Слово. Слог - часть слова.
 Составление предложения с данным словом. Использование словарных слов в предложениях.
 Составление предложения с данным словом. Использование словарных слов в предложениях.
 Звуки и буквы.
 Звуки и буквы.

Звуки и буквы - 12 ч

Гласные звуки и буквы.
 Согласные звуки и буквы.
 Выделение звука из слова и соотнесение его с буквой.
 Слова, которые различаются одним звуком
 Слова, которые различаются одним звуком
 Слова, которые различаются количеством звуков
 Слова, которые различаются количеством звуков
 Слова, которые различаются последовательностью звуков
 Слова, которые различаются последовательностью звуков
 Ударение в словах.
 Ударение в словах. Выделение ударного гласного в слове.
 Выделение ударного гласного в слове.

Слог – 11 ч.

Слог. Деление слов на слоги.
 Слог. Деление слов на слоги.
 Составление слов из слогов, данных вразбивку.
 Гласные в образовании слогов.
 Перенос слов по слогам.
 Деление слов со звуками и-й на слоги
 Деление слов со звуками и-й на слоги
 Слова-родственники.
 Различение согласных Л-Р
 Употребление слов с согласными Л-Р
Контрольное списывание.

Парные звонкие и глухие согласные – 7 ч.

Парные звонкие и глухие согласные. Различение парных согласных Б — П.
 Правописание парных согласных В - Ф
 Правописание парных согласных Г – К
 Правописание парных согласных Д - Т
 Различение при письме и произношении Ж – Ш
 Различение парных согласных З-С
 Различай звонкие и глухие согласные.

Шипящие и свистящие согласные – 3 ч.

Шипящие согласные. Упражнение в выделении шипящих согласных в слове.

Свистящие согласные. Упражнение в выделении свистящих согласных в слове

Различение шипящих и свистящих согласных

Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога -6 ч.

Буква Е в начале слова. Упражнение в составлении слов на букву Е.

Буква Ё в начале слова или слога. Упражнение в составлении слов на букву Ё.

Буква Ю в начале слова или слога. Упражнение в составлении слов на букву Ю.

Буква Я в начале слова или слога. Упражнение в составлении слов на букву Я.

Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слов или слога.

Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слов или слога.

Твердые и мягкие согласные – 11 ч.

Гласные Ы-И после твердых и мягких согласных

Гласные О-Ё после твердых и мягких согласных

Гласные О-Ё после твердых и мягких согласных

Гласные У-Ю после твердых и мягких согласных

Гласные У-Ю после твердых и мягких согласных

Гласные А-Я после твердых и мягких согласных

Гласные А-Я после твердых и мягких согласных

Гласная Е после мягких согласных

Различие твердых и мягких согласные

Различие твердых и мягких согласные

Контрольная работа по итогам полугодия.

Мягкий знак на конце слова – 8 ч.

Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце слова

Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце слова

Письмо слов с мягкими согласными на конце.

Различие твердых и мягких согласных на конце слова.

Различие твердых и мягких согласных на конце слова.

Различие твердых и мягких согласных на конце слова.

Упражнения в написании слов с мягким и твердым согласным на конце слов.

Упражнения в написании слов с мягким и твердым согласным на конце слов.

Слово. Названия предметов- 18 ч.

Предмет и его название.

Названия предметов, отвечающих на вопрос что?

Употребление слов, обозначающих названия предметов.

Названия частей предмета. Употребление слов, обозначающих названия частей предметов.

Различие сходных предметов и их названий.

Различие сходных предметов и их названий.

Обобщающее слово для группы однородных предметов.

Обобщающее слово для группы однородных предметов.

Названия предметов, отвечающие на вопрос кто?

Употребление слов, обозначающих одушевленные предметы.

Обобщающее слово для группы однородных предметов.

Различие слов, отвечающих на вопросы кто? и что?

Различие слов, обозначающих один или несколько одинаковых предметов.

Употребление слов, обозначающих один или несколько одинаковых предметов

Большая буква в именах людей. Употребление имен в предложениях.

Большая буква в именах и фамилиях людей. Употребление имен и фамилии в предложениях

Большая буква в кличках животных. Употребление кличек животных в предложениях

Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных.

Названия действий – 10 ч.

Название действий, отвечающих на вопрос что делает? что делают?

Название действий, отвечающих на вопрос что делают?

Подбор названий действий к названиям предметов «Кто как голос подает?»

Кто как передвигается? Подбор нескольких действий к одному предмету.

Слова, обозначающие действие одушевленных предметов. Подбор нескольких действий к одному предмету

Слова, обозначающие действие неодушевлённых предметов. Картинный диктант.
Подбор нескольких действий к одному предмету.
Различие названий предметов и названий действий по вопросам.
Предлог как отдельное слово.
Употребление предлогов в предложении.

Слова с непроверяемыми гласными- 4 ч.

Выделение в словах «трудной» гласной.
Выделение в словах «трудной» гласной.
Написание гласных в словах-родственников
Употребление слов-родственников в предложениях.

Предложение – 14 ч.

Выделение предложения из текста.
Разделение сплошного текста на отдельные предложения.
Правила записи предложения.
Расположение предложений в тексте в последовательном порядке. Правила записи предложения.
Предложение и его схема.
Различие между набором слов и предложением
Порядок слов в предложении
Порядок слов в предложении
Завершение начатого предложения
Составление предложений и рассказа по предметной картинке
Составление предложений и рассказа по предметной картинке
Составление предложений и рассказа по сюжетной картинке
Составление предложений и рассказа по сюжетной картинке
Предложения-вопросы и предложения-ответы

Повторение — 18 ч.

Звонкие и глухие согласные. Правописание слов со звонкими и глухими согласными
Звонкие и глухие согласные. Правописание слов со звонкими и глухими согласными
Твердые и мягкие согласные. Правописание слов с твердыми и мягкими согласными
Твердые и мягкие согласные. Правописание слов с твердыми и мягкими согласными.

Итоговая контрольная работа.

Мягкий знак на конце слова. Правописание слов с мягким знаком на конце слов
Мягкий знак на конце слова. Правописание слов с мягким знаком на конце слов.
Разделительный ь и ъ знаки.
Разделительный ь и ъ знаки.
Выделение слов, обозначающих предмет из предложения.
Выделение слов, обозначающих предмет из предложения.
Названия предметов.
Большая буква в именах, фамилия и кличках животных.
Упражнения в правописании имен собственных.
Название действий
Предложение.
Выделение слов, обозначающих действия, из предложений.
Игра-путешествие по острову «Грамматика».

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ

Для формирования положительной мотивации к обучению и созданию благоприятных условий для коррекции и развития детей рекомендуется осуществлять текущий контроль учебной деятельности с индивидуальным подходом.

I степень обучения РУССКИЙ ЯЗЫК

Диктант

Объём диктанта соответствует количеству слов по чтению.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются (словарные слова даны в программе каждого класса);
- ошибки на те правила орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались, если учитель оговорил их и выписал их на доску.

Ошибкой в диктанте не считаются:

- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с большой буквы;
- логопедические ошибки, характерные для данного ребёнка.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторные ошибки в одном и том же слове. Если же подобная ошибка встречается в другом слове, то она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками считаются:

- перенос слова, одна часть которого написана на строке, а другая опущена;
- исключение из правил.

Выставление отметок за контрольный диктант.

«5» - если в диктанте нет ошибок, но допускаются 1-2 исправления или одна негрубая ошибка.

«4» - 1 - 2 орфографические ошибки, 2 пунктуационные и 1 орфографическая, 3 пунктуационные и 1 - 2 исправления.

«3» - 3 - 5 орфографических ошибки, 3 пунктуационных и 1-2 исправления.

«2» - 6 - 8 орфографических ошибок.

Выставление отметок за грамматическое задание.

«5» - всё верно.

«4» - верно не менее двух заданий

«3» - верно 1\2 работы

«2» - верно менее 1\2 работы.

Контрольное списывание

Выставление отметок за контрольное списывание.

«5» - без ошибок, допускается 2 исправления

«4» - 1- 2 ошибки и 1 исправление

«3» - 3 - 4 ошибки и 1 исправление

«2» - 5 - 8 ошибок

Словарный диктант

Количество слов в словарном диктанте.

2 класс – 8 -10 слов

3 класс - 10 - 12 слов

4 класс – 12-15 слов

Выставление отметок за словарный диктант.

«5» - нет ошибок, допускается одно исправление

«4» - 1-2 ошибки и одно исправление

«3» - 2-3 ошибки и одно исправление

«2» - 4-5 ошибок

Логопедические ошибки

Ошибки, характерные для детей, не должны засчитываться при оценке работы учащихся. При выставлении отметки учащемуся, обучающемуся по адаптированной программе, ставится оценка **на 1 балл выше**.

1. Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов и слухового восприятия:

- пропуск букв и слогов (прошла – прощала, жадые – жадные, ишка – игрушка);
- перестановка букв и слогов (онко – окно, звял – взял, натуспила – наступила);
- недописывание букв и слогов (дела – делала, лопат – лопата, набухл – набухли);
- наращивание слов лишними буквами и слогами (тарава – трава, бабабушка – бабушка, катораые – которые);
- искажение слова (наотух – на охоту, хабаб – храбрый, шуки – щёки);
- слитное написание слов и их произвольное деление (насто – на сто, у стала – устала, виситнастене – висит на стене);
- неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений (Мой отец шофёр. Работа шофёра трудная шофёру надо хорошо. Знать машину после школы я тоже. Буду шофёром.)
- замена одной буквы на другую (трюх – трёх, тельпан – тюльпан, шапаги – сапоги);
- нарушение смягчения согласных (васелки – васельки, смали – смяли, кон – конь).

2. Ошибки, обусловленные несформированностью лексическо-грамматической стороны речи:

- аграмматизмы (Саша и Лена собирает цветы. Дети сидели на большими стулья.);
- слитное написание предлогов и раздельное написание приставок (вкармане – в кармане, при летели – прилетели, в зела – взяла).

**Календарно - тематическое планирование
по русскому языку 2 класс
4 часа в неделю, всего 136 часов**

№	Тема	кол- во часов
	Повторение	14
1.	Предложение. Употребление простого предложения.	1
2.	Большая буква в начале предложения и точка в конце предложения.	1
3.	Большая буква в начале предложения и точка в конце предложения.	1
4.	Предложение и его схема. Составление предложения по схеме.	1
5.	Предложение и его схема. Составление предложения по схеме.	1
6.	Нераспространенное предложение	1
7.	Распространение предложений.	1
8.	Работа с деформированным предложением.	1
9.	Слово. Слог - часть слова.	1
10.	Слово. Слог - часть слова.	1
11.	Составление предложения с данным словом. Использование словарных слов в предложениях.	1
12.	Составление предложения с данным словом. Использование словарных слов в предложениях.	1
13.	Звуки и буквы.	1

14.	Звуки и буквы.	1
	Звуки и буквы	12
15.	Гласные звуки и буквы.	1
16.	Согласные звуки и буквы.	1
17.	Выделение звука из слова и соотнесение его с буквой.	1
18.	Слова, которые различаются одним звуком	1
19.	Слова, которые различаются одним звуком	1
20.	Слова, которые различаются количеством звуков	1
21.	Слова, которые различаются количеством звуков	1
22.	Слова, которые различаются последовательностью звуков	1
23.	Слова, которые различаются последовательностью звуков	1
24.	Ударение в словах.	1
25.	Ударение в словах. Выделение ударного гласного в слове.	1
26.	Выделение ударного гласного в слове.	1
	Слог	11
27.	Слог. Деление слов на слоги.	1
28.	Слог. Деление слов на слоги.	1
29.	Составление слов из слогов, данных вразбивку.	1
30.	Гласные в образовании слогов.	1
31.	Перенос слов по слогам.	1
32.	Деление слов со звуками и-й на слоги	1
33.	Деление слов со звуками и-й на слоги	1
34.	Слова-родственники.	1
35.	Различение согласных Л-Р	1
36.	Употребление слов с согласными Л-Р	1
37.	Контрольное списывание.	1
	Парные звонкие и глухие согласные	7
38.	Парные звонкие и глухие согласные. Различение парных согласных Б — П.	1
39.	Правописание парных согласных В - Ф	1
40.	Правописание парных согласных Г – К	1
41.	Правописание парных согласных Д - Т	1
42.	Различение при письме и произношении Ж – Ш	1
43.	Различение парных согласных З-С	1
44.	Различай звонкие и глухие согласные.	1
	Шипящие и свистящие согласные	3
45.	Шипящие согласные. Упражнение в выделении шипящих согласных в слове.	1
46.	Свистящие согласные. Упражнение в выделении свистящих согласных в слове	1
47.	Различение шипящих и свистящих согласных	1
	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	6
48.	Буква Е в начале слова. Упражнение в составлении слов на букву Е.	1
49.	Буква Ё в начале слова или слога. Упражнение в составлении слов на букву Ё.	1
50.	Буква Ю в начале слова или слога. Упражнение в составлении слов на букву Ю.	1
51.	Буква Я в начале слова или слога. Упражнение в	1

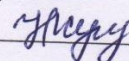
	составлении слов на букву Я.	
52.	Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слов или слога.	1
53.	Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слов или слога.	1
	Твердые и мягкие согласные	11
54.	Гласные Ы-И после твердых и мягких согласных	1
55.	Гласные О-Ё после твердых и мягких согласных	1
56.	Гласные О-Ё после твердых и мягких согласных	1
57.	Гласные У-Ю после твердых и мягких согласных	1
58.	Гласные У-Ю после твердых и мягких согласных	1
59.	Гласные А-Я после твердых и мягких согласных	1
60.	Гласные А-Я после твердых и мягких согласных	1
61.	Гласная Е после мягких согласных	1
62.	Различие твердых и мягких согласные	1
63.	Различие твердых и мягких согласные	1
64.	Контрольная работа по итогам полугодия.	1
	Мягкий знак на конце слова	8
65.	Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце слова	1
66.	Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце слова	1
67.	Письмо слов с мягкими согласными на конце.	1
68.	Различие твердых и мягких согласных на конце слова.	1
69.	Различие твердых и мягких согласных на конце слова.	1
70.	Различие твердых и мягких согласных на конце слова.	1
71.	Упражнения в написании слов с мягким и твердым согласным на конце слов.	1
72.	Упражнения в написании слов с мягким и твердым согласным на конце слов.	1
	Слово. Названия предметов	18
73.	Предмет и его название.	1
74.	Названия предметов, отвечающих на вопрос что?	1
75.	Употребление слов, обозначающих названия предметов.	1
76.	Названия частей предмета. Употребление слов, обозначающих названия частей предметов.	1
77.	Различие сходных предметов и их названий.	1
78.	Различие сходных предметов и их названий.	1
79.	Обобщающее слово для группы однородных предметов.	1
80.	Обобщающее слово для группы однородных предметов.	1
81.	Названия предметов, отвечающие на вопрос кто?	1
82.	Употребление слов, обозначающих одушевленные предметы.	1
83.	Обобщающее слово для группы однородных предметов.	1
84.	Различие слов, отвечающих на вопросы кто? и что?	1
85.	Различие слов, обозначающих один или несколько одинаковых предметов.	1
86.	Употребление слов, обозначающих один или несколько одинаковых предметов	1
87.	Большая буква в именах людей. Употребление имен	1

	в предложениях.	
88.	Большая буква в именах и фамилиях людей. Употребление имен и фамилии в предложениях	1
89.	Большая буква в кличках животных. Употребление кличек животных в предложениях	1
90.	Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных.	1
	Названия действий	10
91.	Название действий, отвечающих на вопрос что делает? что делают?	1
92.	Название действий, отвечающих на вопрос что делают?	1
93.	Подбор названий действий к названиям предметов «Кто как голос подает?»	1
94.	Кто как передвигается? Подбор нескольких действий к одному предмету.	1
95.	Слова, обозначающие действие одушевлённых предметов. Подбор нескольких действий к одному предмету.	1
96.	Слова, обозначающие действие неодушевлённых предметов. Картинный диктант.	1
97.	Подбор нескольких действий к одному предмету.	1
98.	Различие названий предметов и названий действий по вопросам.	1
99.	Предлог как отдельное слово.	1
100.	Употребление предлогов в предложении.	1
	Слова с непроверяемыми гласными	4
101.	Выделение в словах «трудной» гласной.	1
102.	Выделение в словах «трудной» гласной.	1
103.	Написание гласных в словах-родственниках	1
104.	Употребление слов-родственников в предложениях.	1
	Предложение	14
105.	Выделение предложения из текста.	1
106.	Разделение сплошного текста на отдельные предложения.	1
107.	Правила записи предложения.	1
108.	Расположение предложений в тексте в последовательном порядке. Правила записи предложения.	1
109.	Предложение и его схема.	1
110.	Различие между набором слов и предложением	1
111.	Порядок слов в предложении	1
112.	Порядок слов в предложении	1
113.	Завершение начатого предложения	1
114.	Составление предложений и рассказа по предметной картинке	1
115.	Составление предложений и рассказа по предметной картинке	1
116.	Составление предложений и рассказа по сюжетной картинке	1
117.	Составление предложений и рассказа по сюжетной картинке	1
118.	Предложения-вопросы и предложения-ответы	1
	Повторение	18
119.	Звонкие и глухие согласные. Правописание слов со	1


	звонкими и глухими согласными	
120.	Звонкие и глухие согласные. Правописание слов со звонкими и глухими согласными	1
121.	Твердые и мягкие согласные. Правописание слов с твердыми и мягкими согласными	1
122.	Твердые и мягкие согласные. Правописание слов с твердыми и мягкими согласными.	1
123.	Итоговая контрольная работа.	1
124.	Мягкий знак на конце слова. Правописание слов с мягким знаком на конце слов	1
125.	Мягкий знак на конце слова. Правописание слов с мягким знаком на конце слов.	1
126.	Разделительный ь и ъ знаки.	1
127.	Разделительный ь и ъ знаки.	1
128.	Выделение слов, обозначающих предмет из предложения.	1
129.	Выделение слов, обозначающих предмет из предложения.	1
130.	Названия предметов.	1
131.	Большая буква в именах, фамилия и кличках животных.	1
132.	Упражнения в правописании имен собственных.	1
133.	Название действий	1
134.	Предложение.	1
135.	Выделение слов, обозначающих действия, из предложений.	1
136.	Игра-путешествие по острову «Грамматика».	1

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию Администрации Шелаболихинского района
Алтайского края
МБОУ "Кипринская СОШ"

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
учителей


Суконник Н.Л.
Протокол №1
от «28» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УР


Бусыгина Ю.В.
Протокол №1
от «29» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы


Пашкова Н.П.
Приказ №91
от «29» 08 2024 г.



АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-
ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА
(Вариант 6.3)

учебного предмета «Технология(ручной труд)»
для обучающихся 2 класса

с.Киприно 2024

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по технологии 2 класс (третий год обучения) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Программы специальных(коррекционных) образовательных учреждений под редакцией В.В.Воронковой, М. 2012г.

Основной целью работы с такой обучающейся является, обеспечение интеграции в образовательном процессе различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья.

Задачами программы являются:

- формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, первоначальных представлений о мире профессий, потребности в трудовой деятельности;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- освоение технологических знаний, технологической культуры, получаемых при изучении предметов начальной школы, а также на основе включения в разнообразные виды технологической деятельности;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития, помощи близким;
- обучение планированию организации практической деятельности, осуществлению объективной оценки процесса и результатов деятельности, соблюдению безопасных приемов работы при работе с различными инструментами и материалами;
- воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, причастности к коллективной трудовой деятельности;
- овладение первоначальными умениями поиска, передачи, хранения, преобразования информации в процессе работы с компьютером;
- коррекция и развитие психических процессов, мелкой моторики, речи.

Данная адаптированная программа (вариант 6.3) предназначена для учащегося 2 класса, который нуждается в удовлетворении особых образовательных потребностей:

Адаптированная программа обеспечивает саморазвитие и развитие личности обучающейся в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность, усвоение обучающейся основ политехнических знаний и умений:

- общетрудовые знания, умения и способы деятельности (рассмотрение разнообразных видов профессиональной деятельности, профориентационная работа, домашний труд);
- изготовление изделий из бумаги и картона (поздравительная открытка, мозаика, квиллинг, сувениры);

- изготовление изделий из природного материала (аппликация из семян, сувениры, герои сказок);
- изготовление изделий из текстильных материалов (вышивка, ниткография, тряпичная кукла);
- работа с различными материалами (проволока, поролон, фольга и т.д.);
- сборка моделей и макетов из деталей конструктора (макет домика (объемный), бумажное зодчество (на плоскости), макет русского костюма).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ

Требования к результатам освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования (вариант 6.3) структурируются по ключевым задачам общего образования, отражают индивидуальные, общественные и государственные потребности и включают:

Личностные результаты:

- воспитание и развитие социально и личностно-значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок;
- внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность;
- уважительное отношение к культуре всех народов, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

Метапредметные результаты:

- освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях;
- умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи;
- осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации;
- выполнять самооценку результата;
- развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное);
- развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

Предметные результаты:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания;
- овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов;
- усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских),

технологических и организационных задач;

- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Основная цель обучения по адаптированной программе неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

В программе сохраняется основное содержание образования по технологии, которое дополняется коррекционной направленностью обучения.

Коррекционная направленность образовательного процесса в рамках данной рабочей программы предусматривает:

- развитие и коррекцию познавательной деятельности;
- развитие и коррекцию устной и письменной речи;
- развитие памяти и внимания;
- развитие наглядно – образного мышления;
- развитие и коррекцию эмоционально-волевой сферы;
- восприятие предметов материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называние основных видов профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- организация рабочего места по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеклами, швейной иглой, шилом);
- соблюдение правил безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- различение материалов и инструментов;
- определение необходимых материалов, инструментов и приспособлений в зависимости от вида работы;
- анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;
- объяснение значения понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

1. Учебно-тематический план

№ п/п	Тема раздела	Количество часов	Проверочных работ
1.	Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Повторение изученного в 1 классе.	1	

2.	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений. Повторение изученного в 1 классе.	1	
3.	Какова роль цвета в композиции? Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.	1	
4.	Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов.	1	
5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.	1	
6.	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.	1	
7.	Можно ли сгибать картон? Как? Выполнение биговки по сгибам деталей.	1	
8.	Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Африканская саванна. Изготовление изделий сложных форм в одной тематике.	1	
9.	Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием разметки детали по половине шаблона.	1	
10.	Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы. Проверим себя.	1	
	Чертёжная мастерская		
11	Что такое технологические операции и способы? Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.	1	
12.	Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур.	1	
13-14	Применение картона	2	
15.	Сорта картона.	1	
16.	Свойства картона.	1	
17.	Как работать с шаблоном.	1	
18.	Правила работы с шаблоном.	1	
19.	Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.	1	
20.	Правила работы ножницами.	1	
21.	Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.	1	
22.	Свойства ниток. Виды работы с нитками.	1	
23.	Применение глины для изготовления посуды.	1	
24.	Глиняная посуда цилиндрической формы.	1	
25.	Что надо знать о цилиндре.	1	
26.	Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы.	1	

27.	Глиняные изделия конической формы.	1	
28.	Что надо знать о конусе. Лепка чашки конической формы.	1	
29.	Свойства листьев.	1	
30.	Аппликация из засушенных листьев.	1	
31.	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации.	1	
32.	Аппликация из обрывной бумаги.	1	
33.	Применение ниток.	1	
34.	Глиняная посуда в форме шара.	1	
35.	Что надо знать о шаре.	1	
36.	Лепка чайной посуды в форме шара.	1	
37.	Изготовление из бумаги игрушек в форме шара.	1	
38.	Изготовление бумажного шара из кругов.	1	
39.	Изготовление шара из бумажных полос.	1	
40.	Сматывание ниток в клубок.	1	
41.	Применение глины для скульптуры.	1	
42.	Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей.	1	
43.	Лепка фигурок из целого куска пластилина.	1	
44.	Что надо знать о шишках.	1	
45.	Изделия из шишек.	1	
46.	Композиция из шишки и листьев «Пальма»	1	
47.	Что надо знать о линейке.	1	
48.	Разметка бумаги и картона по линейке.	1	
49.	Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур.	1	
50.	Применения и назначение в жизни людей.	1	
51.	Из чего делают ткань.		
52.	Свойства ткани.		
53.	Сорта тканей и их назначения.	1	
54.	Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью.	1	
55.	Раскрой деталей изделия из ткани.	1	
56.	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой.	1	
57.	Изготовление игольницы.	1	
58.	Правила хранения игл.	1	

59.	Что надо знать об открытке.	1	
60.	Лепка композиции к сказке «Колобок»	1	
61.	Лепка композиции к сказке «Колобок»	1	
62.	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.	1	
63.	Что надо знать о дорожных знаках.		
64.	Изготовление из бумаги дорожного знака «Переход».	1	
65.	Вышивка.	1	
66.	Приёмы вышивания нитками.	1	
67.	Применение тесьмы.	1	
68.	Изготовление салфетки и аппликацией из тесьмы.	1	
	Итого:	68	

1. Ожидаемые результаты

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Личностные результаты:

- Положительное отношение и интерес к труду;
- Понимание значения и ценности труда;
- Отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- Осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- Привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Базовые учебные действия

Регулятивные УД

Учащиеся должны уметь:

- Организовывать себе рабочее место под руководством учителя;
- Входить и выходить из школьного здания, учебного помещения по условному сигналу;
- Самостоятельно ориентироваться в пространстве школьного двора, здания, класса;
- Использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты) в учебное время;
- Самостоятельно работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- Корректировать свои действия по выполнению задания в соответствии с инструкцией (под руководством учителя);

- Принимать цели и инструкции, произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

Познавательные УД

Учащиеся должны уметь:

- Ориентироваться в работе под руководством учителя;
- Внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова;
- Самостоятельно исполнять разученные песни;
- Представление о некоторых инструментах.

Коммуникативные УД


Учащиеся должны уметь:

- Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик – класс, учитель- класс);
- Обращаться за помощью и принимать помощь;
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- Участвовать в диалоге на уроке в жизненных ситуациях;
- Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию Администрации Шелаболихинского района
Алтайского края
МБОУ "Кипринская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
учителей




Суконник Н.Л.

Протокол №1
от «28» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УР



Бусыгина Ю.В.

Протокол №1
от «29» 08 2024 г.

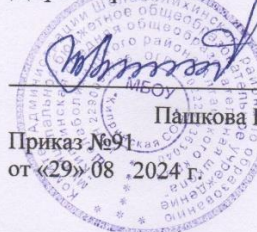
УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Пашкова Н.П.

Приказ №91
от «29» 08 2024 г.



АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-
ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА
(Вариант 6.3)

учебного предмета «Чтение»

для обучающихся 2 класса

с.Киприно 2024

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по чтению 2 класс (третий год обучения) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Основная **цель** работы с такой учащейся по предмету литературное чтение предусматривает:

- развитие речемыслительной деятельности учащихся в процессе овладения способами и приёмами работы с языковым материалом;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов, доступных для понимания по структуре и содержанию;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Основными **задачами** литературного чтения являются:

- воспитание интереса к чтению и формирование положительного отношения к нему как к одному из видов познавательной деятельности;
- коррекция недостатков познавательных процессов, деятельности, эмоциональной сферы и личности младших школьников с лёгкими нарушениями интеллекта;
- формирование технической стороны чтения: чтение знакомых и доступных по звуко-слоговой структуре слов без искажения этой структуры и с правильной постановкой ударения;
- постепенный переход от послогового чтения к чтению целыми словами;
- формирование навыка осознанного чтения несложных по структуре и содержанию художественных и научно-познавательных текстов;
- овладение практико-ориентированными навыками, прежде всего навыками общения, с помощью прочитанных и разобранных под руководством учителя произведений.

Данная адаптированная программа предназначена для учащегося 2 класса с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3), которая нуждается в удовлетворении особых образовательных потребностей:

- развития художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;
- совершенствования всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладения осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования учащихся;
- формирования читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитания эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащения нравственного опыта учащегося, формирования представлений о добре и зле, справедливости и честности, развития нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ

Требования к результатам освоения адаптированной рабочей образовательной программы по литературному чтению структурируются по ключевым задачам начального общего образования, отражают индивидуальные, общественные и государственные потребности и включают личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты освоения учебного предмета:

- осознание себя как гражданина России;
- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как

члена семьи, одноклассника, друга;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

При составлении данной адаптированной программы учитывались психологические особенности детей с легкой степенью умственной отсталости (по МКБ-10) и нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) , с одной стороны, и исключительной ролью речи в психическом развитии ребенка, с другой стороны. Однако, ведущим в структуре речевого дефекта этих детей является недоразвитие языкового уровня речевой деятельности, которое проявляется в нарушении усвоения языковых единиц и правил их сочетания, комбинирования, в нарушении использования закономерностей языка в процессе

речевого общения, формирование языковых обобщений: фонематических, лексических, морфологических, синтаксических.

Основная цель обучения чтению детей с легкой степенью умственной отсталости и нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Обучение чтению во 2 классе 3-го года обучения начинается с послебукварного периода.

Задачи этого этапа:

- закреплять навыки плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур,
- учить читать новые слоговые структуры в словах;
- совершенствовать звуко-буквенный анализ отдельных слов.
- продолжать работу над дикцией и выразительностью речи;
- совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения.

Постоянное внимание уделять формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта и НОДА овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом).

Техника чтения

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительным ь и ъ знаками.

Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами.

Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Понимание читаемого

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 2 класс

Осень пришла – в школу пора.(25 ч)

Кончилось лето. Первый урок. Я. Аким. Грибной лес. Б. Заходер. Птичья школа. Осенние подарки. По Н. Сладкову. М. Ивенсен. Падают, падают листья. Зачем дети ходят в школу. По В. Голявкину. Серый вечер. По А. Тумбасову. Обобщение по разделу «Осень пришла – в школу пора».

В гостях у сказки.(13 ч)

Лиса и волк. Русская народная сказка. Лиса и козёл. Русская народная сказка. Волк и баран. Литовская сказка. Сказка о том, как зайцы испугали серого волка. По С. Прокофьевой. Рак и ворона. Литовская сказка. Благодарный медведь. Мордовская сказка. Как белка и заяц друг друга не узнали. Якутская сказка. Волк и ягненок. Армянская сказка. Обобщение к разделу «В гостях у сказки».

Животные рядом с нами (15 ч)

Умная собака. Индийская сказка. Я домой пришла. По Э. Шиму. Кролики. По Е. Чарушину. В. Лифшиц. Баран. Храбрый утенок. По Б. Житкову. М. Бородинская. Котенок. Три котенка по В. Сутееву. Упрямые козлята. В. Лифшиц. Пес. Внеклассное чтение «Животные рядом с нами».

Ой – ты, зимушка - зима. (18 ч)

Я. Аким. Первый снег. Снежный колобок. По Н. Калининой. Снеговик – новосел. По С. Вангели. Воробышкин домик. По Е. Шведеру. Г. Галина. Зимние картинки. Ш. Галиев. Купили снег.

Буратиный нос. По Г. Юдину. Про елки. По В. Сутееву. Коньки купили не напрасно. По В. Голявкину. Ромашки в январе. По М. Пляцковскому. Мороз и Заяц. Русская народная сказка. Вьюга. Литовская народная сказка. На лесной полянке. По Г. Скребицкому. Обобщение по разделу «Ой ты, Зимушка-зима».

Что такое хорошо и что такое плохо (20 ч)

Коля заболел. По А. Митту. Д. Летнева. Подружки рассорились. Вязальщик. По В. Голявкину. Г. Ладонщиков. Самокат. Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик. По Э. Киселевой. Торопливый ножик. По Е. Пермяку. Вьюга. По В. Сухомлинскому. Трус. По И. Бутмину. Как я под партой сидел. По В. Голявкину. Мед в кармане. По В. Витка. Канавка. По В. Донниковой. Назло солнцу. Узбекская сказка. А. Барто. Мостки. Песенка обо всем. По М. Дружининой. Л. Квитко. Лемеле хозяйничает. Неряха. По И. Туричину. Внеклассное чтение «Что такое хорошо и что такое плохо».

Весна идет (21 ч)

Я. Аким. Март. Невидимка. По Ю. Ковалю. В. Берестов. Праздник мам. Подарок к празднику. По В. Драгунского. Снег и заяц. Бурятская сказка. Лягушонок. По М. Пришвину. Г. Ладонщиков. Весна. Барсук. По Е. Чарушину. С. Маршак. Весенняя песенка. На краю леса. По И. Соколову-Микитову. Подходящая вещь. По В. Голявкину. М. Пляцковский. Деньки стоят погожие. Ручей и камень. По С. Козлову. Как птицы лису проучили. Русская народная сказка. Вкусный урок. По Т. Шарыгиной. С. Косенко. Почему скворец веселый? Э. Шим. Храбрый птенец. Кому пригодилась старая Митина шапка. По М. Быкову. Обобщение к разделу «Весна идет».

Чудесное рядом (15 ч)

Лосенок. Г. Цыферов. Удивление первое. Осьминожек. По Г. Снегиреву. Друзья. По С. Козлову. Необыкновенная весна. По С. Козлову. Кот Иваныч. По Г. Скребицкому. Золотой луг. По М. Пришвину. Неродной сын. По В. Бианки. Ю. Кушак. Подарок. Небесный слон. По В. Бианки. Внеклассное чтение «Чудесное рядом».

Лето красное (9 ч)

Светляки. По И. Соколову-Микитову. Петушок и солнышко. По Г. Цыферову. И. Гамазкова. Прошлым летом. С. Махотин. Поход. Раки. По Е. Пермяку. В. Викторов. В гости к лету. Обобщение к разделу «Лето красное».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема раздела	Количество часов
1	Осень пришла - в школу пора!	25
2	В гостях у сказки.	13
3	Животные рядом с нами.	15
4	Ой, ты зимушка - зима!	18
5	Что такое хорошо и что такое плохо.	20
6	Весна идет!	21
7	Чудесное рядом.	15
8	Лето красное.	9
	Всего:	136

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№	Тема раздела Тема урока
	1 четверть

	Осень пришла -в школу пора! Прочитай!
1	
2	По В.Голявкину "Все куда-нибудь идут"
3	Первый урок.
4	Мы рисуем.
5	Я.Аким "Грибной лес"
6	По В.Дурову "Слон Бэби"
7	Б.Заходер "Птичья школа"
8	По Н.Соколову "Осенние подарки"
9	В парке.
10	Урок внеклассного чтения.
11	М.Ивенсен "Падают,падают листья..."
12	По В.Корабельникову "Осенний лес".
13	По Ушинскому "Всякой вещи свое место"
14	Д.Летнёва "Хозяин в доме"
15	По В.Голявкину "Зачем дети ходят в школу"
16	По А.Тумбасову "Серый вечер"
17	Проверь себя!
18	По А.Шибяеву "Одна буква"
19	А.Усачев "Слоги" (в сокращении)
20	По С.Иванову "Дразнилка"
21	К. Чуковский "Черепаша"
22	Дж. Ривз "Шумный Ба-Бах"
23	Л.Яхнин "Если плачет кто-то рядом..."
24	Кто квакает, кто крикает, а кто каркает.
25	Проверь себя!
	В гостях у сказки.
26	Русская народная сказка "Лиса и волк"
27	Русская народная сказка "Гуси и лиса"
28	Русская народная сказка "Лиса и козел"
29	По Л.Толстому "Мышка вышла гулять"
30	Литовская сказка "Волк и баран"
31	По С.Прокофьевой "Сказка о том, как зайцы испугали серого волка"
32	Литовская сказка "Рак и ворон"
33	Казахская сказка "Заяц и черепаха"
34	Урок внеклассного чтения.
35	Якутская сказка "Как белка и заяц друг друга не узнали"
36	Армянская сказка "Волк и ягненок"
37	Русская народная сказка "Умей обождать"
38	Проверь себя!
	Животные рядом с нами.
39	Индийская сказка "Умная собака"
40	Прочитай! И.Гамознова "Петух увидел радугу"
41	По Э Шиму "Я домой пришла!"
42	Русская народная сказка "Лошадка"
43	По Е.Чарушину "Кролики"
44	В.Лифшиц "Баран"
45	Урок внеклассного чтения.
46	По Б.Житкову "Храбрый утенок"
47	По Э.Шиму "Все умеют сами"
48	М.Бородицкая "Котенок"
49	По Сутееву "Три котенка"

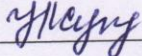
50	По К.Ушинскому "Петушок с семьей"
51	Упрямые козлята.
52	В.Лифшиц "Пес"
53	Проверь себя!
54	Ой, ты зимушка-зима! Я.Аким "Первый снег"
55	По Э.Киселевой "Большой Снег"
56	По Н.Калининой "Снежный колобок"
57	Урок внеклассного чтения.
58	По С.Вангели "Снеговик - новосел"
59	По Е.Шведеру "Воробышкин домик"
60	Г.Галина "Зимние картинки"
61	Е.Самойлова "Миша и Шура"
62	Ш.Галиев "Купили снег"
63	По Г.Юдину "Буратиный нос"
64	И.Токмакова "Живи елочка"
65	По В.Сутееву "Про елку"
66	По В.Голявкину "Коньки купили не напрасно"
67	По М.Пляцковскому "Ромашки в январе"
68	Русская народная сказка "Мороз и заяц"
69	Литовская народная песня "Вьюга"
70	Литовская народная песня "Вьюга"
71	Проверь себя!
72	Что такое хорошо и что такое плохо. По А. Митту "Коля заболел"
73	Д.Летнёва "Подружки рассорились"
74	Урок внеклассного чтения.
75	По В. Голявкину "Вязальщик"
76	Г.Ладонщиков "Самокат"
77	По Э.Киселевой "Скамейка, прыгуны - гвоздики и Алик"
78	По Е.Пермяку "Торопливый ножик"
79	По В.Сухомлинскому ""Вьюга"
80	По И.Бутмину "Трус"
81	По В.Голявкину "Как я под партой сидел"
82	Б.Заходер "Петя мечтает"
83	По В.Витка "Мед в кармане"
84	Урок внеклассного чтения.
85	По В.Донниковой "Канавка"
86	Узбекская сказка "Назло Солнцу"
87	А. Барто "Мостики"
88	По М.Дружининой "Песенка обо всем"
89	Л.Квитко "Лемеле хозяйничает"
90	По И.Туричину "Неряха"
91	Проверь себя!
92	Весна идет! Я.Аким "Март"
93	По Ю.Ковалю "Невидимка"
94	В.Берестов "Праздник мам"
95	По В.Драгунскому "Подарок к празднику"
96	Бурятская сказка "Снег и заяц"

97	Г.Ладонщиков "Помощники"
98	По М.Пришвину "Лягушонок"
99	Г. Ладонщиков "Весна"
100	По Е.Чарушину "Барсук"
101	С.Маршак "Весенняя песенка"
102	По И.Соколову - Микитову "На краю леса"
103	По В.Голявкину "Подходящая вещь"
104	Урок внеклассного чтения.
105	М.Пляцковский "Деньки стоят погожие"
106	По С.Козлову "Ручей и камень"
107	Русская народная сказка "Как птицы лису проучили"
108	По Т.Шарыгиной "Вкусный урок"
109	С.Касенко "Почему скворец веселый?"
110	С.Касенко "Почему скворец веселый?"
111	По М.Быкову "Кому пригодилась старая Митина шапка"
112	Проверь себя! Обобщающий урок.
	Чудесное рядом.
113	По Г.Цыферову "Лосенок"
114	О.Дриз "Игра"
115	Г. Цыферов "Удивление первое"
116	По Г.Снегтреву "Осьминожек"
117	По С.Козлову "Друзья"
118	По С.Козлову "Необыкновенная весна"
119	Э.Мошковская "Не понимаю"
120	Э.Мошковская "Не понимаю"
121	По М.Пришвину "Золотой луг"
122	Урок внеклассного чтения.
123	По В.Бианки "Неродной сын"
124	Ю.Кушак "Подарок"
125	Я.Тайц "Все здесь"
126	По В.Бианки "Небесный слон"
127	Проверь себя! Обобщающий урок.
	Лето красное.
128	Ярко солнце светит.
129	По И.Соколову-Микитову "Светляки"
130	По Цыферову "Петушок и солнышко".
131	И.Гамазкова "Прошлым летом"
132	С.Махотин "Поход"
133	По Е.Пермяку "Раки"
134	В.Викторов "В гости к лету"
135	И. Мазнин "Отчего так много света?"
136	Проверь себя! Обобщающий урок.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию Администрации Шелаболихинского района
Алтайского края
МБОУ "Кипринская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
учителей

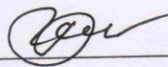


Суконник Н.Л.

Протокол №1
от «28» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УР



Бусыгина Ю.В.

Протокол №1
от «29» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Пашкова Н.П.

Приказ №91
от «29» 08 2024 г.

АДАптированная рабочая программа
для обучающихся с нарушениями опорно-
двигательного аппарата
(Вариант 6.3)

учебного предмета «Речевая практика»

для обучающихся 2 класса

с.Киприно 2024

1. Пояснительная записка

В системе образования обучающихся с НОДА и умственной отсталостью логопедическая работа в школе является важным в общей системе коррекционной работы. У одних детей недоразвитие речи может быть обусловлено уровнем интеллектуального развития, у других кроме недоразвития речи могут наблюдаться различные речевые расстройства. Курс коррекционно-развивающий области «Речевая практика» направлен на реализацию системы логопедической помощи обучающимся с НОДА и умственной отсталостью в освоении основной общеобразовательной программы, коррекцию недостатков в речевом развитии, их социальную адаптацию.

Данный курс представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка младшего школьного возраста с речевой патологией как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в школе, а также его социализации. Речевое развитие детей с НОДА и умственной отсталостью характеризуется наличием очень стойких аграмматизмов, недостатков звукопроизношения, слоговой структуры. Дети имеют ограниченный словарный запас. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, ограниченное употребление прилагательных, наличие фразовой речи, недоразвитие фонематического восприятия, отсутствие навыков фонематического анализа и синтеза. Нарушения речи у умственно отсталых детей отрицательно влияют на всю психическую деятельность, вследствие чего у них затрудняется общение с окружающими, нарушаются коммуникативные возможности, задерживается формирование познавательных процессов, то есть имеются существенные препятствия в формировании личности, социальной адаптации детей с нарушением интеллекта. У обучающихся данной категории не сформирована как сама речь, но и ее предпосылки: у них не развиты ориентировочные действия, не сформирован интерес к окружающему, не развита предметная деятельность. Все эти факторы лежат в основе развития смысловой стороны речи и ее грамматического строя. Кроме того, у умственно отсталых детей нет потребности в общении и не развиты доречевые средства общения; не сформированы слуховое внимание и восприятие, фонематический слух и артикуляционный аппарат, обеспечивающие становление звуковой стороны речи.

При нарушении умственного развития главными и ведущими неблагоприятными факторами оказывается слабая любознательность и

замедленная обучаемость ребенка, т.е. его плохая восприимчивость к новому. Обучающиеся плохо представляют себе окружающие предметы, не всегда могут выделить нужный предмет среди других, не различают свойства предметов (цвет, форму, величину), недостаточно ориентируются в пространстве.

Нарушения речи при интеллектуальной недостаточности проявляются в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с НОДА и умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи той или иной степени, а также имеют низкий уровень овладения графомоторными навыками. У детей с НОДА и умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи (дислалия, дизартрия, ринолалия, дисфония, дислексия, дисграфия, заикание и т.д.). В большинстве случаев у обучающихся наблюдаются нарушения как устной, так и письменной речи.

Программа коррекционной работы позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

2. Общая характеристика коррекционно-развивающего курса «Речевая практика»

Цель курса: коррекция нарушений устной и письменной речи обучающихся, способствующая успешной адаптации в учебной деятельности (освоение детьми образовательной программы) и дальнейшей социализации.

Задачи курса:

1. Развитие общих речевых навыков (дыхательная гимнастика, упражнения на развитие силы голоса, ритма, темпа, интонационной выразительность речи).
2. Развитие общей моторики; координации движений (речь с движениями).
3. Развитие мелкой моторики (массаж, пальчиковая гимнастика, пальчиковый игротренинг, работа с мозаикой, лепка, вырезывание, штриховка...).
4. Развитие высших психических функций (внимание, память, мышление).
5. Обязательный комплекс общей артикуляционной гимнастики. Индивидуальные комплексы артикуляционной гимнастики для подготовки артикуляционного аппарата к постановке звуков. Постановка, автоматизация поставленных звуков.
6. Работа над слоговой структурой слова.

7. Развитие навыков звукового анализа и синтеза (от простого к сложному).
8. Развитие лексики (обогащение активного словаря существительных, прилагательных, глаголов).
9. Развитие связной речи (простые, распространенные предложения, пересказ, составление рассказов по картинке...).
10. Развитие грамматического строя речи.
11. Развитие графомоторных умений, обучение грамоте.

Основными направлениями логопедической работы является:

- диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
- диагностика и коррекция лексической стороны речи;
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;
- коррекция нарушений чтения и письма;
- расширение представлений об окружающей действительности;
- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Организация учебной деятельности тесно связана с проблемой развития речи ребёнка. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определённую степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения.

Данный курс способствует формированию у учащихся предпосылок, лежащих в основе становления навыков чтения и письма, системы знаний о языке и готовит к применению их в учебной деятельности.

«Речевая практика» - курс, подводящий обучающихся к осознанию цели и ситуации речевого общения, адекватному восприятию звучащей и письменной речи, пониманию информации разной модальности, содержащейся в предъявляемом тексте, а также передачи его содержания по вопросам и самостоятельно.

Курс коррекционно-развивающей области «Речевая практика» составлен для детей с НОДА и умственной отсталостью (вариант 6.3) и рассчитан на 5 лет обучения.

Нарушение речи у детей с НОДА и умственной отсталостью имеют сложную структуру и стойкий характер. Нарушения речи у большинства детей, поступающих в образовательное учреждение, носят характер системного недоразвития. В целом речь страдает как функциональная система. Чаще всего это дети с полиморфным нарушением звукопроизношения, у них нарушаются процессы формирования фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, аграмматизмы при словообразовании и словоизменении, несформированность связной речи, выраженная дислексия и дисграфия. Поэтому логопедическое воздействие должно быть направлено на речевую систему в целом, а не только на один изолированный дефект.

Занятия носят комплексный характер, осуществляется работа над развитием психических процессов, графомоторных навыков, артикуляционной и общей моторики, просодических компонентов. Учитывая, что дисграфия у детей с интеллектуальным недоразвитием чаще всего сложная, планирование составляется таким образом, чтобы коррекционно-логопедическая работа осуществлялась над речевой системой в целом.

Программа построена по циклическому принципу и предполагает повторение лексической тематики в каждом классе, на более высоком уровне (усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза).

Тематическое планирование разработано на основе лексических тем, изучаемых на уроках речевой практики. На изучение каждой лексической темы отводится неделя. Все специалисты, занимающиеся с детьми данной категории, строят работу с учетом заявленной в этом планировании на неделю лексической темы.

По мере обучения, в зависимости от индивидуальных возможностей ученика, может быть замедлен или ускорен темп, увеличен или сокращен объем изучаемого материала.

3. Описание места курса коррекционно-развивающей области «Речевая практика» в учебном плане

Курс коррекционно-развивающей области «Речевая практика» входит в часть формируемую участниками образовательных отношений.

Подгруппы комплектуются с учетом однородности и выраженности нарушений.

Продолжительность логопедических занятий зависит от выраженности нарушений речевого развития, общей моторики, сенсорных процессов:

4. Планируемые результаты.

**Личностные и предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Речевая практика»
Подготовительный класс**

Программа обеспечивает достижение обучающимися личностных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Речевая практика» в подготовительном классе

- Овладение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.
- Принимает новый статус «ученик», на уровне положительного отношения к школе.
- Овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
- Использует навыки коммуникации.
- Осознает себя как ученика, заинтересован посещениями школы.
- Способен положительно относиться к себе.
- Умеет проявлять самостоятельность в разных видах детской деятельности.
- Положительно относится к коррекционным занятиям, принимая, соответствующие возрасту, социальные роли.
- Выполняет правила личной гигиены, безопасного поведения в школе.

Во 2 классе

Минимальный уровень

- Использовать длительный выдох, умения правильно пользоваться речевым дыханием: слитное воспроизведение слогов с постепенным их наращиванием, слитное воспроизведение слов и коротких фраз.
- Различать и узнавать речевые и неречевые звуки.
- Соотносить предметы с их словесным обозначением.
- Выполнять одно- двухступенчатые инструкции.
- Дифференцировать существительные и глаголы.
- Вслушивается в речь взрослого.
- Обобщать слова по основным лексическим темам.

- Выражать свои желания с помощью просьб обращений.
- Способен выделять определенные звуки из слов, называть, слышать в слове.
- Умеет удерживать заданную позу в процессе упражнений артикуляционной гимнастики.
- Воспринимать и может воспроизводить ритм простых усвоенных слов.
- Слушать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.
- Различать гласные и согласные звуки.
- Повторять и воспроизводить по подобию отдельные слоги, слова.
- Может согласовывать свои действия с действиями учителя.
- Соотносить образ буквы с ее звучанием.

Достаточный уровень

- Дифференцировать формы существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода.
- Классифицировать предметы по темам.
- Способен выделять определенные звуки из слов, называть, слышать в слове.
- Называть слова с заданным звуком.
- Называть существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.
- Удерживать заданную позу в процессе упражнений артикуляционной гимнастики.
- Воспроизводить и различать элементы ритмико-интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного.
- Воспринимать воспроизводить ритм простых усвоенных слов.
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.
- Различать гласные и согласные звуки.
- Повторять и воспроизводить по подобию, по памяти отдельные слоги, слова, предложения.

- Согласовывать свои действия с действиями учителя.
- Способен к дифференцированному произношению звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.
- Воспринимать, воспроизводить и соотносить слова, словосочетания, фразы с иллюстрациями.
- Может назвать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.
- Усвоены первоначальные навыки письма.

**Основное содержание курса коррекционно-развивающей
области «Речевая практика»
2 класс**

Цель: коррекция нарушений устной речи, формирование навыков письма, способствующие успешному освоению АООП НОО обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата и интеллектуальными нарушениями и социализации.

Задачи:

1. Развитие и коррекция артикуляционной моторики.
2. Развитие полноценных произносительных навыков.
3. Развитие фонематического восприятия, фонематического представления, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.
4. Уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и уточнения непосредственных впечатлений и ощущений об окружающем мире.
5. Развитие связной речи (формирование и совершенствование целенаправленности и связности высказываний, точности и разнообразия лексики, внятности и выразительности речи).
6. Активизация речевой деятельности и формирование грамматического строя речи.
7. Формирование навыков письма.
8. Развитие коммуникативности и успешности в общении.

Содержание курса коррекционно-развивающей области «Речевая практика» для обучающихся 2 класса

Устранение фонематической дислексии и дисграфии на почве нарушений языкового анализа и синтеза

Обследование обучающихся.

- Развитие языкового анализа и синтеза
- Развитие анализа структуры предложения
- Разбитие слогового анализа и синтеза
- Органы речи. Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки.
- Звуки и буквы А, О, У, Ы, И, Э. Выделение первого звука а слове. Выделение гласных звуков из слогов, слов, слоговый анализ и синтез слов,

Развитие фонематического анализа и синтеза

Особенности артикуляции согласных звуков. Выделение первого согласного звука из слова. Выделение последнего согласного звука. Определение места согласного звука в слове. Анализ и синтез слогов различной структуры, анализ и синтез слов различной структуры.

Дифференциация М-М', Н-Н', Б-Б', П-П', В-В', Ф-Ф', Г-Г', К-К', Д-ДЬ, Т-ТЬ, З-З', С-С', Х-Х', Л-Л', Р-Р'.

Обозначение мягкости согласных посредством гласных 2-го ряда.

Буквы А-Я, 0-Ё, У-Ю, Ы-И.

Обозначение мягкости согласных посредством буквы Ь.

Приемы работы: развитие зрительного восприятия и узнавания зрительного гнозиса. Формирование буквенного гнозиса. Развитие зрительной памяти. Формирование пространственного восприятия, пространственных представлений, зрительно-пространственного анализа и синтеза.

Устранение семантической дислексии

Коррекционная работа на лексическом уровне. Ударение в слове. Схемы слогоритмической структуры слов. Безударные гласные.

Подведение итогов: написание детьми диктанта, логопедический утренник.

Занятия проводятся групповые и подгрупповые.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

№	Название раздела, темы логопедического занятия	Кол-во часов	Задачи
1	Обследование всех компонентов речи	1	<p>Обследовать речь на уровне понимания слов, предложений, грамматических форм, текста. Выявить степень сформированности и развернутого самостоятельного высказывания.</p> <p>Выявить соответствует ли словарь возрастной норме; точность употребления лексических значений слов.</p> <p>Выявить правильность построения грамматической структуры предложения; характер использования падежных форм существительных; правильность употребления рода различных частей речи; форм ед. и мн. числа. Выявить степень владения слоговой структурой.</p> <p>Выявить наличие нарушений звукопроизношения</p>

			ий. Выявить наличие нарушений чтения. Выявить наличие нарушений письма.
2	Гласные звуки.	1	Познакомить учеников с образованием гласных 1-го ряда. Развивать фонематический слух. Формировать понятие о фонеме как смысловозначительной единице языка.
3	Согласные звуки. Слова, отличающиеся одним согласным звуком.	1	Показать различие в образовании гласных и согласных звуков. Закрепить понятие о фонеме как смысловозначительной единице языка.
4	Звуковой анализ односложных и двусложных слов.	1	Упражнять в определении количества и последовательности звуков в слове.
5	Дифференциация Б – П	1	Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.

6	Дифференциация В-Ф	1	Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.
7	Дифференциация Г-К	1	Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.
8	Дифференциация Д-Т	1	Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.
9	Дифференциация Ж-Ш	1	Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.
10	Дифференциация З-С	1	Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.
11	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными И – Ы	1	Тренировать в различении твёрдых и мягких согласных звуков на слух и в

			произношении. Упражнять в передаче на письме мягкости согласных с помощью гласных 2-го ряда.
12	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными И – Ы	1	Тренировать в различении твёрдых и мягких согласных звуков на слух и в произношении. Упражнять в передаче на письме мягкости согласных с помощью гласных 2-го ряда.
13	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными А – Я	1	Тренировать в различении твёрдых и мягких согласных звуков на слух и в произношении. Упражнять в передаче на письме мягкости согласных с помощью гласных 2-го ряда.
14	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными У – Ю	1	Тренировать в различении твёрдых и мягких согласных звуков на слух и в произношении. Упражнять в передаче на письме мягкости согласных с

			помощью гласных 2
15	Диагностическое обследование	1	<p>Выявить степень сформированность и развернутого самостоятельного высказывания. Выявить уровень словарного запаса на данный момент; точность употребления лексических значений слов пройденных в течении полугода. Выявить правильность построения грамматической структуры предложения; характер использования падежных форм существительных ; правильность употребления рода различных частей речи; форм ед. и мн. числа. Выявить степень владения слоговой структурой на данный момент. Выявить наличие нарушений звукопроизношений. Выявить наличие нарушений чтения. Выявить наличие</p>

			нарушений письма.
16	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными О-Ё	1	Тренировать в различении твёрдых и мягких согласных звуков на слух и в произношении. Упражнять в передаче на письме мягкости согласных с помощью гласных 2
17	Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «Е» и «Ь»	1	Тренировать в различении твёрдых и мягких согласных звуков на слух и в произношении. Упражнять в передаче на письме мягкости согласных с помощью гласных 2-го ряда.
18	Дифференциация Р – Л	1	Уточнить артикуляцию данных звуков. Учить различать на слух и в произношении
19	Дифференциация С – Ш	1	Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух и в соответственном произношении.
20	Дифференциация З – Ж	1	Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное

			сходство на слух и в соответственном произношении.
21	Дифференциация С – Щ	1	Учить различать звуки, имеющие акустико- артикуляционное сходство на слух и в соответственном произношении.
22	Дифференциация С – Ц	1	Учить различать звуки, имеющие акустико- артикуляционное сходство на слух и в соответственном произношении.
23	Дифференциация Ч – Ц	1	Учить различать звуки, имеющие акустико- артикуляционное сходство на слух и в соответственном произношении.
24	Дифференциация Ч – Щ	1	Учить различать звуки, имеющие акустико- артикуляционное сходство на слух и в соответственном произношении.
25	Дифференциация Ш – Щ	1	Учить различать звуки, имеющие акустико- артикуляционное сходство на слух и в соответственном произношении.

26	Дифференциация И – Й	1	Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух и в соответственном произношении.
27	Анализ односложных, двусложных и трехсложных слов Деление на слоги слов со стечением согласных. Определение ударного слога в словах.	1	Развивать умение анализировать слоговую структуру слова. Упражнять в нахождении слогов со стечением согласных в слове. Учить определять ударный слог.
28	Слова, обозначающие предметы.	1	Учить различать предметы по вопросам «Кто это?», «Что это?»
29	Слова, обозначающие действия предметов.	1	Учить различать предметы по их действиям и группировать действия по признаку их однородности (кто как передвигается, кто как голос подаёт).
30	Работа с предлогами на, в, с, из.	1	Познакомить детей с предлогами на практическом уровне. Уточнить конкретно – пространственное значение предлогов. Учить выделять

			предлоги в предложении, используя схему предложения.
31	Обследование всех компонентов речи	4	<p>Выявить степень сформированность и развернутого самостоятельного высказывания.</p> <p>Выявить уровень словарного запаса на данный момент; точность употребления лексических значений слов пройденных в течении полугода.</p> <p>Выявить правильность построения грамматической структуры предложения; характер использования падежных форм существительных ; правильность употребления рода</p> <p>Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме. различны х частей речи; форм ед. и мн. числа. Выявить степень владения</p>

			<p>слоговой структурой на данный момент. Выявить наличие нарушений звукопроизношений. Выявить наличие нарушений чтения. Выявить наличие нарушений письма.</p>
		Итого 34 ч	

Материально-техническое обеспечение

- 1) Картинный материал:- «Времена года», «Одежда», «Обувь», «Школьные принадлежности», «Деревья», «Цветы», «Продукты питания», «Животные», «Птицы», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Инструменты», «Посуда», «Дом, мебель», «Профессии», «Человек, части тела», «Транспорт», «Насекомые».
- 2) Игрушки: мяч, кукла, машина, массажные мячи разного диаметра, суджоку.

Аудио и видео материалы

- 3) Презентации к урокам.

Компьютерные программы для логопедов.

- 4) Песенный материал Железновой Е.
- 5) Касса букв
- 6) Разрезная азбука
- 7) Тетради, ручки, карандаши.
- 8) Трафареты.
- 9) Материал для формирования кинестетического образа букв (природный материал, наждачная бумага, палочки, шнур, пластилин и т.п.).

- 10) Сигнальные карточки.
- 11) Разноцветные фишки, полоски для составления схем.
- 12) Разнообразный демонстрационный материал.
- 13) Серии сюжетных картин.
- 14) Логопедическое зеркало.
- 15) Логопедические зонды для постановки звуков.
- 16) Доска с набором магнитов.

Учебно-методическая и справочная литература

1. Богомолова А. И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – СПб., 1994.
2. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. – М.: «Просвещение», 1991.
3. Зикеев А.Г. Развитие речи учащихся специальных коррекционных образовательных учреждений. – М.: «Академия», 2007.
4. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. – М.: «Владос», 1999.
5. Лалаева Р.И. Нарушения чтения. – Санкт-Петербург, 1998.
6. Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопедов. Гном, 2008.
7. Садовников И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. – М.: 1995.
8. Светлова И.В. Домашний логопед. – М.: Изд-во «Эксмо», 2004.
9. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5 -7 лет с ОНР. Альбом 1,2,3,4. М.: Издательство «Гном и Д» 2008.

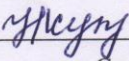
- 10.Туманова Т.В. Исправление звукопроизношения у детей. – М., 1999.
- 11.Егорова О.В. Звуки В, ВЬ Ф, ФЬ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. – М.: Издательство «Гном и Д», 2005.
- 12.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дид. материал по автоматизации звуков Р, РЬ у детей. – М.: Изд-во «Гном и Д», 2000.
- 13.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №1 для закрепления произношения свистящих звуков С, З, Ц. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998.
- 14.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №2 для закрепления произношения свистящих звуков С, З. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998.
- 15.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №3 для закрепления произношения шипящих звуков Ш, Ж. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998.
- 16.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №4 для закрепления произношения шипящих звуков Ш, Щ. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998
- 17.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №5 для закрепления произношения звука Л. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998
- 18.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №6 для закрепления произношения звука Л. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998
- 19.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №7 для закрепления произношения звука Р. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998
- 20.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №8 для закрепления произношения звука Р. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998
- 21.Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись говорить правильно (в 2-х частях). – М., 1991

- 22.Филичева Т.Г., Н.А. Чевелёва, Т.В.Чиркина. Основы логопедии. – М.: «Просвещение»,1989
- 23.Фомичёва М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: «Просвещение», 1989
- 24.Фотекова Т. А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников. – М.: АРКТИ, 2000. – 56 с.: илл.
- 25.Щербакова Е.К. Свистящие звуки. Альбом №1. Дид. материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. – Ярославль. Академия развития, 2001.
- 26.Щербакова Е.К. Шипящие звуки. Альбом №2. Дид. материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. – Ярославль. Академия развития, 2001.
- 27.Щербакова Е.К. Альбом №3. Дид. материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. – Ярославль. Академия развития, 2001.
- 28.Щербакова Е.К. Работа над темпом речи, интонацией, орфоэпией. Альбом №4. Дид. материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. – Ярославль. Академия развития, 2001.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию Администрации Шелаболихинского района
Алтайского края
МБОУ "Кипринская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
учителей



Суконник Н.Л.

Протокол №1
от «28» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УР



Бусыгина Ю.В.

Протокол №1
от «29» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Пацкова Г.Е.

Приказ №91
от «29» 08 2024 г.

АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-
ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА
(Вариант 6.3)

учебного предмета «Математика»

для обучающихся 2 класса

с.Киприно 2024

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного (вариант 6.3).

Главная цель: создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Задачи изучения предмета:

- формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Специальная задача: овладение обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Специфика обучения заключается в обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды на основе использования двигательного и охранительного педагогического режимов.

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения:**

- наглядные;
- словесные;
- практические.

Формы организации учебной деятельности:

- фронтальная работа,
- индивидуальная работа,
- работа в парах и группах,
- коллективная работа.

3. Описание места учебного предмета

Программа рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю).

4. Личностные и предметные результаты.

Личностные результаты

<i>№</i>	<i>Критерии</i>	<i>Индикаторы</i>
1	Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину	Понимание связи с близкими, друзьями, одноклассниками. Выполнение поручений в семье, в школе. Бережное отношение к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание). Знание название родного города, области, страны, столицы.
2	Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	Умение понимать, что можно и что нельзя (в быту, в еде, в приеме лекарств и т. п.) Умение рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома и школы, каким маршрутом добраться и т.д.). Овладение элементарными навыками самообслуживания. Выполнение простых поручений в семье, в школе. Умение обратиться к взрослому за помощью и сформулировать запрос или выразить просьбу жестом. Умение ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, учителя, столовая, расписание уроков и т. д.).
3	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	Знание и соблюдение норм и правил поведения в общественных местах. Умение выстраивать добропорядочные отношения в школьном коллективе.
4	Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.	Представление о технике безопасности (обращение с электроприборами, правила поведения на дороге, в транспорте и при общении с незнакомыми людьми)

		<p>Понимание предназначения окружающих в быту предметов и вещей.</p> <p>Умение ориентироваться в устройстве школьной жизни (пространство школы, расписание и т.п.)</p>
5	<p>Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия</p>	<p>Элементарные знания правил коммуникации.</p> <p>Способность обращаться за помощью.</p> <p>Участие в коллективной и групповой работе сверстников, соблюдение норм коммуникации</p> <p>Умение вести разговор (начать, поддерживать, завершить)</p> <p>Умение выразить свои намерения, пожелания, опасения, благодарность, сочувствие</p> <p>Умение корректно привлечь к себе внимание.</p>
6	<p>Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей</p>	<p>Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного возраста и статуса.</p> <p>Понимание отношений в семье, своей роли в семье</p> <p>Умение вступить в контакт и общаться</p> <p>Умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия</p> <p>Умение выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и др.</p>
7	<p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.</p>	<p>Принятие и осознание социальной роли ученика</p> <p>Знание правил поведения в школе, прав и обязанностей ученика</p> <p>Соблюдение правил внутришкольной жизни.</p> <p>Положительное отношение к школе и обучению</p> <p>Проявление старательности и добросовестности в учебе.</p> <p>Ориентация на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания</p>
8	<p>Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации</p>	<p>Представление о предметах и явлениях окружающего мира</p> <p>Умение устанавливать взаимосвязь порядка природного и бытового уклада, вести себя сообразно этому пониманию (выбрать одежду, спланировать свои занятия в соответствии с сезоном и погодой, помыть грязные сапоги, и т.д.).</p> <p>Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером ситуации.</p>
9	<p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.</p>	<p>Соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правил устного общения (обращение, вежливые слова)</p> <p>Почтительное отношение к родителям и близким, уважительное отношение к взрослым</p> <p>Участие в коллективной и групповой работе сверстников, соблюдение норм коммуникации</p> <p>Умение учитывать другое мнение в совместной работе</p>

10	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Умение различать «красивое» и «некрасивое» Опрятность в одежде и аккуратность в делах Посещение культурных центров (кино, театр, концерты, выставки, музеи, парки и т.п.)
11	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Знание и соблюдение норм культурного поведения, Наличие культурных привычек Проявление эмоциональной отзывчивости и сопереживание к чувствам других людей. Проявление готовности оказать помощь другим в делах класса Проявление доброжелательности в отношении к окружающим людям
12	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	Соблюдение санитарно-гигиенических правил ухода за собой Регулярные занятия физкультурой и спортом Участие в физкультурно-оздоровительных мероприятиях. Проявление бережного отношения к книгам Бережное отношение к школьному имуществу. Бережное отношение к природе (животным, растениям) Проявление бережного отношения к результатам своего и чужого труда.

Предметные результаты

	Минимальный уровень	Достаточный уровень
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - счет в пределах 20 по единице; - названия компонента и результатов сложения и вычитания; - состав чисел первого десятка математический смысл выражений «столько же», «больше на», «меньше на»; - различие между прямой, лучом, отрезком; - виды углов; 	<ul style="list-style-type: none"> - счет в пределах 20 по единице и равными числовыми группами; - названия компонента и результатов сложения и вычитания; - состава чисел (1-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток; - математический смысл выражений «столько же», «больше на», «меньше на»; - различие между прямой, лучом, отрезком; - элементы угла, виды углов; - элементы четырехугольников – прямоугольника, квадрата, их свойства; - элементы треугольника.
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода, - решать простые и составные арифметические задачи с помощью 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через разряд, с

	<p>предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать углы – прямой, тупой, острый; - узнавать, называть, чертить отрезки, чертить прямоугольник, квадрат на бумаге в клетку; - определять время по часам с точностью до 1 часа. 	<p>числами, полученными при счете и измерении одной мерой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - решать простые и составные арифметические задачи и конкретизировать их с помощью предметов или их заместителей и кратко записывать содержание задачи; - узнавать, называть, чертить отрезки, углы – прямой, тупой, острый – на нелинованной бумаге; - чертить прямоугольник, квадрат на бумаге в клетку; - определять время по часам с точностью до 1 часа.
--	--	---

5. Содержание учебного предмета.

№ раздела	Название раздела	Содержание раздела	Количество часов
1.	Повторение. Первый десяток.	<p>Повторение чисел от 1 до 10.</p> <p>Прямой и обратный счет в пределах 10. Соотнесение количества и числа.</p> <p>Определение предыдущего и последующих чисел.</p> <p>Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Состав чисел первого десятка.</p> <p>Счет равными числовыми группами по 2, 3.</p> <p>Соотнесение числа и цифры.</p> <p>Повторение знаний о числе 0.</p> <p>Решение примеров на сложение и вычитание в два действия.</p> <p>Сравнение чисел. Сравнение множеств. Соотнесение множества и числа.</p> <p>Введение знаков $>$, $<$, $=$.</p> <p>Составление и решение задач по данному рисунку.</p> <p>Простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц.</p> <p>Сравнение отрезков по длине. Построение</p>	18 ч.

		<p>отрезка, подобного данному.</p> <p>Построение прямых линий.</p> <p>Повторение мер стоимости.</p> <p>Знакомство с мерой массы - килограмм.</p> <p>Определение массы различных предметов.</p> <p>Решение примеров с мерами массы.</p>	
--	--	--	--

2.	Второй десяток.	<p>Отрезок числового ряда 11—20.</p> <p>Образование, чтение, запись чисел в пределах 20. Цифры, их количество. Числа первого и второго десятков.</p> <p>Числа однозначные и двузначные. Единицы, десятки. Умение отложить любое число в пределах 20.</p> <p>Сравнение чисел. Знаки $>$, $<$, $=$.</p> <p>Разложение двузначных чисел на разрядные слагаемые ($15 = 10 + 5$). Счёт по единице, по 2, по 5, по 3, по 4 в пределах 20 в прямом и обратном порядке.</p> <p>Единицы измерения длины: сантиметр, дециметр. Обозначения: 1 см, 1 дм. Соотношение: 1 дм = 10 см.</p> <p>Единицы измерения времени: час, месяц. Обозначения: 1 ч, 1 мес.</p> <p>Часы. Циферблат. Определение времени с точностью до часа.</p> <p>Называние компонентов и результатов действий сложения и вычитания (в речи учителя).</p> <p>Сложение десятка и однозначного числа и соответствующие случаи вычитания.</p> <p>Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд. Вычитание из 20 однозначных и двузначных чисел.</p> <p>Действия с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени).</p> <p>Понятия <i>больше на ...</i>, <i>меньше на</i> Решение примеров на увеличение и уменьшение числа на</p>	111 ч.
----	-----------------	---	--------

		<p>несколько единиц.</p> <p>Простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц. Задачи в два действия, составленные из ранее изученных простых задач. Запись ответа.</p> <p>Овал. Луч. Построение луча.</p> <p>Угол. Угол прямой, тупой, острый. Вершины, стороны углов.</p> <p>Вершины, стороны, углы в треугольнике, квадрате, прямоугольнике.</p> <p>Измерение и построение отрезков заданной длины (одной единицей измерения).</p> <p>Построение произвольных углов разных видов. Построение прямого угла с помощью чертёжного угольника.</p>	
3.	Повторение.	<p>Числовой ряд 1 – 20. Способы образования двузначных чисел. Сравнение чисел.</p> <p>Сложение чисел. Нахождение неизвестного числа.</p> <p>Вычитание чисел. Нахождение неизвестного числа. Составление и решение задач.</p> <p>Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.</p> <p>Действия с числами, полученными при измерении длины, стоимости, массы.</p>	7 ч.
	Итого		136 ч.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№ раздела	Название раздела	Тема урока		Основные виды учебной деятельности
1	Повторение. Первый десяток.	1	Числовой ряд 1-10; 10-1. Присчитывание, отсчитывание по единице.	<p>Прямой и обратный счёт в пределах 10. Называние соседей числа.</p> <p>Определение последующего и предыдущего чисел.</p> <p>Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Тренировочные упражнения в построении линий.</p> <p>Тренировочные упражнения в решении примеров, опираясь на состав чисел первого десятка.</p> <p>Тренировочные упражнения в определении количественного, порядкового числительного.</p> <p>Решение простых арифметических задач на сложение и вычитание. Чтение, запись, сравнение чисел 1 десятка.</p> <p>Получение чисел 1 десятка из двух слагаемых (состав числа). Тренировочные упражнения в решении примеров на сложение и вычитание в пределах 10, опираясь на знание состава чисел из двух слагаемых. Решение простых арифметических задач на сложение и вычитание. Узнавание, называние, построение и сравнение отрезков.</p> <p>Тренировочные упражнения в</p>
		2	Состав числа 5.	
		3	Состав числа 6.	
		4	Состав числа 7.	
		5	Состав числа 8.	
		6	Состав числа 9.	
		7	Состав числа 10.	
		8	Диагностическая контрольная работа.	
		9	Решение примеров на сложение и вычитание в 2 действия.	
		10	Сравнение чисел первого десятка.	
		11	Составление задач по рисунку. Решение задач.	
		12	Построение отрезков заданной длины. Сравнение отрезков по длине.	
		13	Сравнение отрезков по длине.	
		14	Меры стоимости.	
		15	Мера массы – 1 кг.	

		16	Контрольная работа по теме: «Первый десяток».	сравнении некоторого количества сантиметров с дециметром.
		17	Повторение по теме: «Первый десяток»	
2	Второй десяток.	1	Число 11.	Составление таблиц состава двузначных чисел из двух однозначных чисел с переходом через разряд. Вычисление остатка на основе этих таблиц. Упражнения в сравнении чисел. Тренировочные упражнения в сложении и вычитании чисел с переходом через разряд. Тренировочные упражнения в вычитании чисел с переходом через разряд путём разложения второго слагаемого на два числа. Называние компонентов сложения и вычитания. Тренировочные упражнения в сложении и вычитании чисел, полученных при измерении. Решение простых арифметических задач на увеличение и уменьшение числа. Узнавание, называние, построение и сравнение отрезков, углов. Построение углов. Сравнение углов. Измерение времени по часам.
		2	Число 12.	
		3	Число 13.	
		4	Число 14.	
		5	Число 15.	
		6	Число 16.	
		7	Число 17.	
		8	Число 18.	
		9	Число 19.	
		10	Число 20.	
		11	Введение понятий «однозначное» и «двузначное» число.	
		12	Образование чисел 11, 12, 13.	
		13	Сравнение чисел в пределах 13.	
		14	Образование чисел 14, 15, 16.	
		15	Сравнение чисел в пределах 16.	
		16	Упражнения в решении примеров и задач на сложение и вычитание.	
		17	Образование чисел 17, 18, 19.	
		18	Числовой ряд 1-19.	
		19	Сравнение чисел.	
		20	Контрольная работа за I четверть.	
		21	Повторение по теме «Получение чисел второго десятка».	
		22	Решение задач.	
		23	Получение числа 20.	
		24	Однозначные числа. Двузначные числа.	
		25	Сравнение однозначных и двузначных	

		чисел.
	26	Составление примеров на вычитание.
	27	Составление задач по данному решению.
	28	Вычитание десятка из двузначного числа.
	29	Счет равными числовыми группами по 2, по 3.
	30	Составление примеров по рисунку.
	31	Контрольная работа по теме «Нумерация чисел второго десятка».
	32	Повторение по теме: «Нумерация чисел второго десятка».
	33	Мера длины – дециметр. Соотношение между единицами длины: 1 дм = 10 см.
	34	Сравнение отрезков.
	35	Построение отрезков заданной длины.
	36	Увеличение числа на несколько единиц.
	37	Правило увеличения числа на несколько единиц.
	38	Составление и решение примеров увеличение числа.
	39	Решение задач на увеличение числа.
	40	Составление задач по краткой записи на увеличение числа.
	41	Решение примеров и задач на увеличение числа.
	42	Уменьшение числа на несколько единиц.
	43	Правило уменьшения числа на несколько единиц.
	44	Решение примеров на уменьшение числа.
	45	Решение задач на уменьшение числа.
	46	Составление задач по краткой записи на уменьшение числа.

		47	Составление и решение примеров на увеличение и уменьшение числа.	
		48	Дифференциация понятий «увеличить на...», «уменьшить на...».	
		49	Понятия «следующее» и «предыдущее» число.	
		50	Дополнение чисел до заданного. Решение примеров в 2 действия. Луч.	
		51	Контрольная работа по теме «Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц».	
		52	Повторение по теме «Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц»	
		53	Компоненты при сложении. Нахождение суммы.	
		54	Контрольная работа за II четверть.	
		55	Повторение по теме «Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц».	
		56	Сложение двузначного числа с однозначным числом.	
		57	Переместительное свойство сложения. Меры длины.	
		58	Компоненты при вычитании. Нахождение разности.	
		59	Вычитание однозначного числа из двузначного.	
		60	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.	
		61	Получение суммы 20.	
		62	Решение задач и примеров.	
		63	Приём вычитания вида $20 - 3$.	
		64	Сравнение чисел. Дополнение числа до 20.	
		65	Обучение приёму вычитания вида $17 - 12$.	
		66	Вычитание двузначного числа из двузначного. Решение примеров и	

		задач.	
	67	Обучение приёму вычитания вида 20–14.	
	68	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Составление и решение примеров.	
	69	Составление и решение примеров. Решение задач.	
	70	Сравнение чисел. Составление примеров.	
	71	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд».	
	72	Повторение по теме «Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд».	
	73	Сложение чисел с числом 0.	
	74	Составление задач по рисунку. Угол.	
	75	Действия с числами, полученными при измерении стоимости.	
	76	Действия с числами, полученными при измерении длины.	
	77	Действия с числами, полученными при измерении массы.	
	78	Действия с числами, полученными при измерении ёмкости.	
	79	Меры времени. Сутки, неделя. Действия с числами, полученными при измерении времени.	
	80	Мера времени - час. Измерение времени по часам.	
	81	Контрольная работа «Сложение и вычитание чисел полученных при измерении».	
	82	Повторение по теме «Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении».	
	83	Составление примеров по рисунку.	
	84	Составление краткой записи к задаче.	

	85	Составление задач по краткой записи.	
	86	Дополнение условия задачи числовыми данными.	
	87	Составление краткой записи к условию задачи.	
	88	Решение примеров и задач на сложение и вычитание чисел без перехода через десяток.	
	89	Углы. Виды углов. Построение углов.	
	90	Знакомство с составной арифметической задачей.	
	91	Краткая запись составных задач и их решение.	
	92	Дополнение задач недостающими данными.	
	93	Решение и сравнение составных задач.	
	94	Прибавление чисел 2, 3, 4.	
	95	Решение примеров задач на прибавление чисел 2, 3, 4.	
	96	Прибавление числа 5.	
	97	Решение примеров и задач на прибавление числа 5.	
	98	Прибавление числа 6.	
	99	Дополнение задач числовыми данными.	
	100	Прибавление числа 7.	
	101	Составление задач по краткой записи.	
	102	Прибавление числа 8.	
	103	Составление и решение задач.	
	104	Прибавление числа 9.	
	105	Составление задач по краткой записи. Переместительное свойство сложения.	
	106	Таблица сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	
	107	Состав числа 11. Четырёхугольники: квадрат. Свойства углов, сторон квадрата.	

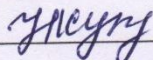
	108	Контрольная работа за III четверть.	
	109	Повторение по теме «Сложение с переходом через десяток».	
	110	Состав числа 12. Вычерчивание квадратов по данным вершинам.	
	111	Состав числа 13. Четырёхугольники: прямоугольник. Свойства углов, сторон.	
	112	Состав числа 14. Вычерчивание прямоугольников по данным вершинам	
	113	Состав чисел 15, 16, 17, 18.	
	114	Контрольная работа по теме «Сложение с переходом через десяток».	
	115	Повторение по теме «Сложение с переходом через десяток».	
	116	Вычитание единиц из двузначного числа.	
	117	Вычитание из двузначного числа чисел 2,3,4.	
	118	Вычитание числа 5.	
	119	Составление краткой записи к задаче.	
	120	Вычитание числа 6.	
	121	Составление задач по краткой записи.	
	122	Решение примеров на вычитание чисел 4, 5, 6.	
	123	Вычитание числа 7.	
	124	Решение примеров на сравнение чисел.	
	125	Составление задач по рисунку.	
	126	Вычитание числа 8.	
	127	Составление и решение примеров.	
	128	Решение задач с числами, полученными при измерении мерами длины.	
	129	Вычитание числа 9.	
	130	Составление примеров по подобию.	
	131	Решение задач с числами, полученными при измерении мерами стоимости.	

		132	Контрольная работа «Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток».	
		133	Повторение по теме «Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток».	
		134	Сложение и вычитание с переходом через десяток. Все случаи с числом 11.	
		135	Сложение и вычитание с переходом через десяток. Все случаи с числом 12.	
		136	Сложение и вычитание с переходом через десяток. Все случаи с числом 13. Треугольник: вершины, углы, стороны.	

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию Администрации Шелаболихинского района
Алтайского края
МБОУ "Кипринская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
учителей

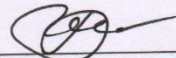


Суконник Н.Л.

Протокол №1
от «28» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УР



Бусыгина Ю.В.

Протокол №1
от «29» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Пашкова Н.П.

Приказ №91
от «29» 08 2024 г.

АДАптированная рабочая программа
для обучающихся с нарушениями опорно-
двигательного аппарата
(Вариант 6.3)

учебного предмета «Мир природы и человека»

для обучающихся 2 класса

с.Киприно 2024

Пояснительная записка

Подобранный программный материал по предмету «Мир природы и человека» рассчитан на формирование у обучающихся представлений о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе, умения адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям.

В программу внесены следующие изменения: индивидуальный учебный план обучающегося на изучение курса «Мир природы и человека» во 2 классе отводит 2 часа в неделю .

Данная программа ориентирована на использование учебников:

- Н.Б.Матвеева, И.А. Ярочкина, М.А.Попова, Т.О. Куртова «Мир природы и человека». Учебник для 2 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, в 2 частях
- Н.Б.Матвеева, М.С.Котина, Т.О. Куртова «Живой мир». Учебник для 2 класса для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида

Цель обучения – формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Основные задачи реализации содержания:

1. Овладение элементарными представлениями о живой и неживой природе.
2. Практическое взаимодействие с окружающим миром, развитие ориентации в ближайшем окружении.
3. Формирование доступных представлений о животном и растительном мире, о человеке.
4. Усвоение правил безопасного для мира природы поведения человека.
5. Развитие активности, интереса к явлениям и объектам неживой и живой природы.

Содержание учебного предмета

Временные представления.

- Узнавание/различение частей суток: утро, день, вечер, ночь
 - Представление о сутках как о последовательности: утро, день, вечер, ночь
 - Соотнесение частей суток с видами деятельности
 - Определение частей суток по расположению солнца
 - Узнавание/различение времен года: весна, лето, осень, зима по характерным признакам
 - Узнавание/различение явлений природы: дождь, листопад, гроза, радуга, туман, гром, ветер, снегопад
 - Соотнесение явлений природы с временами года
- Животный мир**
- Знание основных признаков животного
 - Узнавание/различение домашних и диких животных: кот и рысь, собака и волк
 - Знание строения рыб
- Объекты природы**
- Знание значения солнца в жизни человека и в природе
 - Определение месторасположения земли и неба
- Растительный мир**
- Узнавание/различение частей растений: корень, ствол/ стебель, ветка, лист, цветок
 - Знание строения дерева: ствол, корень, ветки, листья
 - Узнавание/различение: фруктов по внешнему виду, вкусу, запаху
 - Узнавание/различение: овощей по внешнему виду, вкусу, запаху
 - Различение съедобных и несъедобных частей овоща и фрукта
- Гигиена тела**
- Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании рук: открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, намачивание рук, намыливание рук, смывание мыла с рук, закрывание крана, вытирание рук
 - Вытирание лица
 - Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании лица: открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, набирание воды в руки, выливание воды на лицо, протирание лица, закрывание крана, вытирание лица
 - Чистка зубов
 - Полоскание полости рта
 - Соблюдение последовательности действий при чистке зубов и полоскании полости рта: открывание тюбика с зубной пастой, намачивание щетки, выдавливание зубной пасты на зубную щетки, чистка зубов, полоскание рта, мытье щетки, закрывание тюбика с зубной пастой
 - Расчесывание волос

Материально-техническое обеспечение предмета включает:

- объекты природы: камни, почва, семена

- комнатные растения; муляжи овощей, фруктов
- пиктограммы с изображениями действий, операций по уходу за растениями, животными
- различные календари; изображения сезонных изменений в природе
- схемы пищеварительной системы человека

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- узнавание изученных объектов на иллюстрациях, картинках;

Достаточный уровень:

- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, картинках;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм.

Личностные:

- осознание себя, своего "Я"; осознание своей принадлежности к определенному полу;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие адекватных представлений об окружающем социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться школьные дела;
- умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;
- овладение доступными социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, отзывчивости;
- первоначальное осмысление социального окружения;
- развитие самостоятельности;
- овладение общепринятыми правилами поведения;
- наличие интереса к практической деятельности.

Предметные:

- формирование представлений о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе, умения адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям;
- формирование первоначальных представлений о животном и растительном мире, их значении в жизни человека.

Календарно-тематическое планирование

№	Темы урока. Раздел. Природоведение	Кол-во часов
1.	Неживая природа. Долгота дня. Влияние солнца на смену времён года.	2
2.	Сутки. Долгота дня летом. Долгота дня зимой	2
3.	Времена года. Осень.	2
4.	Растения осенью. Животные осенью. Занятия людей осенью	2
5.	Обобщение знаний по теме «Осень»	2
6.	Живая природа. Растения. Части растений. Жизнь растений	2
7.	Растения влаголюбивые и засухоустойчивые. Растения светолубивые и тенелюбивые	2
8.	Комнатные растения. Уход за комнатными растениями	2
9.	Овощи. Огород. Овощи в питании человека	2
10.	Сад. Фрукты. Фрукты в питании человека	2
11.	Уход за растениями сада и огорода	2
12.	Животные. Кошка и рысь. Породы кошек	2
13.	Собака и волк. Породы собак	2
14.	Рыбы	2
15.	Времена года. Зима.	2
16.	Растения зимой. Животные зимой. Занятия людей зимой	2
17.	Обобщение знаний по теме «Зима»	2
18.	Человек. Гигиена тела человека.	2
19.	Органы пищеварения.	2
20.	Питание человека	2
21.	Правила питания	2
22.	Профилактика отравлений	2
23.	Обобщение знаний по теме «Человек»	2
24.	Времена года. Весна	2
25.	Растения весной. Животные весной. Занятия людей весной	2
26.	Обобщение знаний по теме «Весна»	2
27.	Неживая природа. Вода	2
28.	Вода горячая и холодная	2
29.	Температура воды	2
30.	Вода в природе	2
31.	Значение воды	2
32.	Времена года. Лето	2

33.	Растения летом. Животные летом. Занятия людей летом	2
34.	Обобщение знаний по теме «Лето»	2
		Итого 68 ч

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

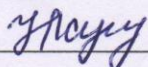
Комитет по образованию Администрации Шелаболихинского района

Алтайского края

МБОУ "Кипринская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
учителей

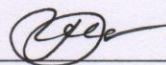


Суконник Н.Л.

Протокол №1
от «28» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УР



Бусыгина Ю.В.

Протокол №1
от «29» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Пашкова Н.П.

Приказ №91
от «29» 08 2024 г.

**АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-
ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА**

(Вариант 6.3)

учебного предмета «Музыка»

для обучающихся 2 класса

с.Киприно 2024

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по музыке 2 класс (третий год обучения) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Данную рабочую программу реализует учебник: Музыка. 2 класс : учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированный основные общеобразовательные программы / И. В. Евтушенко. — М. : Просвещение, 2019.

Основной **целью** работы с такой обучающейся является:

- формирование основ музыкальной культуры, как неотъемлемой части духовной культуры личности;
- формирование элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Задачами программы являются:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающейся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки;
- развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;
- развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);
- обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;
- формирование у обучающейся элементарных представлений и умений о процессах сочинения, аранжировки, звукозаписи, звукоусиления и звуковоспроизведения, а также самостоятельного использования доступных технических средств для реализации потребности в слушании музыкальных произведений в записи;

- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающейся имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

Данная адаптированная программа (вариант 6.3) предназначена для учащегося 2- класса, который нуждается в удовлетворении особых образовательных потребностей:

- введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;
- использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;
- следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;
- необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ

Требования к результатам освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования (вариант 6.3) структурируются по ключевым задачам общего образования, отражают индивидуальные, общественные и государственные потребности и включают:

Личностные результаты:

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях;
- умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи;
- осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации;
- выполнять самооценку результата;
- развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации,

обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное);

- развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Основная цель обучения по адаптированной программе неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе. Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования.

Основы музыкальной культуры обучающихся с НОДА и умственной отсталостью – интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающимся с НОДА и умственной отсталостью с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, внемузыкальные представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии,

чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

Тематическое планирование

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	Коррекционные задачи
	Вводный урок	1	Развитие слуха, восприятия, воображения
1.	«Что нам осень принесет»	4	Расширение кругозора, формирование разносторонних понятий, развитие дыхания и голосообразования.
2.	«Школа»	6	Развитие познавательной сферы, формирование просодических компонентов (ритма и темпа , интонации .
3.	«Зимние забавы»	3	Развитие внимания, памяти.
4.	«Маленькая елочка»	3	развитие дыхания, голосообразования
5.	«Бравые солдаты»	1	формирование правильной артикуляции и автоматизации звуков.
6.	«Песню девочкам поем»	5	Развитие познавательной активности как средства формирования устойчивой познавательной мотивации.
7.	« Веселые путешественники »	2	Развитие познавательной сферы, формирование просодических компонентов (ритма и темпа , паузации, интонации .
8.	« Веселый музыкант»	4	Расширение кругозора, формирование разносторонних понятий, развитие дыхания и голосообразования.
9.	Я на солнышке лежу	5	Развитие памяти, концентрация внимания, умения осуществлять контроль своих действий, повышение социальной адаптации.

	итого	34	
--	-------	----	--

Содержания программы учебного предмета, курса

Вводный урок 1

Детские песни из популярных отечественных мультфильмов
Музыкально-дидактические игры

Раздел 1. «Что нам осень принесет» 4

Знакомство с музыкальными произведениями об осени
Слушание музыки: Антошка. Из мультфильма «Веселая карусель».
Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина
Что нам осень принесет? Музыка З. Левиной, слова А. Некрасовой

Знакомство с музыкальными произведениями об осени
Во поле береза стояла. Русская народная песня Савка и Гришка.
Белорусская народная песня Веселые гуси. Украинская народная песня
Музыкальная грамота Инсценирование Музыкально-дидактические
игры

Раздел 2. «Школа» 6 часов

Школьный вальс. Слова М. Матусовского, музыка И. Дунаевского
Неповторяется такое никогда. Слова М. Пляцковского, музыка С. Туликова
Наша школьная страна. Слова К. Ибряева, музыка Ю. Чичкова.
Итоговый урок.

Формирование представлений об использовании средств музыкальной
выразительности для передачи образа зимних игр
Слушание музыки: Зима. Музыка П. Чайковского Танец снежинок.
Музыка А. Филиппенко Музыкальная грамота Инсценирование
Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах
(бубен).

Раздел 3. «Зимние забавы» 3 часа

Формирование представлений об использовании средств музыкальной
выразительности для передачи образа зимних игр
Пение: Голубые санки. Музыка М. Иорданского, слова М. Клоковой
Новогодняя песенка. Из кинофильма «Джентельмены удачи». Музыка
Г. Гладкова, слова Ю. Энтина
Формирование представлений об использовании средств музыкальной выразительности для
передачи образа зимних игр
Слушание музыки: Зима. Музыка П. Чайковского Танец снежинок. Музыка А. Филиппенко
Музыкальная грамота Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных
инструментах (бубен)

Раздел 4. «Маленькая елочка» 3 часа

Пение: Елочка. Музыка М. Красева, слова З. Александровой Дед
Мороз. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной
Слушание музыки: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского,
слова Л. Некрасовой Елочка. Музыка
Обобщение по теме: «Маленькая елочка»
Закрепление качеств, полученных на уроках
Пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме

Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах.

Раздел 5. «Бравые солдаты» 1

Бравые солдаты. Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Волгиной
Слушание музыки: Марш деревянных солдатиков. Музыка П. Чайковского
Гимн России

Раздел 6 «Песню девочкам поем» 5

Пение :Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского

«Песенка о дружбе» муз. М.Парцхаладзе сл. М.Ляписовой

«Добрый жук» муз. Е.Шварца. «Антошка» муз. В. Шаинского, слова Ю. Энтина

Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского
Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

Обобщение по темам: «Бравые солдаты»; «Песню девочкам поем»

Закрепление качеств, полученных на уроках по темам

Пение, закрепление изученного песенного репертуара по темам

Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах

Раздел 7. «Веселые путешественники» 2

Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова

Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э.Успенского

Раздел 8. «Веселый музыкант» 4

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием:
фортепиано, барабан, скрипка

Веселый музыкант. Музыка А. Филиппенко. Слова Т.Волгиной. Слон и скрипочка. Музыка В. Кикты. Слова В. Татарина.

Вот взяла лисичка скрипку. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Журливой.

Времена года. А. Вивальди. Аллегро из концерта №1, ми мажор, Le Primavera

Обобщение по темам: «Веселые путешественники», «Веселый музыкант»

Закрепление представлений

Раздел 9. «Я на солнышке лежу» 5

Знакомство с музыкальными произведениями, посвященными летнему отдыху

Пение: По малину в сад пойдем. Музыка А. Филиппенко, слова Т.

Волгиной

Песенка Ляввенка и Черепахи. Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова
«Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова
Андрей-воробей. Русская народная песня
Обобщение по теме: «Я на солнышке лежу»

**Календарно - тематическое планирование
по музыке 2 класс
1 часа в неделю, всего 34 часа**

№	Тема	Кол-во часов
1.	Вводный урок Детские песни из популярных отечественных мультфильмов Музыкально-дидактические игры	1
Раздел 1. «Что нам осень принесет»		4
2.	Знакомство с музыкальными произведениями об осени Слушание музыки: Антошка. Из мультфильма «Веселая карусель». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина	1
3.	Что нам осень принесет? Музыка З. Левиной, слова А. Некрасовой	1
4.	Знакомство с музыкальными произведениями об осени Во поле береза стояла. Русская народная песня Савка и Гришка. Белорусская народная песня Веселые гуси. Украинская народная песня Музыкальная грамота Инсценирование Музыкально-дидактические игры	1
5.	Обобщение по теме: «Что нам осень принесет» Закрепление сформированных представлений на уроке Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкальная грамота Музыкально-дидактические игры	1
Раздел 2. «Школа»		3
6.	Песня о школе. Слова В. Викторова, музыка Д. Кабалевского	1
7	Чему учат в школе. Э. Хиль	1

8	Школьные годы. Слова Е. Долматовского, музыка Д. Кабалевского	1
9	Школьный вальс. Слова М. Матусовского, музыка И. Дунаевского	1
10	Неповторяется такое никогда. Слова М. Пляцковского, музыка С. Туликова	1
11	Наша школьная страна. Слова К. Ибряева, музыка Ю. Чичкова.	1
Раздел 3. «Зимние забавы»		3
12	Формирование представлений об использовании средств музыкальной выразительности для передачи образа зимних игр Пение: Голубые санки. Музыка М. Иорданского, слова М. Клоковой Новогодняя песенка. Из кинофильма «Джентельмены удачи». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина	1
13	Формирование представлений об использовании средств музыкальной выразительности для передачи образа зимних игр Слушание музыки: Зима. Музыка П. Чайковского Танец снежинок. Музыка А. Филиппенко Музыкальная грамота Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах (бубен)	1
14	Обобщение по теме: «Зимние забавы» Закрепление сформированных представлений на уроке Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах (бубен)	1
Раздел 4. «Маленькая елочка»		3
15	Пение: Елочка. Музыка М. Красева, слова З. Александровой Дед Мороз. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной	1
16	Слушание музыки: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой Елочка. Музыка	1
17	Обобщение по теме: «Маленькая елочка» Закрепление качеств, полученных на уроках Пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах.	1
Раздел 5. «Бравые солдаты»		1

18	Бравые солдаты. Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Волгиной Слушание музыки: Марш деревянных солдатиков. Музыка П. Чайковского Гимн России	1
Раздел 6. «Песню девочкам поем»		5
19	Пение :Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1
20	«Песенка о дружбе» муз. М.Парцхаладзе сл. М.Ляписовой	1
21	«Добрый жук» муз. Е.Шварца. «Антошка» муз. В. Шаинского, слова Ю. Энтина	1
22	Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1
23	Обобщение по темам: «Бравые солдаты»; «Песню девочкам поем» Закрепление качеств, полученных на уроках по темам Пение, закрепление изученного песенного репертуара по темам Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах	1
Раздел 7. «Веселые путешественники»		2
24	Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова	1
25	Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э.Успенского	1
Раздел 8. «Веселый музыкант»		4
26	Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: фортепиано, барабан, скрипка Веселый музыкант. Музыка А. Филиппенко. Слова Т.Волгиной. Слон и скрипочка. Музыка В. Кикты. Слова В. Татарина.	1
27	Вот взяла лисичка скрипку. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Журливой.	1
28	Времена года. А. Вивальди. Аллегро из концерта №1, ми мажор, Le Primavera	1
29	Обобщение по темам: «Веселые путешественники», «Веселый музыкант» Закрепление представлений	1
Раздел 9. «Я на солнышке лежу»		5
30	Знакомство с музыкальными произведениями, посвященными летнему отдыху	1

	Пение: По малину в сад пойдем. Музыка А. Филипченко, слова Т. Волгиной	
31	Песенка Львенка и Черепахи. Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова	1
32	«Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова	1
33	Андрей-воробей. Русская народная песня	1
34	Обобщение по теме: «Я на солнышке лежу»	1

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

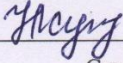
Комитет по образованию Администрации Шелаболихинского района

Алтайского края

МБОУ "Кипринская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
учителей


Суконник Н.Л.

Протокол №1
от «28» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

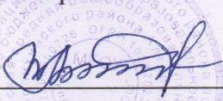
Заместитель директора
по УР


Бусыгина Ю.В.

Протокол №1
от «29» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы


Пашкова Н.П.

Приказ №91
от «29» 08 2024 г.

**АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-
ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА
(Вариант 6.3)**

учебного предмета «Рисование»

для обучающихся 2 класса

с.Киприно 2024

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по изобразительному искусству 2 класс (третий год обучения) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
- Примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству и авторской программы Изобразительное искусство. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы [Б.М.Неменского].-М.: Просвещение 2014 г.
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Данную рабочую программу реализует учебник: Изобразительное искусство: Искусство вокруг нас: учебник для 2 класса начальной школы (Н. А. Горяева, Л. А. Неменская, А. С. Питерских и др.); под ред. Б. М.Неменского. – 8-е изд. - М : Просвещение, 2015.

Основной **целью** работы с учащейся по изобразительному искусству является:

- повышение социальной адаптации через применение знаний на практике ;
- формирование представления о ценности здоровья и культуре поведения, направленной на здоровый образ жизни;
- обозначение знакомого графического образа и воспроизведение известных пространственных отношений, отношений по цвету и величине;
- способствует развитию колористического чувства и композиционных навыков, развивает воображение и фантазию, пространственное мышление, восприятие, способствуют раскрытию творческого потенциала личности.

Основными **задачами** обучения изобразительному искусству учащейся являются:

- развитие эстетических чувств и понимания прекрасного, способности наслаждаться искусством;
- раскрывать специфику художественно-образного отображения действительности средствами графики, живописи, скульптуры и декоративно-прикладного искусства;
- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- формирование основ художественной культуры, эстетического отношения к миру, понимания красоты как ценности, потребности в художественном творчестве;
- ознакомление с выдающимися произведениями изобразительного искусства и архитектуры разных эпох и народов, с произведениями декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности;
- развитие способностей к выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

- усвоение элементарных знаний основ реалистического рисунка, навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению; формирование умения самостоятельно выполнять сюжетные рисунки;
- развитие изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения;
- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства и умения отражать их в речи;
- коррекция недостатков познавательной деятельности путем систематического и целенаправленного воспитания и развития правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- умения находить в изображенном существенные признаки, устанавливать их сходство и различие;
- коррекция недостатков в развитии мелкой моторики;
- развитие зрительного восприятия, оптико-пространственных представлений, конструктивного праксиса, графических умений и навыков;
- усвоение слов, словосочетаний и фраз, на основе которых достигается овладение изобразительной грамотой.

Данная адаптированная программа предназначена для учащегося 2 класса, который нуждается в удовлетворении особых образовательных потребностей:

- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ

Требования к результатам освоения адаптированной образовательной программы (вариант 6.3) начального общего образования структурируются по ключевым задачам общего образования, отражают индивидуальные, общественные и государственные потребности и включают:

Личностные результаты:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты:

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.);
- преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания;
- рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовывать место занятий;
- осознано стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более оригинальных творческих результатов;
- уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника;
- оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого рассказа);
- овладевать приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

Предметные результаты:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру;
- понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и

пр.);

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

- понимание образной природы искусства;

- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;

- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик – свидетелей нашей истории;

- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ:

Содержание адаптированной рабочей программы направлено на реализацию приоритетных направлений художественного образования:

- приобщение к искусству как к духовному опыту поколений;

- овладение способами художественной деятельности;

- развитие индивидуальности и творческих способностей ребенка.

Учащаяся получает представление об изобразительном искусстве как целостном явлении, поэтому темы программы формулируются так, чтобы избежать излишней детализации, расчлененности и препарирования явлений, фактов, событий. Это дает возможность сохранить ценностные аспекты искусства и не свести его изучение к узко технологической стороне.

Содержание художественного образования предусматривает два вида деятельности учащихся: восприятие произведений искусства (ученик – зритель) и собственную художественно-творческую деятельность (ученик – художник). Это дает возможность показать единство и взаимодействие двух сторон жизни человека в искусстве, раскрыть характер диалога между художником и зрителем, избежать преимущественно информационного подхода к изложению материала. При этом учитывается собственный эмоциональный опыт общения ребенка с произведениями искусства, что позволяет вывести на передний план деятельностное освоение изобразительного искусства.

Наряду с основной формой организации учебного процесса – уроком рекомендуется проводить экскурсии в художественные и краеведческие музеи, в архитектурные заповедники; использовать видеоматериалы о художественных музеях и картинных Галереях.

Тематическое планирование

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	
1	Раздел 1. Чем и как работает художник	8	развитие способностей к выражению своего отношения к окружающему мир, развитие воображения, фантазии, пространственного мышления, восприятия, раскрытие творческого потенциала личности, умение проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям
2	Раздел 2. Реальность и фантазия	7	развитие изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения; развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства и умения отражать их в речи развитие декоративного чувства, развитие колористического чувства и композиционных навыков
3	Раздел 3. О чем говорит искусство	11	развитие зрительного восприятия, оптико-пространственных представлений, конструктивного праксиса, графических умений и навыков; усвоение слов,

			словосочетаний и фраз, овладение терминологическим аппаратом изобразительного искусства (употреблением слов, словосочетаний, фраз, обеспечивающих овладение изобразительной грамотой)
	Раздел 4. Как говорит искусство	8	Развитие воображения, фантазии, пространственного мышления, восприятия, раскрытие творческого потенциала личности, умение строить высказывания в форме суждений об объекте, его строении, свойствах и связях, овладение навыками моделирования, лепки и др.
	Итого	34	

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Чем и как работает художник (8ч)

- Что такое живопись? Первичные основы цветоведения. Знакомство с основными и составными цветами, с цветовым кругом.
- Восприятие и изображение красоты природы. Настроение в природе.
- Мягкость, бархатистость пастели, яркость восковых и масляных мелков, текучесть и прозрачность акварели.
- Особенности создания аппликации (материал можно резать или обрывать).
- Что такое графика? Образный язык графики.
- Что такое скульптура? Образный язык скульптуры.
- Что такое архитектура? Чем занимается архитектор? Особенности архитектурных форм.
- Понимание красоты различных художественных материалов. Итоговая выставка работ. (обобщение темы)

Раздел 2. Реальность и фантазия (7ч)

- Мастер Изображения учит видеть мир вокруг нас.
- Мастер Изображения учит фантазировать. Роль фантазии в жизни людей.
- Мастер Украшения учится у природы. Природа умеет себя украшать.
- Мастер Украшения учится у природы, изучает ее. Преобразование природных форм для создания различных узоров, орнаментов, украшающих предметы быта.
- Мастер Постройки учится у природы. Красота и смысл природных конструкций.
- Мастер Постройки учится у природы. Изучая природу, Мастер преобразует ее своей фантазией, дополняет ее формы, создает конструкции, необходимые для жизни человека.
- Взаимодействие трех видов деятельности — изображения, украшения и постройки. Обобщение материала всей темы.

Раздел 3.О чём говорит искусство (11 ч)

- Разное состояние природы несет в себе разное настроение: грозное и тревожное, спокойное и радостное, грустное и нежное.

- Выражение в изображении характера и пластики животного, его состояния, настроения.
- Изображая человека, художник выражает свое отношение к нему, свое понимание этого человека.
- Женские качества характера. Изображение противоположных по характеру сказочных женских образов.
- Изображая, художник выражает свое отношение к тому, что он изображает.
- Возможности создания разнохарактерных героев в объеме.
- Украшая себя, человек рассказывает о себе: кто он такой (например, смелый воин-защитник или агрессор).
- Через украшение мы не только рассказываем о том, кто мы, но и выражаем свои цели, намерения: например, для праздника мы украшаем себя, в будний день одеваемся по-другому.
- Украшение двух противоположных по намерениям сказочных флотов (доброго, праздничного и злого, пиратского).
- Здания выражают характер тех, кто в них живет. Персонажи сказок имеют очень разные дома.
- Создание образа сказочных построек (дворцы доброй феи и Снежной королевы и т. д.) (обобщение темы)

Раздел 4. Как говорит искусство (8ч)

- Цвет и его эмоциональное восприятие человеком.
- Смещение различных цветов с черной, серой, белой красками — получение мрачных, тяжелых и нежных, легких оттенков цвета.
- Ритмическая организация листа с помощью линий. Изменение ритма линий в связи с изменением содержания работы.
- Выразительные возможности линий. Многообразие линий: толстые и тонкие, корявые и изящные, спокойные и порывистые.
- Ритм пятен передает движение. От изменения положения пятен на листе изменяется восприятие листа, его композиция.
- Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого.
- Ритм линий, пятен, цвет, пропорции составляют основы образного языка.
- Игра, в которой вспоминают все основные темы года. Обобщающий урок года.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ

Изобразительное искусство

При оценивании работ учитывается аккуратность выполнения работы. За неряшливо оформленную работу отметка снижается на 1 балл, но не ниже «3».

«5»- без ошибок

«4»- 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки

«3»- 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых

«2» - 5 и более грубые ошибки

Грубыми ошибками считаются:

- неправильно передано и определено пространственное положение объекта на листе;
- не соблюдены пропорции и общее строение изображаемых предметов;
- неверная передача цвета;
- выход за линии при нанесении цвета;
- неумение самостоятельно, без помощи учителя, выполнить работу.

Негрубыми ошибками считаются:

- несоблюдение последовательности выполнения рисунка;
- не прорисованы незначительные элементы изображаемого объекта;
- неточности в соблюдении размеров и форм второстепенных объектов в работе;

- неточности при нахождении второстепенных объектов на рисунке;
- неточности при передаче тени, полутени, рефлексов, падающей тени.

Для формирования положительной мотивации к обучению и созданию благоприятных условий для коррекции и развития детей с ТНР рекомендуется осуществлять текущий контроль учебной деятельности с индивидуальным подходом.

Календарно – тематическое планирование 2 класс 1 час в неделю, 34 часа за год

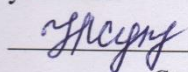
№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
	Раздел 1 Чем и как работает художник	8
1	Что такое живопись? Многообразие цветовой гаммы осенней природы. Повторение изученного в 1 классе.	1
2	Восприятие и изображение красоты природы. Настроение в природе. Расширение знаний о различных живописных материалах. Повторение изученного в 1 классе.	1
3	Мягкость, бархатистость пастели, яркость восковых и масляных мелков, текучесть и прозрачность акварели.	1
4	Особенности создания аппликации (материал можно резать или обрывать).	1
5	Что такое графика? Образный язык графики.	1
6	Что такое скульптура? Образный язык скульптуры.	1
7	Что такое архитектура? Особенности архитектурных форм. Что такое макет?	1
8	Понимание красоты различных художественных материалов. Сходство и различие материалов.	1
	Раздел 2. Реальность и фантазия	7
9	Мастер Изображения учит видеть мир вокруг нас.	1
10	Мастер Изображения учит фантазировать. Роль фантазии в жизни людей.	1
11	Мастер Украшения учится у природы. Природа умеет себя украшать.	1
12	Мастер Украшения учится у природы, изучает ее. Преобразование природных форм.	1
13	Мастер Постройки учится у природы. Красота и смысл природных конструкций.	1
14	Мастер Постройки учится у природы, Мастер преобразует ее своей фантазией.	1
15	Взаимодействие трех видов деятельности — изображения, украшения и постройки.	1
	Раздел 3. О чём говорит искусство	11

16	Разное состояние природы несет в себе разное настроение: грозное и тревожное, спокойное и радостное, грустное и нежное.	1
17	Выражение в изображении характера и пластики животного, его состояния, настроения.	1
18	Изображение характера человека: женский образ.	1
19	Изображение характера человека: мужской образ.	1
20	Изображая, художник выражает свое отношение к тому, что он изображает. Изображение доброго и злого героев из знакомых сказок.	1
21	Образ человека в скульптуре. Возможности создания разнохарактерных героев в объеме.	1
22	Человек и его украшения.	1
23	О чем говорят украшения.	1
24	Украшение двух противоположных по намерениям сказочных флотов (доброго, праздничного и злого, пиратского).	1
25	Здания выражают характер тех, кто в них живет. Персонажи сказок имеют очень разные дома. Образы зданий в окружающей жизни.	1
26	Создание образа сказочных построек (дворцы доброй феи и Снежной королевы и т.д.).(обобщение темы)	1
	Раздел 4. Как говорит искусство	8
27	Цвет и его эмоциональное восприятие человеком. Деление цветов на теплые и холодные.	1
28	Смешение различных цветов.	1
29	Ритмическая организация листа с помощью линий. Изменение ритма линий в связи с изменением содержания работы.	1
30	Выразительные возможности линий. Многообразие линий: толстые и тонкие, корявые и изящные, спокойные и порывистые.	1
31	Ритм пятен передает движение. От изменения положения пятен на листе изменяется восприятие листа, его композиция.	1
32	Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого..	1
33	Ритм линий, пятен, цвет, пропорции составляют основы образного языка.	1
34	Обобщающий урок.. Игра.	1

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию Администрации Шелаболихинского района
МБОУ "Киприйская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
учителей

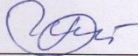


Суконник Н.Л.

Про токол №1
от «28» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УР



Бусыгина Ю.В.

Протокол №1
от «28» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Пашкова Н.П.

Приказ №91
от «29» 08 2024 г.

**АДАптированная рабочая программа коррекционного
курса для обучающихся с нарушениями опорно-
двигательного аппарата(ВАРИАНТ 6.3)**

**КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС ДВИГАТЕЛЬНАЯ КОРРЕКЦИЯ
«САМООБСЛУЖИВАНИЕ»
для обучающегося 2 класса**

с.Киприно 2024

Коррекционный курс « Двигательная коррекция»

САМООБСЛУЖИВАНИЕ

Планируемые результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение обучающимися *личностных и предметных результатов* в соответствии с ПрАООП НОО обучающихся с НОДА.

Результаты освоения курса «Самообслуживание» планируются максимально индивидуализировано в зависимости от двигательных и интеллектуальных возможностей ребенка. При негрубых нарушениях двигательной сферы, например, при легких проявлениях спастической диплегии, или гемипарезе, когда ребенок, как правило, передвигается сам, он может освоить действия по самообслуживанию частично самостоятельно, освоить поведение адекватное ситуации.

В результате освоения курса обучающиеся получают возможность достижения личностных и предметных результатов: овладеть навыками сотрудничества со взрослыми в ситуациях обслуживания, научатся принимать помощь в разных видах бытовой деятельности, положительно относиться к коррекционным занятиям, сформировать умение адекватно оценивать свои поступки, иметь элементарные представления о строении человеческого тела и необходимости соблюдения режима гигиенических процедур.

Планируемые результаты для обучающихся с легкой степенью выраженности двигательных нарушений, в случаях, когда ребенок может без посторонней помощи двигаться, должны предусматривать возможность самостоятельного выполнения заданий. Дети могут научиться выполнять простые задания по дому. Занятия по курсу предоставят возможность приобрести навыки самостоятельного мытья рук и умывания, раздевания, вытирание пыли, мытье стола.

Планируемые результаты для обучающихся со средней степенью выраженности двигательных нарушений в случаях, когда ребенку в самообслуживании необходима помощь взрослых, должны учитывать степень участия ребенка. Занятия по курсу предоставят возможность приобрести навыки мытья рук и умывания, раздевания и одевания, вытирание пыли, мытье стола частично самостоятельно и сопряжено с помогающим взрослым.

Планируемые результаты для обучающихся с тяжелой степенью выраженности двигательных нарушений, в случаях, когда абсолютно зависим от окружающих, не способен обслуживать себя, должны учитывать мотивацию и адекватность поведения в моменты проведения гигиенических процедур. Занятия по курсу предоставят возможность освоить правила личной гигиены, опираясь на соответствующие пиктограммы, выразить доступными способами просьбу о помощи в ситуациях мытья рук и умывания, раздевания и одевания сопряжено с помогающим взрослым.

Содержание курса с указанием форм организации занятий

Данная программа направлена на развитие уже имеющихся и формирование новых навыков самообслуживания. У детей с ДЦП проявляются следующие особенности, осложняющие закрепление навыков самостоятельного самообслуживания: нарушения мышечного тонуса, ограничение или невозможность произвольных движений, наличие насильственных движений, нарушения равновесия и координации движений, нарушение ощущений движений, синкинезии, наличие патологических тонических рефлексов и т.д. Направления обучения самообслуживанию: достижение максимально более высокой степени самостоятельности в освоении различных навыков самообслуживания детьми с двигательными нарушениями различной степени тяжести; привлечение родителей к работе по программе формирования доступных навыков самообслуживания. Дети с церебральным параличом испытывают особые трудности при овладении навыками самообслуживания (умением самостоятельно есть, одеваться и раздеваться, общегигиеническими навыками). Нарушения двигательного и психического развития при ДЦП, трудности, которые испытывают дети в повседневной практической жизни, гиперопека со стороны родителей — все это снижает мотивацию к овладению навыками самообслуживания и социально-бытовой ориентировки. Несформированность мотивации, к самообслуживанию может стать причиной бездеятельного образа жизни, фактором, тормозящим дальнейшее овладение трудовыми навыками. При формировании навыков самообслуживания и бытовой ориентации необходимо учитывать наличие у детей с церебральным параличом целого ряда нарушений общей моторики и функциональных движений кисти и пальцев рук, речи, познавательной деятельности, в частности недостаточность пространственных представлений.

Развитие ручных навыков необходимо проводить как в учебной, игровой деятельности, так и в повседневной жизни. Развитие ручных навыков надо вести постепенно.

Важно изучить возможности каждого ребенка произвольно брать и опускать предметы, перекладывать их из руки в руку, укладывать их в определенное место, выбирать предметы в зависимости от размера, веса, формы, соизмеряя свои двигательные усилия. При работе с детьми с тяжелыми множественными нарушениями развития необходимо учитывать инертность психических процессов, период между предъявляемой информацией и ответной реакцией ребенка. В связи с этим формирование навыков самообслуживания должно проводиться в медленном темпе, с большим количеством повторов одних и тех же действий. Важно правильно подобрать позу, например, для одевания, приема пищи. Изучив двигательные возможности каждого ребенка в классе, педагог на протяжении длительного времени отрабатывает навыки «рука в руку» с максимальным привлечением внимания к происходящему: педагог помогает ребенку физически осуществить действие, направляет движения ребенка и координирует их. Например, при обучении самостоятельно есть ложкой, взрослый своей рукой обхватывает руку ребенка и организует правильное движение. При обучении необходимо использовать индивидуально подобранную специальную посуду. Эту работу надо начинать с привития навыка подносить свою руку ко рту, затем брать хлеб и подносить его ко рту; брать ложку, самостоятельно есть; держать кружку и пить из нее.

На занятиях проводится обучение детей различным действиям во время одевания. Во втором классе занятия лучше проводить в игровой форме на специальной раме. Вначале надо научить ребенка расстегивать большие пуговицы, затем маленькие. Затем научить его расшнуровывать и зашнуровывать ботинки. Потом все эти навыки закрепляют в играх на специальных рамках и после этого переносят их на одежду и обувь самого ребенка. Большое внимание уделяется подбору адекватных технических средств реабилитации (вертикализаторы, специальные приспособления, и т.д.), организации пространства, подбору позы, в которой двигательные возможности ребенка будут реализованы наилучшим образом. Обучение проводится в очень медленном темпе, с паузами, дающими ребенку возможность проявить собственную активность. Овладение навыками самообслуживания (умение одеваться и раздеваться, ухаживать за собой, пользоваться туалетом, самостоятельно принимать пищу, купаться, умываться и т.п.) влияет на самооценку ребенка, является важным шагом на пути к его независимости. Обучение навыкам самообслуживания позволяет эффективно решать задачи расширения представлений и знаний детей об окружающих вещах, сенсорного воспитания, развития речи, мелкой моторики и зрительно-моторной координации, а также умения выполнять

действия по подражанию и словесной инструкции, ориентироваться на образец, соблюдать определенную последовательность действий.

Учитывая особенности детей (непроизвольное внимание, не умеют быстро реагировать на просьбы, с трудом переключаются с одной деятельности на другую, быстро устают, отвлекаются), необходимо применять такие приемы, которые позволят сделать работу с обучающимися эмоциональной, интересной и результативной. Веселое стихотворение, коротенькая сценка, разыгранная с помощью любимых игрушек, песенка, - все это вызывает у детей положительное эмоциональное отношение к действиям самообслуживания. Следует избегать длительных объяснений и уточнений. Ребенку более понятны краткие и четкие высказывания взрослого. При формировании навыков самообслуживания необходимо продумывать и соблюдать строгую последовательность действий, это поможет детям быстрее и легче запомнить их. Большое внимание следует уделять показу и подробному неторопливому объяснению каждого элемента действия.

Наблюдение и изучение сформированности навыков самообслуживания у детей младшего школьного возраста с НОДА и умственной отсталостью позволили выделить три уровня сформированности навыков:

К достаточному уровню относятся ученики, которым свойственна самостоятельность в самообслуживании без учета времени и способа достижения цели: у них полностью сформированы навыки самообслуживания во время приема пищи; они самостоятельно могут одеваться, застегивать пуговицы, молнию, завязывать шнурки; у них полностью сформированы культурно-гигиенические навыки в умывании и пользовании водой, мылом, полотенцем.

К среднему уровню относятся ученики, которым свойственна некоторая самостоятельность в самообслуживании: у них частично сформированы навыки самообслуживания во время приема пищи, но иногда необходима помощь взрослого; они самостоятельно или с помощью взрослого могут одеваться, застегивать пуговицы, молнию, но не владеют навыком завязывать шнурки; у них сформирован режим гигиенических процедур.

К низкому уровню относятся ученики, которые не владеют навыками самообслуживания: прием пищи осуществляется пассивно при помощи взрослого; они без помощи взрослого не могут одеваться, застегивать пуговицы, молнию, не владеют

навыком завязывать шнурки; у них частично сформирован режим гигиенических процедур.

На занятиях могут быть использованы материалы Марии Монтессори из раздела «Практическая жизнь». Монтессори-материалы по уровню ясности, структуре и логической последовательности соответствуют периодам наибольшей восприимчивости развития ребенка. Эти периоды, благоприятные для обучения определенным видам деятельности, воспитания умения владеть собой и формирование отношения к миру, могут быть оптимально использованы с помощью развивающих материалов. У детей со сложной структурой дефекта (нарушение опорно-двигательного аппарата, интеллектуальные нарушения, нарушения зрения и т.д.) сенситивные периоды отстают по времени в сравнении с нормально развивающимися сверстниками.

При работе с материалами из практической жизни у ребенка развивается самостоятельность, он постепенно, шаг за шагом формируется независимость от взрослых.

Цели упражнений в практической жизни можно обобщить следующим образом: направляют стремление детей действовать в разумном русле; координируют, совершенствуют и гармонизируют поведение в целом; способствуют независимости ребенка от взрослых, его самостоятельности и тем самым укрепляют чувство собственного достоинства и самооценки; развивают чувство ответственности перед окружающими.

Задачи курса:

1. Развитие общих практических навыков.
2. Развитие общей моторики; координации движений (речь с движениями).
3. Развитие мелкой моторики.
4. Развитие высших психических функций (внимание, память, мышление).

Упражнения из практической жизни позволяют развить концентрацию внимания, память, подготовить руки к двигательным актам по самообслуживанию, развивают координацию, мелкую моторику, развивают координацию глаз – рука, ориентировку в пространстве, изучить алгоритм действий, развиваются сенсорные представления, помогают развить наблюдательность.

В упражнения практической жизни из доступных для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата входят следующие: складывание салфетки, плетение косы, перекалывание в одинаковые емкости, пересыпание зерна, переливание воды, рамка с пуговицами, рамка с кнопками, рамка с крючками и петлями, рамка с молнией, мытье рук.

Сроки освоения программы: 1 год

Объем учебного времени: 1 год обучения – 1 час в неделю

Основными приемами по формированию самообслуживания являются подражание, показ и объяснение в процессе, которых педагог сопровождает свои практические действия комментариями. В дальнейшем умения детей необходимо закреплять, стимулируя их устные высказывания, что способствует выработке у них обобщенных представлений о выполняемом способе действий, формируемой привычке и в целом о здоровом образе жизни.

В содержании курса выделены следующие разделы:

Подготовительные упражнения. Для развития двигательного контроля и координации движений выполняются упражнения и игры на развитие различных хватов, удержания и манипулирования с предметами. Переноска предметов разной формы, размера, веса, предметов из различных материалов.

Раздевание. Привлечение внимания детей к внешнему виду: смотреть на себя в зеркало, друг на друга, на взрослого, показывать и называть одежду (на себе, в шкафчике для верхней одежды, разложенную на стуле и т. д.), определить беспорядок в одежде по словесной просьбе взрослого и самостоятельно.

Игры на определение порядка и беспорядка в одежде, на сопоставление одежды по различным признакам (одежда для сна, для прогулки; обувь для дома, для улицы и т. п.).

Расстегивание застежек на «липучках», пуговицах, молниях, расшнуровывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно.

Раздевание одежды в определенной последовательности с ориентировкой на словесную инструкцию взрослого, по последовательным картинкам и пиктограммам. Формируя навыки самообслуживания, важно обучить ребенка действиям, которые требуется выполнять во время раздевания. Начинать учить снимать одежду лучше с

майки, трусов, шапки, т. е. с одежды, не требующей застегивания. Позднее применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание ботинок. Эти же навыки тренируются при раздевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка.

Умывание. Подворачивание рукавов одежды перед умыванием по образцу и по словесной просьбе взрослого, помогая друг другу, обращаясь за помощью к взрослому и другим детям.

Умывание лица, рук в определенной последовательности. Пользование предметами личной гигиены в процессе умывания (твердое мыло, жидкое мыло во флаконе с дозатором, полотенце). Пользование бумажными полотенцами (отрывание, вытирание рук, выбрасывание в мусорную корзину). Выбор полотенца по символу. Пользование развернутым полотенцем для вытирания после умывания. Вытирание рук и лица насухо.

Мытье рук строится следующим образом: взрослый открывает кран, ребенок подставляет руки под воду, взрослый берет мыло, вкладывает его ребенку в руки, и помогает намылить их. Ребенок самостоятельно или с помощью взрослого трет руки друг о друга. Далее ребенок должен смыть мыло, потерев руки, одновременно подставив их под струю воды. После того, как взрослый закрывает кран, ребенок сам берет полотенце и с помощью взрослого вытирает руки. Полотенце взрослый и ребенок вешают вместе. Постепенно, по мере совершенствования общих навыков мелкой моторики, ребенок начинает самостоятельно совершать все большее число операций, а доля участия взрослого уменьшается. Позже, когда у ребенка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования – учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить детей чистить зубы, умываться, вытираться, причесываться. Дети с желанием играют с водой, быстро усваивают навыки умывания. Свои навыки они закрепляют в игровой деятельности с куклами и игрушками.

Причесывание. Пользование индивидуальной расческой. Расчесывание волос перед зеркалом. Помощь друг другу во время причесывания, обращение за помощью к взрослому в случае необходимости.

Уход за носом и ртом. Пользование индивидуальным носовым платком, разворачивание и складывание его в карман одежды или в специальную сумочку-кошелек. Сморкание в развернутый платок, складывание его в кармашек. Пользование специальными

салфетками, носовыми платками при слюнотечении, вытирание рта после еды салфеткой. Открывание и закрывание тюбика с зубной пастой. Чистка зубов с нанесением зубной пасты на щетку, полоскание рта и мытье зубной щетки после чистки зубов (ориентировка на картинку, изображающие последовательные действия, на пиктограммы). Полоскание рта после еды.

Туалет. Своевременное пользование туалетом, посещение туалета перед занятиями, перед прогулкой (при необходимости). Пользование туалетной бумагой, мытье рук после туалета.

Прием пищи. Поведение во время еды. Обучение удержания специализированной ложки и чашки; брать в ложку необходимое количество еды, жевать медленно с закрытым ртом, пользоваться салфеткой во время еды и после приема пищи.

Хозяйственно-бытовой труд. Поддержание порядка на парте. Вытирание пыли.

Виды помощи при формировании навыков самообслуживания:

(Помощь или содействие) ребенку может быть разной:

- Устная - слова, которые наталкивают ребенка на требуемое действие.
- Демонстрация - показать само действие, чтобы ребенок по подражанию сделал правильно. Это особенно полезно, когда ребенок не способен реагировать только на устные указания.
- Наглядная - наглядные подсказки, наталкивающие на правильное выполнение задания.
- Физическая - физические действия, помогающие малышу справиться с той частью деятельности, которая для него особенно сложна.

Выбор помощи зависит от уровня владения навыком. Постепенно помощь должна уменьшаться, чтобы ребенок сам выполнял нужное действие без всяких подсказок.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, а также с определением основных видов деятельности обучающихся на занятии

Раздел программы	Темы занятий	Кол-во занятий	Основные виды деятельности обучающихся
-------------------------	---------------------	-----------------------	---

1. Подготовительные упражнения	1. Введение. Подготовительные упражнения для развития двигательного контроля и координации движений	2	Переноска предметов разной формы, размера, веса, предметов из различных материалов, переноска предметов с ручками, переноска нескольких предметов одновременно, игровая деятельность (игры на соблюдение правил и активизацию словарного запаса)
	1.1. Складывание и перекидывание	2	Складывание большой салфетки, полотенца и т.д., игры на развитие запоминания алгоритма складывания и перекидывания, развитие координации, развитие мелкой моторики. Выполнение упражнений на координацию работы рук и координацию глаз-рука.
2. Подготовительные упражнения одевания и раздевания	2. Пересыпание зерна	1	Слушание объяснения учителя; участие в составлении плана последовательных действий; игровая деятельность с применением сыпучих веществ и воды.
	2.1. Переливание воды	1	
	2.2. Работа с рамками (пуговицы, петли, шнурки, кнопки, крючки, молнии)	3	Дидактические игры с этим материалом, развивающие координацию, мелкую моторику, а также произвольные движения.
3. Одевание и раздевание.	3. Использование предметов домашнего обихода и овладение различными действиями с ними.	3	Действия с тренажерами. Сюжетные игры с использованием действий: открывать и закрывать дверь, пользоваться дверной ручкой, ключом, задвижкой; выдвигать и задвигать ящики; открывать и закрывать

			кран; пользоваться осветительными приборами; включать и выключать телевизор, радио, регулировать силу звука; отвечать по телефону, правильно набирать номер мамы. Составление плана по использованию навыков самообслуживания в бытовых ситуациях
	3.1. Формирование навыка раздевания.	3	<p>Игры на дифференциацию предметов одежды и обуви.</p> <p>Участие в инсценировке «Маша – растеряша». Узнавание своих и чужих вещей, одевание и обувание при помощи педагога, демонстрация способов хранения одежды: складывание одежды развешивание одежды в шкафу и т.д. Застегивание крупных пуговиц, молний, кнопок на своей одежде и помощь другому ребенку.</p> <p>Викторина: «Найди ошибки» с заданиями:</p> <p>Как правильно и последовательно раздеваться, самостоятельно расстегивать одежду. Как следить за своим внешним видом. Как проверить, застегнута ли одежда, не испачкана ли. Как пользоваться носовым платком.</p>
	3.2. Формирование	2	Узнавание своей и чужой обуви,

	<p>навыка снимать обувь</p>		<p>определение способа снятия уличной обуви при помощи педагога, демонстрация способов хранения обуви. Действия с тренажерами: Упражнения по автоматизации навыка расшнуровать ботинки и развязывать шнурки, различать обувь для правой и левой ноги.</p>
<p>4. Умывание, причесывание, туалет, уход за носом и ртом.</p>	<p>4. Формирование и закрепление навыка умывания</p>	<p>2</p>	<p>Совершение действий умывания в определенной последовательности. Выполнение практических упражнений: засучить рукава, смочить руки водой, потереть ладони. Совместная деятельность со взрослым. Позже, когда у ребенка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования — учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить детей чистить зубы, умываться, вытираться, причесываться.</p>
	<p>4.1. Формирование и закрепление навыка ухода за волосами и причесывания. Туалет.</p>	<p>2</p>	<p>Деятельность, направленная на рефлексию актуального опыта; игровая деятельность на закрепление навыка ухода за волосами. Средства ухода за волосами, их предназначение. Своевременное пользование туалетом, беседа.</p>

	4.2. Уход за полостью рта и носа	2	Практические упражнения по владению зубной щеткой на муляже челюсти. Чтение правил и объяснение пользы привычек по уходу за ртом и носом. Средства ухода за полостью рта, их предназначение. Проигрывание ситуаций, когда необходимо воспользоваться носовым платком.
5. Прием пищи.	5. Поведение во время еды.	2	Обучение удержания специализированной ложки и чашки; брать в ложку необходимое количество еды, жевать медленно с закрытым ртом, пользоваться салфеткой во время еды и после приема пищи. Принимать помощь взрослого, подавать сигнал взрослому о темпе проглатывания пищи.
	5.1. Культура приема пищи	2	Медленное жевание и глотание пищи
6. Хозяйственно-бытовой труд	6. Чистка обуви	2	Прослушивание правил чистки обуви, определение необходимости ухода за своей обувью, практические упражнения по удержанию обувной щетки и выполнения движений по чистке обуви.
	6.1. Порядок в доме	2	Вытирание пыли. Сметание со стола. Мытье стола. Беседа с учителем о необходимости наведения порядка в доме. Выполнение сложных

			последовательных действий по разным видам уборки в помещении (дом, класс и т.д.). Воспроизведение алгоритма действий по уходу за жилищем.
	6.2. Уход за цветами	2	Участие в диалоге по вопросам учителя об уходе за комнатными растениями. Действия по сохранению срезанных цветов. Воспроизведение алгоритма действий по уходу за комнатными растениями и за срезанными цветами.
	Обобщающее занятие	1	
Общее количес тво часов		34 часов	

Материально-техническое обеспечение

- материалы М. Монтессори из раздела «Практическая жизнь».
- плакаты, предметные и сюжетные картинки по темам «Гигиена», «Части тела», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Правила поведения за столом»;
- ИКТ (музыкальный центр, интерактивная доска);
- обучающее видео.

Описание учебно-методического комплекса

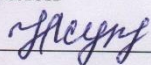
1. Рубинштейн С.Я. Психология умственно отсталого школьника. – М.: Просвещение, 1986.
2. Лубовский В.И. Специальная психология.- М.: Педагогика, 2010.- 402с.

3. Левченко И.Ю., Приходько О.Г., Гусейнова А.А. ФГОС обучающихся с ОВЗ: обучение детей и подростков с нарушениями опорно-двигательного аппарата. – Москва, НКЦ – 2018.
4. Назарова Н.М. Основы специальной педагогики.- М.: Психология, 2011.-233с.
5. Назарова Н.М. Специальная педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л.И. Аксенова, Б.А. Архипов, Л.И. Белякова и др.; Под ред. Н.М. Назаровой. - 4-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2005.- 400с.
6. Трофимова Н. М., Дуванова С. П., Трофимова Н. Б., Пушкина Т. Ф. Основы специальной педагогики и психологии. - М.: Психология, 2012.- 152с.
7. Монтессори М. - Дом ребёнка: метод научной педагогики – М.: Астрель: АСТ, 2006
8. Монтессори М. - Дети – другие (перевод с нем. Н. Нефедовой, с комментариями К.Е. Сумнительного) – М.: Изд-во Карапуз, 2004
9. Монтессори М. - Мой метод – М.: Астрель: АСТ, 2006
10. Монтессори М. - Помоги мне это сделать самому – М.: Изд-во Карапуз, 2006
11. Фаусек Ю. Русская грамматика по методу Монтессори - СПб.: Образовательные проекты, 2011

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию Администрации Шелаболихинского района
МБОУ "Кипринская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
учителей

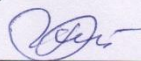


Суконник Н.И.

Протокол №1
от «28» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УР



Бусыгина Ю.В.

Протокол №1
от «28» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Пашкова Н.П.

Приказ №91
от «29» 08 2024 г.

АДАптированная рабочая программа коррекционного
курса для обучающихся с нарушениями опорно-
двигательного аппарата(ВАРИАНТ 6.3)

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС «ОСНОВЫ КОММУНИКАЦИИ»

для обучающегося 2 класса

с.Киприно 2024

Планируемые результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение обучающимися *личностных и предметных результатов* в соответствии с ПрАООП НОО обучающихся с НОДА.

Результаты освоения курса «Самообслуживание» планируются максимально индивидуализировано в зависимости от двигательных и интеллектуальных возможностей ребенка. При негрубых нарушениях двигательной сферы, например, при легких проявлениях спастической диплегии, или гемипарезе, когда ребенок, как правило, передвигается сам, он может освоить действия по самообслуживанию частично самостоятельно, освоить поведение адекватное ситуации.

В результате освоения курса обучающиеся получают возможность достижения личностных и предметных результатов: овладеть навыками сотрудничества со взрослыми в ситуациях обслуживания, научатся принимать помощь в разных видах бытовой деятельности, положительно относиться к коррекционным занятиям, сформировать умение адекватно оценивать свои поступки, иметь элементарные представления о строении человеческого тела и необходимости соблюдения режима гигиенических процедур.

Планируемые результаты для обучающихся с легкой степенью выраженности двигательных нарушений, в случаях, когда ребенок может без посторонней помощи двигаться, должны предусматривать возможность самостоятельного выполнения заданий. Дети могут научиться выполнять простые задания по дому. Занятия по курсу предоставят возможность приобрести навыки самостоятельного мытья рук и умывания, раздевания, вытирание пыли, мытье стола.

Планируемые результаты для обучающихся со средней степенью выраженности двигательных нарушений в случаях, когда ребенку в самообслуживании необходима помощь взрослых, должны учитывать степень участия ребенка. Занятия по курсу предоставят возможность приобрести навыки мытья рук и умывания, раздевания и одевания, вытирание пыли, мытье стола частично самостоятельно и сопряжено с помогающим взрослым.

Планируемые результаты для обучающихся с тяжелой степенью выраженности двигательных нарушений, в случаях, когда абсолютно зависим от окружающих, не способен обслуживать себя, должны учитывать мотивацию и адекватность поведения в

моменты проведения гигиенических процедур. Занятия по курсу предоставят возможность освоить правила личной гигиены, опираясь на соответствующие пиктограммы, выражать доступными способами просьбу о помощи в ситуациях мытья рук и умывания, раздевания и одевания сопряжено с помогающим взрослым.

Содержание курса с указанием форм организации занятий

Данная программа направлена на развитие уже имеющихся и формирование новых навыков самообслуживания. У детей с ДЦП проявляются следующие особенности, осложняющие закрепление навыков самостоятельного самообслуживания: нарушения мышечного тонуса, ограничение или невозможность произвольных движений, наличие насильственных движений, нарушения равновесия и координации движений, нарушение ощущений движений, синкинезии, наличие патологических тонических рефлексов и т.д. Направления обучения самообслуживанию: достижение максимально более высокой степени самостоятельности в освоении различных навыков самообслуживания детьми с двигательными нарушениями различной степени тяжести; привлечение родителей к работе по программе формирования доступных навыков самообслуживания. Дети с церебральным параличом испытывают особые трудности при овладении навыками самообслуживания (умением самостоятельно есть, одеваться и раздеваться, общегигиеническими навыками). Нарушения двигательного и психического развития при ДЦП, трудности, которые испытывают дети в повседневной практической жизни, гиперопека со стороны родителей — все это снижает мотивацию к овладению навыками самообслуживания и социально-бытовой ориентировки. Несформированность мотивации, к самообслуживанию может стать причиной бездеятельного образа жизни, фактором, тормозящим дальнейшее овладение трудовыми навыками. При формировании навыков самообслуживания и бытовой ориентации необходимо учитывать наличие у детей с церебральным параличом целого ряда нарушений общей моторики и функциональных движений кисти и пальцев рук, речи, познавательной деятельности, в частности недостаточность пространственных представлений.

Развитие ручных навыков необходимо проводить как в учебной, игровой деятельности, так и в повседневной жизни. Развитие ручных навыков надо вести постепенно.

Важно изучить возможности каждого ребенка произвольно брать и опускать предметы, переключивать их из руки в руку, укладывать их в определенное место, выбирать предметы в зависимости от размера, веса, формы, соизмеряя свои двигательные

усилия. При работе с детьми с тяжелыми множественными нарушениями развития необходимо учитывать инертность психических процессов, период между предъявляемой информацией и ответной реакцией ребенка. В связи с этим формирование навыков самообслуживания должно проводиться в медленном темпе, с большим количеством повторов одних и тех же действий. Важно правильно подобрать позу, например, для одевания, приема пищи. Изучив двигательные возможности каждого ребенка в классе, педагог на протяжении длительного времени отрабатывает навыки «рука в руку» с максимальным привлечением внимания к происходящему: педагог помогает ребенку физически осуществить действие, направляет движения ребенка и координирует их. Например, при обучении самостоятельно есть ложкой, взрослый своей рукой обхватывает руку ребенка и организует правильное движение. При обучении необходимо использовать индивидуально подобранную специальную посуду. Эту работу надо начинать с привития навыка подносить свою руку ко рту, затем брать хлеб и подносить его ко рту; брать ложку, самостоятельно есть; держать кружку и пить из нее.

На занятиях проводится обучение детей различным действиям во время одевания. Во втором классе занятия лучше проводить в игровой форме на специальной раме. Вначале надо научить ребенка расстегивать большие пуговицы, затем маленькие. Затем научить его расшнуровывать и зашнуровывать ботинки. Потом все эти навыки закрепляют в играх на специальных рамках и после этого переносят их на одежду и обувь самого ребенка. Большое внимание уделяется подбору адекватных технических средств реабилитации (вертикализаторы, специальные приспособления, и т.д.), организации пространства, подбору позы, в которой двигательные возможности ребенка будут реализованы наилучшим образом. Обучение проводится в очень медленном темпе, с паузами, дающими ребенку возможность проявить собственную активность. Овладение навыками самообслуживания (умение одеваться и раздеваться, ухаживать за собой, пользоваться туалетом, самостоятельно принимать пищу, купаться, умываться и т.п.) влияет на самооценку ребенка, является важным шагом на пути к его независимости. Обучение навыкам самообслуживания позволяет эффективно решать задачи расширения представлений и знаний детей об окружающих вещах, сенсорного воспитания, развития речи, мелкой моторики и зрительно-моторной координации, а также умения выполнять действия по подражанию и словесной инструкции, ориентироваться на образец, соблюдать определенную последовательность действий.

Учитывая особенности детей (непроизвольное внимание, не умеют быстро реагировать на просьбы, с трудом переключаются с одной деятельности на другую,

быстро устают, отвлекаются), необходимо применять такие приемы, которые позволят сделать работу с обучающимися эмоциональной, интересной и результативной. Веселое стихотворение, коротенькая сценка, разыгранная с помощью любимых игрушек, песенка, - все это вызывает у детей положительное эмоциональное отношение к действиям самообслуживания. Следует избегать длительных объяснений и уточнений. Ребенку более понятны краткие и четкие высказывания взрослого. При формировании навыков самообслуживания необходимо продумывать и соблюдать строгую последовательность действий, это поможет детям быстрее и легче запомнить их. Большое внимание следует уделять показу и подробному неторопливому объяснению каждого элемента действия.

Наблюдение и изучение сформированности навыков самообслуживания у детей младшего школьного возраста с НОДА и умственной отсталостью позволили выделить три уровня сформированности навыков:

К достаточному уровню относятся ученики, которым свойственна самостоятельность в самообслуживании без учета времени и способа достижения цели: у них полностью сформированы навыки самообслуживания во время приема пищи; они самостоятельно могут одеваться, застегивать пуговицы, молнию, завязывать шнурки; у них полностью сформированы культурно-гигиенические навыки в умывании и пользовании водой, мылом, полотенцем.

К среднему уровню относятся ученики, которым свойственна некоторая самостоятельность в самообслуживании: у них частично сформированы навыки самообслуживания во время приема пищи, но иногда необходима помощь взрослого; они самостоятельно или с помощью взрослого могут одеваться, застегивать пуговицы, молнию, но не владеют навыком завязывать шнурки; у них сформирован режим гигиенических процедур.

К низкому уровню относятся ученики, которые не владеют навыками самообслуживания: прием пищи осуществляется пассивно при помощи взрослого; они без помощи взрослого не могут одеваться, застегивать пуговицы, молнию, не владеют навыком завязывать шнурки; у них частично сформирован режим гигиенических процедур.

На занятиях могут быть использованы материалы Марии Монтессори из раздела «Практическая жизнь». Монтессори-материалы по уровню ясности, структуре и логической последовательности соответствуют периодам наибольшей восприимчивости

развития ребенка. Эти периоды, благоприятные для обучения определенным видам деятельности, воспитания умения владеть собой и формирование отношения к миру, могут быть оптимально использованы с помощью развивающих материалов. У детей со сложной структурой дефекта (нарушение опорно-двигательного аппарата, интеллектуальные нарушения, нарушения зрения и т.д.) сенситивные периоды отстают по времени в сравнении с нормально развивающимися сверстниками.

При работе с материалами из практической жизни у ребенка развивается самостоятельность, он постепенно, шаг за шагом формируется независимость от взрослых.

Цели упражнений в практической жизни можно обобщить следующим образом: направляют стремление детей действовать в разумном русле; координируют, совершенствуют и гармонизируют поведение в целом; способствуют независимости ребенка от взрослых, его самостоятельности и тем самым укрепляют чувство собственного достоинства и самооценки; развивают чувство ответственности перед окружающими.

Задачи курса:

1. Развитие общих практических навыков.
2. Развитие общей моторики; координации движений (речь с движениями).
3. Развитие мелкой моторики.
4. Развитие высших психических функций (внимание, память, мышление).

Упражнения из практической жизни позволяют развить концентрацию внимания, память, подготовить руки к двигательным актам по самообслуживанию, развивают координацию, мелкую моторику, развивают координацию глаз – рука, ориентировку в пространстве, изучить алгоритм действий, развиваются сенсорные представления, помогают развить наблюдательность.

В упражнения практической жизни из доступных для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата входят следующие: складывание салфетки, плетение косы, переключивание в одинаковые емкости, пересыпание зерна, переливание воды, рамка с пуговицами, рамка с кнопками, рамка с крючками и петлями, рамка с молнией, мытье рук.

Сроки освоения программы: 1 год

Объем учебного времени: 1 год обучения – 1 час в неделю

Основными приемами по формированию самообслуживания являются подражание, показ и объяснение в процессе, которых педагог сопровождает свои практические действия комментариями. В дальнейшем умения детей необходимо закреплять, стимулируя их устные высказывания, что способствует выработке у них обобщенных представлений о выполняемом способе действий, формируемом навыке и в целом о здоровом образе жизни.

В содержании курса выделены следующие разделы:

Подготовительные упражнения. Для развития двигательного контроля и координации движений выполняются упражнения и игры на развитие различных хватов, удержания и манипулирования с предметами. Переноска предметов разной формы, размера, веса, предметов из различных материалов.

Раздевание. Привлечение внимания детей к внешнему виду: смотреть на себя в зеркало, друг на друга, на взрослого, показывать и называть одежду (на себе, в шкафчике для верхней одежды, разложенную на стуле и т. д.), определить беспорядок в одежде по словесной просьбе взрослого и самостоятельно.

Игры на определение порядка и беспорядка в одежде, на сопоставление одежды по различным признакам (одежда для сна, для прогулки; обувь для дома, для улицы и т. п.).

Расстегивание застежек на «липучках», пуговицах, молниях, расшнуровывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно.

Раздевание одежды в определенной последовательности с ориентировкой на словесную инструкцию взрослого, по последовательным картинкам и пиктограммам. Формируя навыки самообслуживания, важно обучить ребенка действиям, которые требуется выполнять во время раздевания. Начинать учить снимать одежду лучше с майки, трусов, шапки, т. е. с одежды, не требующей застегивания. Позднее применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание ботинок. Эти же навыки тренируются при раздевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка.

Умывание. Подворачивание рукавов одежды перед умыванием по образцу и по словесной просьбе взрослого, помогая друг другу, обращаясь за помощью к взрослому и другим детям.

Умывание лица, рук в определенной последовательности. Пользование предметами личной гигиены в процессе умывания (твердое мыло, жидкое мыло во флаконе с дозатором, полотенце). Пользование бумажными полотенцами (отрывание, вытирание рук, выбрасывание в мусорную корзину). Выбор полотенца по символу. Пользование развернутым полотенцем для вытирания после умывания. Вытирание рук и лица насухо.

Мытье рук строится следующим образом: взрослый открывает кран, ребенок подставляет руки под воду, взрослый берет мыло, вкладывает его ребенку в руки, и помогает намылить их. Ребенок самостоятельно или с помощью взрослого трет руки друг о друга. Далее ребенок должен смыть мыло, потерев руки, одновременно подставив их под струю воды. После того, как взрослый закрывает кран, ребенок сам берет полотенце и с помощью взрослого вытирает руки. Полотенце взрослый и ребенок вешают вместе. Постепенно, по мере совершенствования общих навыков мелкой моторики, ребенок начинает самостоятельно совершать все большее число операций, а доля участия взрослого уменьшается. Позже, когда у ребенка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования – учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить детей чистить зубы, умываться, вытираться, причесываться. Дети с желанием играют с водой, быстро усваивают навыки умывания. Свои навыки они закрепляют в игровой деятельности с куклами и игрушками.

Причесывание. Пользование индивидуальной расческой. Расчесывание волос перед зеркалом. Помощь друг другу во время причесывания, обращение за помощью к взрослому в случае необходимости.

Уход за носом и ртом. Пользование индивидуальным носовым платком, разворачивание и складывание его в карман одежды или в специальную сумочку-кошелек. Сморкание в развернутый платок, складывание его в кармашек. Пользование специальными салфетками, носовыми платками при слюнотечении, вытирание рта после еды салфеткой. Открывание и закрывание тюбика с зубной пастой. Чистка зубов с нанесением зубной пасты на щетку, полоскание рта и мытье зубной щетки после чистки зубов (ориентировка на картинку, изображающие последовательные действия, на пиктограммы). Полоскание рта после еды.

Туалет. Своевременное пользование туалетом, посещение туалета перед занятиями, перед прогулкой (при необходимости). Пользование туалетной бумагой, мытье рук после туалета.

Прием пищи. Поведение во время еды. Обучение удержания специализированной ложки и чашки; брать в ложку необходимое количество еды, жевать медленно с закрытым ртом, пользоваться салфеткой во время еды и после приема пищи.

Хозяйственно-бытовой труд. Поддержание порядка на парте. Вытирание пыли.

Виды помощи при формировании навыков самообслуживания:

(Помощь или содействие) ребенку может быть разной:

- Устная - слова, которые наталкивают ребенка на требуемое действие.
- Демонстрация - показать само действие, чтобы ребенок по подражанию сделал правильно. Это особенно полезно, когда ребенок не способен реагировать только на устные указания.
- Наглядная - наглядные подсказки, наталкивающие на правильное выполнение задания.
- Физическая - физические действия, помогающие малышу справиться с той частью деятельности, которая для него особенно сложна.

Выбор помощи зависит от уровня владения навыком. Постепенно помощь должна уменьшаться, чтобы ребенок сам выполнял нужное действие без всяких подсказок.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, а также с определением основных видов деятельности обучающихся на занятии

Раздел программы	Темы занятий	Кол-во занятий	Основные виды деятельности обучающихся
<i>1. Подготовительные упражнения</i>	1. Введение. Подготовительные упражнения для развития двигательного	2	Переноска предметов разной формы, размера, веса, предметов из различных материалов, переноска предметов с ручками, переноска нескольких предметов

	контроля и координации движений		одновременно, игровая деятельность (игры на соблюдения правил и активизацию словарного запаса)
	1.1. Складывание и перекладывание	2	Складывание большой салфетки, полотенца и т.д., игры на развитие запоминания алгоритма складывания и перекладывания, развитие координации, развитие мелкой моторики. Выполнение упражнений на координацию работы рук и координацию глаз-рука.
2. Подготовительные упражнения одевания и раздевания	2. Пересыпание зерна	1	Слушание объяснения учителя; участие в составлении плана последовательных действий; игровая деятельность с применением сыпучих веществ и воды.
	2.1. Переливание воды	1	
	2.2.Работа с рамками (пуговицы, петли, шнурки, кнопки, крючки, молнии)	3	Дидактические игры с этим материалом, развивающие координацию, мелкую моторику, а также произвольные движения.
3. Одевание и раздевание.	3.Использование предметов домашнего обихода и овладение различными действиями с ними.	3	Действия с тренажерами. Сюжетные игры с использованием действий: открывать и закрывать дверь, пользоваться дверной ручкой, ключом, задвижкой; выдвигать и задвигать ящики; открывать и закрывать кран; пользоваться осветительными приборами; включать и выключать телевизор, радио, регулировать силу звука; отвечать по телефону, правильно набирать номер мамы.

			Составление плана по использованию навыков самообслуживания в бытовых ситуациях
3.1. Формирование навыка раздевания.	3	Игры на дифференциацию предметов одежды и обуви. Участие в инсценировке «Маша – растеряша». Узнавание своих и чужих вещей, одевание и обувание при помощи педагога, демонстрация способов хранения одежды: складывание одежды развешивание одежды в шкафу и т.д. Застегивание крупных пуговиц, молний, кнопок на своей одежде и помощь другому ребенку. Викторина: «Найди ошибки» с заданиями: Как правильно и последовательно раздеваться, самостоятельно расстегивать одежду. Как следить за своим внешним видом. Как проверить, застегнута ли одежда, не испачкана ли. Как пользоваться носовым платком.	
3.2. Формирование навыка снимать обувь	2	Узнавание своей и чужой обуви, определение способа снятия уличной обуви при помощи педагога, демонстрация способов хранения обуви. Действия с тренажерами: Упражнения по	

			автоматизации навыка расшнуровать ботинки и развязывать шнурки, различать обувь для правой и левой ноги.
4. Умывание, причесывание, туалет, уход за носом и ртом.	4. Формирование и закрепление навыка умывания	2	Совершение действий умывания в определенной последовательности. Выполнение практических упражнений: засучить рукава, смочить руки водой, потереть ладони. Совместная деятельность со взрослым. Позже, когда у ребенка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования — учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить детей чистить зубы, умываться, вытираться, причесываться.
	4.1. Формирование и закрепление навыка ухода за волосами и причесывания. Туалет.	2	Деятельность, направленная на рефлексию актуального опыта; игровая деятельность на закрепление навыка ухода за волосами. Средства ухода за волосами, их предназначение. Своевременное пользование туалетом, беседа.
	4.2. Уход за полостью рта и носа	2	Практические упражнения по владению зубной щеткой на муляже челюсти. Чтение правил и объяснение пользы привычек по уходу за ртом и носом. Средства

			ухода за полостью рта, их предназначение. Проигрывание ситуаций, когда необходимо воспользоваться носовым платком.
5. Прием пищи.	5. Поведение во время еды.	2	Обучение удержания специализированной ложки и чашки; брать в ложку необходимое количество еды, жевать медленно с закрытым ртом, пользоваться салфеткой во время еды и после приема пищи. Принимать помощь взрослого, подавать сигнал взрослому о темпе проглатывания пищи.
	5.1. Культура приема пищи	2	Медленное жевание и глотание пищи
6. Хозяйственно-бытовой труд	6. Чистка обуви	2	Прослушивание правил чистки обуви, определение необходимости ухода за своей обувью, практические упражнения по удержанию обувной щетки и выполнения движений по чистке обуви.
	6.1. Порядок в доме	2	Вытирание пыли. Сметание со стола. Мытье стола. Беседа с учителем о необходимости наведения порядка в доме. Выполнение сложных последовательных действий по разным видам уборки в помещении (дом, класс и т.д.). Воспроизведение алгоритма действий по уходу за жилищем.

	6.2. Уход за цветами	2	Участие в диалоге по вопросам учителя об уходе за комнатными растениями. Действия по сохранению срезанных цветов. Воспроизведение алгоритма действий по уходу за комнатными растениями и за срезанными цветами.
	Обобщающее занятие	1	
Общее количес тво часов		34 часов	

Материально-техническое обеспечение

- материалы М. Монтессори из раздела «Практическая жизнь».
- плакаты, предметные и сюжетные картинки по темам «Гигиена», «Части тела», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Правила поведения за столом»;
- ИКТ (музыкальный центр, интерактивная доска);
- обучающее видео.

Описание учебно-методического комплекса

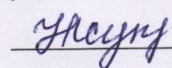
1. Рубинштейн С.Я. Психология умственно отсталого школьника. – М.: Просвещение, 1986.
2. Лубовский В.И. Специальная психология.- М.: Педагогика, 2010.- 402с.
3. Левченко И.Ю., Приходько О.Г., Гусейнова А.А. ФГОС обучающихся с ОВЗ: обучение детей и подростков с нарушениями опорно-двигательного аппарата. – Москва, НКЦ – 2018.
4. Назарова Н.М. Основы специальной педагогики.- М.: Психология, 2011.-233с.

5. Назарова Н.М. Специальная педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л.И. Аксенова, Б.А. Архипов, Л.И. Белякова и др.; Под ред. Н.М. Назаровой. - 4-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2005.- 400с.
6. Трофимова Н. М., Дуванова С. П., Трофимова Н. Б., Пушкина Т. Ф. Основы специальной педагогики и психологии. - М.: Психология, 2012.- 152с.
7. Монтессори М. - Дом ребёнка: метод научной педагогики – М.: Астрель: АСТ, 2006
8. Монтессори М. - Дети – другие (перевод с нем. Н. Нефедовой, с комментариями К.Е. Сумнительного) – М.: Изд-во Карапуз, 2004
9. Монтессори М. - Мой метод – М.: Астрель: АСТ, 2006
10. Монтессори М. - Помоги мне это сделать самому – М.: Изд-во Карапуз, 2006
11. Фаусек Ю. Русская грамматика по методу Монтессори - СПб.: Образовательные проекты, 2011

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию Администрации Шелаболихинского района
МБОУ "Кипринская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель
учителей



Суконник Н.Л.
Протокол №1
от «28» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

МО Заместитель директора
по УР



Бусыгина Ю.В.
Протокол №1
от «28» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Пашкова Н.П.
Приказ №91
от «29» 08 2024 г.

**АДАптированная рабочая программа коррекционного
курса для обучающихся с нарушениями опорно-
двигательного аппарата(ВАРИАНТ 6.3)**

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС «Психомоторика и развитие деятельности»

с.Киприно 2024

Коррекционная программа «Психомоторика и развитие деятельности» «Развитие сенсорного восприятия» на основе курса «Психомоторики»

Пояснительная записка

Программа курса коррекционных занятий «Развитие сенсорного восприятия» направлена на обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умения наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи.

Овладение пространственными отношениями детьми с НОДА с умственной отсталостью происходит в условиях поражения всей двигательной системы, следствием чего являются нарушение основных двигательных актов (свободное перемещение в пространстве, манипуляции предметами, бытовые действия по самообслуживанию) и предметно-игровых действий. У большинства детей двигательная недостаточность сочетается с сенсорными расстройствами и речевыми нарушениями, с проявлением других особенностей психической деятельности - повышенной утомляемостью, инертностью деятельности, импульсивностью. В силу этого у детей могут страдать самые различные звенья процесса пространственного восприятия и представления: чувственное восприятие, предметно-пространственная ориентировка, пространственная организация двигательного акта, словесное обозначение пространственных компонентов, отражаемых в импрессивной и экспрессивной речи, что может проявляться в разнообразных видах деятельности.

Недоразвитие пространственных представлений является одной из основных причин, вызывающих затруднения при овладении счетом, письмом, чтением.

Поскольку развитие пространственно-временных представлений является базисной основой для формирования знаний и навыков в

различных видах учебной деятельности, педагогические воздействия по его развитию и нормализации выделяются в качестве одной из важнейших задач коррекционной работы с детьми с НОДА.

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов - определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств любого предмета. Развитие сенсорной системы у детей с ДЦП и умственной отсталостью тесно связано с состоянием моторной системы, для развития которой необходимо совершенствование координации движений, стереогноза и мелкой моторики рук, преодоление моторной неловкости, скованности движений.

В соответствии с ПрАООП НОО обучающихся с НОДА программа обеспечивает достижение обучающимися **личностных и предметных результатов.**

Предполагаемые личностные результаты освоения курса:

Обучающиеся получают возможность к овладению следующими личностными результатами:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности.

Предполагаемые предметные результаты освоения курса: Обучающиеся получают возможность научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны,
- узнавать предметы по заданным признакам,

- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам,
- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями,
- давать описание объектов и явлений,
- целенаправленно выполнять действия по инструкции.

Планируемые коммуникативные результаты освоения курса

Обучающиеся получают возможность к овладению следующими коммуникативными умениями:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

На минимальном уровне:

На занятиях у детей может быть сформировано умение пользоваться помощью, умение соотносить схему и действия, проявлять готовность к согласованию своих действий с действиями учителя, понимать информацию, содержащуюся в рассказе учителя. Дети получают возможность освоить использование обобщающих понятий.

На достаточном уровне:

На занятиях у детей может быть сформирован навык практического выполнения заданий, сформировано умение повторять и воспроизводить по подобию, по памяти схему действий, владеть обобщающими понятиями, закрепление самостоятельных моторных навыков. Дети получают возможность освоить умение анализа алгоритма последовательных действий, практически выделять признаки и свойства объектов и явлений, видеть временные рамки своей деятельности, ориентироваться в пространстве, опосредовать свою деятельность речью.

Содержание курса с указанием форм организации занятий.

Цвета, оттенки цветов. Характеристики размера предметов: длина, толщина, высота, ширина. Осязательные характеристики поверхности: гладкий, шершавый, мягкий, твердый, холодный, теплый. Материалы: ткань, дерево, металл, пластик, стекло, камень. Плоскостные геометрические фигуры: точка, линия, круг, овал, многоугольники. Геометрические тела: шар, куб, овоид, эллипсоид, призма, пирамида, конус. Внешнее строение тела человека. Пространственные направления: верх, низ, право, лево. Определение пространственных направлений относительно себя, на плоскости листа, относительно человека, сидящего напротив. Определение удаленности предметов, их расположения относительно себя и друг друга. Отношения следования. Рядообразование. Временные отношения: времена года, месяцы, дни недели, части суток. Определение направления движений. План помещения, части помещения, ориентировка по плану. **Формы учебной деятельности:** групповые и подгрупповые занятия, основанные на самостоятельной индивидуальной деятельности учащихся по практическому изучению свойств предметов, изменению их положения в пространстве.

Основные виды учебной деятельности: выполнение заданий на сравнение, сортировку, классификацию и ранжирование предметов по разным признакам; наблюдение за демонстрацией учителя; составление

краткого устного высказывания, описывающего предмет, человека; проведение простых практических опытов; анализ плана помещения.

Данная программа предусматривает занятия в малых группах (от 2 до 4 человек) в зависимости от возможностей ручной моторики детей. В ходе занятия дети могут быть находиться за индивидуальными партами или за одним общим столом. Рекомендуется проведение бинарных уроков с участием педагога и педагога-психолога для дифференцированной работы с учетом индивидуальных особенностей детей. *Частота занятий* – 1 раз в неделю. При необходимости содержание занятий дублируется в ходе индивидуальной коррекционной работы. *Срок реализации* программы: с сентября по май (не менее 30 занятий).

Целью коррекционного курса является максимально возможная коррекция сенсорного восприятия и мыслительных операций, составляющих содержание пространственного мышления.

Задачи коррекционного курса:

- Развитие зрительного восприятия цветов: различение, называние, классификация по цвету, рядообразование по интенсивности по цвету;
- Развитие зрительного и осязательного восприятия форм: различение, называние, классификация, трансформация, сравнение по величине, рядообразование по величине;
- Развитие зрительного и осязательного восприятия фактуры предметов: различение, называние, классификация;
- Развитие зрительного и осязательного восприятия пространственных отношений: понимание, называние, ориентирование, трансформация;
- Формирование представлений о времени: название времен года, название временных интервалов и их отличительные признаки, сравнение временных интервалов по продолжительности;
- Формирование навыков пространственной ориентировки в книге, тетради, альбоме.

— Формирование и коррекция мануальной деятельности, пространственного восприятия, направленные на социальную адаптацию детей с церебральным параличом, развитие мыслительной деятельности.

Тематическое планирование для 2 класса

Тема занятия	Краткое содержание занятия	Кол. Час.	Основные виды деятельности обучающихся на занятии
Вводное занятие	Диагностические задания для определения уровня сенсорного развития детей.	1	Выполнение диагностических заданий.
Развитие моторики и графомоторных навыков	Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев. Координация движений. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	7	Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Шнуровка и нанизывание. Графический диктант по показу.
Тактильно-двигательное восприятие	Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами. Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Игра со средней мозаикой. Температурные ощущения, Чувство тяжести от разных предметов, словесное описание барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу.	2	Определение на ощупь мягкого, жесткого, гладкого, шершавого. Работа с пластилином и глиной – твердое и мягкое. Температурные ощущения- теплое, горячее, холодное. Восприятие чувства тяжести (вата, брусок). Проведение операции сравнения.
Кинестетическое и кинетическое развитие	Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела, вербализация ощущений. Имитация движений и поз. Формирование схемы тела.	2	Определение прикосновений к разным частям тела. Игры-имитации движений. Ориентировка в пространстве относительно себя. Определение направления движения.
Восприятие формы, величины, цвета,	Формирование набора эталонов геометрических	7	Определение геометрических фигур

конструирование	<p>фигур и их вариантов. Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины, обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам. Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Конструирование предметов из геометрических фигур. Составление целого из частей на разрезанном наглядном материале.</p>		<p>(круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар). Сравнение предметов по величине и форме; по цвету и форме. Подбор оттенка цвета к основным цветам. Определение практического сигнального цвета на знакомых предметах. Конструирование из двух геометрических фигур, складывание картинки из трех-четырех частей.</p>
Развитие зрительного восприятия	<p>Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти.</p>	3	<p>Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Различение наложенных изображений предметов. Запоминание 3-4 предметов и воспроизведение их в исходной последовательности.</p>
Восприятие особых свойств предметов (осязание, обоняние, вкусовые качества, барические ощущения)	<p>Температурные ощущения. Вкусовые качества, обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы. Ощущение чувства тяжести от разных предметов.</p>	2	<p>Измерение температуры воздуха, Обозначение словом вкусовых ощущений. Обозначение ароматов (резкий - мягкий, свежий-неприятный). Развитие зрительного и осязательного восприятия величины.</p>
Развитие слухового восприятия	<p>Дифференциация звуков шумовых и музыкальных инструментов. Характеристика звуков по громкости и длительности. Характер мелодий. Различение людей по голосу.</p>	2	<p>Узнавание звучания погремушки, барабана, колокольчик, гармошка и др. Прослушивание музыкальных произведений, различение веселых и грустных мелодий. Звуковые имитации. Дидактические игры на узнавание знакомого голоса.</p>
Восприятие пространства	<p>Ориентировка в пространстве относительно</p>	4	<p>Ориентировка в помещении, движение в</p>

	себя. Определение направления движения. Отношения следования. Ориентировка в плоскости листа. Ориентировка в теле человека, сидящего напротив. Взаимное расположение предметов в пространстве.		заданном направлении, обозначение словом направления движения. Расположение плоских и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Дидактическая игра «Определи положение предмета» и словесное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов.
Восприятие времени	Временные отношения: части суток. Временные отношения: дни недели. Временные отношения: месяцы. Временные отношения: времена года.	3	Определение порядка месяцев в году. Работа с графической моделью «Времена года». Практическая работа с часами. Игры с моделью часов.
Итоговое занятие		1	
Всего		34	

Техническое обеспечение рабочей программы осуществляется упражнениями сенсорной группы Монтессори-материалов: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Красно-синие штанги», «Цветовые таблички», «Блоки с цилиндрами», «Шершавые таблички», «Касса с материалами», «Сортировка», «Весовые таблички», «Температурные таблички», «Звуковые цилиндры», «Конструктивные треугольники», «Геометрический комод», «Геометрические тела». Отбор упражнений, включенных в программу курса, производится по принципам доступности, дифференцированности, постепенного усложнения. К изучению не предлагаются упражнения, выполнение которых затруднено в силу моторного статуса обучающихся. В зависимости от тяжести двигательных нарушений учащимся предлагается к работе классический

Монтессори - материал или адаптированный вариант с укрупненными элементами сокращенными по количеству.

Рекомендуемая литература для использования в подготовке к занятиям:

1. Алтыnguзина, Л.А. Развитие пространственных представлений у детей с детским церебральным параличом / Л.А. Алтыnguзина // Дошкольная педагогика. – 2008. – № 8. – С. 43-46.
2. Антонова, М.О. Инновационные методы оздоровления дошкольников / М.О. Антонова // Современный детский сад. – 2009. – № 1. – С. 47-49.
3. Бабенкова Р.Д. Обучение технике письма учащихся с церебральным параличом.-М.,1977.
4. Белякова, Ю.Ю. Полифункциональное игровое оборудование в психолого-педагогическом изучении дошкольников с двигательной патологией / Ю.Ю. Белякова // Логопед в детском саду. – 2008. – № 4. – С. 25-31.
5. Босых, В.Г. Нарушение функции верхних конечностей при спастической диплегии: обследование и коррекция / В.Г. Босых, Н.Т. Павловская // Коррекционная педагогика. – 2004. – № 1. – С. 52-59.
6. Верхлин, В.Н. Комплекс упражнений для детей с ДЦП / В.Н. Верхлин // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2004. – № 4. – С. 68-71.
7. Виноградова, Л.И. Взаимосвязь конструктивной деятельности у детей старшего дошкольного возраста с церебральным параличом со сторонностью и степенью двигательного поражения / Л.И. Виноградова, С.В. Коноваленко // Коррекционная педагогика. – 2005. – № 4 (10). – С. 61-71.
8. Гусейнова А.А., Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Детский церебральный паралич: Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками. – М.,

2008.

9. Гусейнова, А.А. Основные направления коррекционно-педагогической работы с дошкольниками с тяжелыми двигательными нарушениями / А.А. Гусейнова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2004. – № 2. – С. 27-30.
10. Ипполитова, М. В. Воспитание детей с церебральным параличом в семье [Текст]: книга для родителей / М.В.Ипполитова, Р.Д.Бабенкова, Е.М.Мастюкова. --2-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1993. – 52 с.: ил.
11. Ключева, М.Н. Корректирующая гимнастика для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата в условиях детского сада [Текст]/ М.Н.Ключева. - СПб.: Детство - Пресс, 2007. - 80 с.
12. Коноваленко, С.В. Развитие тонкой моторики и координации движений у дошкольников с легкой степенью детского церебрального паралича / С.В. Коноваленко // Коррекционная педагогика. – 2004. – № 1. – С. 66-70.
13. Кроткова, А.В. Социальное развитие и воспитание дошкольников с церебральным параличом [Текст]: учебно-методическое пособие/А.В. Кроткова. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 144 с. – (Учебное пособие).
14. Кузнецова, Г.В. Система изучения графических навыков у детей с церебральными параличами дошкольного возраста / Г.В. Кузнецова // Коррекционная педагогика. – 2004. – № 1. – С. 59-66.
15. Левченко, И.Ю. Детский церебральный паралич: Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками [Текст]/ И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько, А.А. Гусейнова. – М.: Книголюб, 2008. – 176 с.
16. Левченко И.Ю., Приходько О.Г., Гусейнова А.А. ФГОС обучающихся с ОВЗ: обучение детей и подростков с нарушениями опорно-двигательного аппарата. – Москва, НКЦ – 2018.
17. Малашина, Н.А. Использование игр и упражнений в развитии ручных умений у дошкольников с детским церебральным параличом

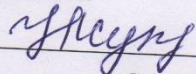
(спастическая диплегия) / Н.А. Малашина // Коррекционная педагогика. – 2007. – № 5. – С. 55-62.

- 18.Мастюкова Е.М. Развитие начальных навыков самообслуживания у детей с церебральным параличом//Дефектология,1983, N 1; 1984,N 2; 1985,N 2.
- 19.Мастюкова Е.М. Формирование предпосылок учебной деятельности у дошкольников//Дефектология,1982, N 2.
- 20.Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей: пособие для учителей спец.(коррекц.) образоват. учреждений VIII вида-М.: Просвещение, 2009.- 160с.
- а. Приходько, О.Г. Воспитание и обучение детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата [Текст] /О.Г. Приходько //Специальная дошкольная педагогика: учеб. пособие /под ред. Е.А. Стребелевой. – М.: Академия, 2001. – Гл. 8. – С. 183 – 219.
- 21.Симонова Т.Н., Симонов В.Г. Развитие и коррекция моторики у детей с церебральным параличом. – Астрахань, 2007.
- 22.Смирнова, И.А. Специальное образование дошкольников с ДЦП [Текст]: учебно-методическое пособие/И.А. Смирнова. – СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2003. – 160 с.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию Администрации Шелаболихинского района
МБОУ "Кипринская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
учителей

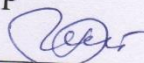


Суконник Н.Л.

Протокол №1
от «28» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УР



Бусыгина Ю.В.

Протокол №1
от «28» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Пашкова Н.П.

Приказ №91
от «29» 08 2024 г.

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО
КУРСА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-
ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА(ВАРИАНТ 6.3)

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС «Речевая практика»

для обучающегося 2 класса

с.Киприно 2024

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

Планируемые результаты освоения курса.

Программа обеспечивает достижение обучающимися *личностных и предметных результатов* в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ПрАООП НОО НОДА.

Систематические занятия по программе «Речевая практика» предоставят возможность ребёнку овладеть простыми, но необходимыми приёмами улучшения разборчивости речи, обогатить словарный запас, научиться оформлять в устной форме свои мысли, располагать слова в предложении в определенной последовательности, связывать предложения в тексте. Специально подобранные задания позволят улучшить синхронность голоса, дыхания и артикуляции, сформируют у обучающихся умение анализировать наглядную ситуацию, выделять главное и второстепенное.

На занятиях у детей может быть сформировано умение правильно пользоваться речевым дыханием: слитное воспроизведение слогов с постепенным их наращиванием, слитное воспроизведение слов, умение соотносить речь и изображения (выбор картинки соответствующей слову, предложению), проявлять готовность к согласованию своих действий с действиями учителя, понимать информацию, содержащуюся в устном высказывании, умение воспринимать и соотносить слова, словосочетания, фразы с иллюстрациями, умение общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения, навыки использования альтернативные и дополнительные системы общения, которые являются улучшающими или заменяющими самостоятельную речь.

Учащиеся научатся:

- формировать выразительную сторону речи;
- строить связные устные высказывания;

Учащиеся получают возможность научиться:

- передавать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в записи;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

- правильно выражать свои просьбы, употребляя "вежливые" слова; здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать о себе: имя и фамилию, домашний адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций;
- объяснять, как можно дойти (доехать) до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.

Содержание курса с указанием форм организации занятий.

Выраженной особенностью умственно отсталых детей с ДЦП является нарушение целенаправленной деятельности, поведения, эмоционально-волевой сферы. Им свойственны непоследовательность в изложении мыслей, неумение выделять главное в содержании рассказа, в сюжетной картинке. Обнаруживается крайняя неравномерность в усвоении знаний по отдельным предметам.

Нарушения речи у умственно отсталых детей являются вторичными, зависящими от недоразвития познавательной деятельности (Петрова В.Г., Собонович Е.Ф.) Исследователи выделяют 3 уровня недоразвития речи у умственно отсталых детей:

1 уровень. Ребенок с трудом понимает речь. В его речи имеются лишь отдельные слова. Вербальная недостаточность восполняется использованием жестов.

2 уровень. У ребенка имеются трудности понимания речи. На этом уровне ребенок грамматически организует речь, объединяя слова в короткие фразы, может написать отдельные слова, но не способен составить связный рассказ.

3 уровень. Понимание читаемых текстов ограничено. Ребенок правильно строит фразы, но предложения стереотипны, мало варьируются. Словарь беден. Ребенок может правильно написать простые слова и короткие фразы. В письменных рассказах отмечаются выраженные нарушения.

Проведение занятий направлено на развитие умений учащихся понимать и сознательно строить и произносить словесные сообщения разных типов. Форма проведения занятий преимущественно игровая.

На занятиях дети научатся простейшим приёмам эффективного восприятия и запоминания вербальной и визуальной информации.

Работа по развитию связной речи с детьми, имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата и интеллектуальной недостаточностью, должна проводиться с учетом специфики речевого недоразвития. Дети с ДЦП с легкой умственной отсталостью младшего школьного возраста не знают значения многих слов, лексический запас крайне ограничен. У детей нарушены семантические представления, языковые абстракции и обобщения не сформированы.

Данная программа предусматривает занятия в малых группах (до 5 человек) с речевым тренингом. В ходе занятия дети могут находиться за индивидуальными партами или за одним общим столом. Если данный урок стоит в сетке занятий в конце учебного дня и содержание темы занятия позволяет, то урок может быть проведён на ковре. Рекомендуется проведение бинарных уроков с участием логопеда для дифференцированной работы с учетом индивидуальных особенностей детей. *Частота занятий* – 1 раз в неделю. При необходимости содержание занятий дублируется в ходе индивидуальной коррекционной работы. *Срок реализации* программы: с сентября по май (не менее 30 занятий).

Цель курса – формирование и коррекция коммуникативной функции речи, направленные на социальную адаптацию детей с церебральным параличом и умственной отсталостью.

На занятиях речевой практики во 2 классе решаются следующие **задачи**:

- Формировать длительность и плавность речевого выдоха
- Обучить детей простым речевым шаблонам.
- Обучить детей применять усвоенные навыки в различных ситуациях.
- Обеспечить усвоения общественного опыта умений действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции.
- способствовать совершенствованию развития речевого опыта учащихся.
- Обогащать языковую базу устных высказываний.
- Учить строить связные устные высказывания; воспитывать культуру речевого общения.

Программа по речевой практике включает в себя формирование и развитие различных сторон речи. На развитие каждого компонента речи на каждом году обучения уделяется от

одного до четырех занятий, далее каждый компонент закрепляется на каждом занятии в течение всего учебного процесса. Программа по речевой практике содержит следующие направления:

1. Формирование просодических компонентов речи:

— Постановка и автоматизация вегетативного (диафрагмально-брюшного) типа дыхания. Вся работа по постановке проводится логопедом совместно с педагогами адаптивной физкультуры, эрготерапевтом и врачом-неврологом. Автоматизация проводится в положении сидя и, по возможности стоя.

— Постановка фонационного дыхания.

Задачи: увеличение фонационного выдоха; стремление к наиболее равномерной длительности звучания и высоты тона каждого звука; обучение мягкости голосоподачи.

Постановка фонационного дыхания начинается с работы над гласными звуками с последующей координацией голосообразования и правильного дыхания.

2. Обучение навыкам правильной эмоционально-образной речи. Задачи: удлинение речевого выдоха; закрепление навыка правильного диафрагмально-брюшного дыхания; работа над формированием мягкой голосоподачи; автоматизация навыка опоры на утрированную артикуляцию гласных звуков речи.

3. Обучение речевым шаблонам.

Задачи: овладение речевыми шаблонами как первой ступенью психо - речевого общения; формирование активного словаря по различным темам; преодоление страха речи; автоматизация усвоенных знаний, умений и навыков и использование их в модельных ситуациях.

4. Расширение и обогащение лексического запаса

Работа по расширению и обогащению лексического запаса. Расширение и обогащение лексики включает в себя словарную работу по темам.

Если в классе обучаются дети, имеющие тяжелые нарушения речи, использующие альтернативные и дополнительные способы коммуникации, необходимо проводить занятия по формированию навыков общения между собой детей с различными речевыми и коммуникативными возможностями.

Дополнительную и альтернативную системы коммуникации могут использовать:

- дети, которые достаточно понимают обращенную речь, но не могут выразить свои потребности вербально (дети с церебральным параличом и умственной отсталостью). В этих случаях они используют средства поддерживающей коммуникации на протяжении всей жизни;
- дети, испытывающие трудности в овладении языком (например, дети с умственной отсталостью и дизартрией средней степени тяжести). Они в большинстве случаев способны овладеть крайне ограниченными вербальными средствами коммуникации, и в средствах поддерживающей коммуникации нуждаются временно;
- дети, которым устная речь как средство коммуникации недоступна. В этих случаях поддерживающие средства коммуникации выступают как средства, замещающие язык, как полная альтернатива отсутствующей устной речи.

Организационной формой обучения альтернативным средствам коммуникации являются групповые и индивидуальные занятия. В зависимости от этапа и задач работы проводятся:

занятия-тренинги (обучение использованию графических средств коммуникации).

Объем кодового словаря, представленный пиктограммами, должен быть таков, чтобы не только позволять ребенку общаться в классе, в повседневной жизни, в различных учреждениях, дома. Это тесно связано с овладением азбучным письмом и чтением. Каждая пиктограмма должна соответствовать одному, максимум двум словам, если слово употребляется с предлогом и вместе с ним означает одно целое.

Код должен быть логичным: слова, принадлежащие одним и тем же семантическим группам, должны выражать, насколько возможно, одну и ту же идею. Слова в кодовой системе классифицированы в соответствии с основными грамматическими категориями. Различение грамматических категорий основано на применении цветного фона

Цвета фона представлены следующим образом:

- *имена существительные* — синий (голубой);
- *глаголы* — красный;
- *прилагательные* — зеленый;
- *наречия, предлоги, союзы* — черный.

Обязательным условием в работе является соотнесение различных частей речи, представленных одним и тем же символом с соответствующим цветным фоном. Соотнесение грамматических категорий слов с цветным фоном является стратегическим путем для

обучения функциональным связям элементов в предложении через подключение синтаксиса. Графические символы (пиктограммы) обязательно сопровождаются надписями, способствующими в дальнейшем обучению ребенка глобальному чтению. Отдельную категорию слов составляют графические символы для обозначения информации в общественных местах.

Первые графические символы должны отражать предпочитаемые ребенком предметы или занятия, выступающие в качестве стимула, мотивирующего к иницированию коммуникации: например, пиктограммы с изображением любимых игрушек, еды, одежды и т. д. Графические символы должны быть доступны для восприятия, узнавания, распознавания и «чтения». Графические символы обязательно сопровождаются надписями, способствующими обучению ребенка глобальному чтению и позволяющими его собеседникам легко понять их значение. Выбор графических символов должен определяться: зоной актуального развития ребенка; информацией, получаемой в процессе беседы с родителями, специалистами, работающими с ребенком, и на основе собственных наблюдений.

Дальнейшая работа по освоению новых символов строится с учетом зоны ближайшего развития, что обеспечивает развивающий характер процесса обучения. Важнейшим элементом обучения использованию пиктографического кода является его функциональность, т. е. возможность обращаться к символам в случае необходимости. Следует регулярно повторять усвоенные символы во избежание их забывания. Новые символы вводятся постепенно. На занятии рекомендуется знакомство не более чем с одним новым символом.

Примерное тематическое планирование

Тема занятия	Краткое содержание занятия	Кол. Час.	Основные виды деятельности обучающихся на занятии.
1. Ознакомительное занятие. Для чего нужна «Речевая практика?»	Речь и ее значение в жизни человека. Культура речи. Речь устная и письменная.	2	Повторение предложений, разных по структуре и интонации.
2. Общение.	Какое бывает общение, его правила. Вежливые слова.	3	Прослушивание коротких сказок с последующим

			пересказом. Ответы на вопросы учителя	
3. Общение в школе.	Правила общения в школе. Мои одноклассники	3	Прослушивание правил, участие в речевых ситуациях по теме, ответы на вопросы.	
4. Собираемся в школу.	Общение в школе. Собираем портфель. Что можно и чего нельзя брать в школу. Почему?	3	Подбор предметных картинок, составление предложений со словами: уроки, домашнее задание, письменные принадлежности, учебные принадлежности	
5	От дома до школы.	Адрес школы, домашний адрес. Где ты живешь?	3	Запись адреса школы, выбор карточки со своим адресом. Составление рассказа по плану: «Как я добирюсь до школы».
6	В школьной столовой.	Правила поведения в столовой. Вежливые слова. Профессия - повар. Любимые блюда в школе.	3	Подбор предметных картинок, Рассказ по картинкам. Ролевая игра по теме.
7	Как ходить в гости. Угощение для гостей	«Муха- Цокотуха» К.И. Чуковский. В гости к Мухе-Цокотухе. Рассказ Н.Н. Носова «Бобик в гостях у Барбоса». Просмотр мультфильма «Бобик в гостях у Барбоса»	5	Прослушивание сказок с последующей инсценировкой. Составление рассказа по картинке. Описание понравившегося героя сказки или рассказа.
9	За покупками в супермаркет	Магазин, где все можно купить. Правила поведения в магазине. Презентация по теме.	4	Составление рассказа по картинке. Определение отдела магазина по описанию.

10	Мы идем в магазин	Цель похода в магазин. С кем мы ходим в магазин.	3	Составляем список покупок. Игра: « Мы пришли в магазин»
11	Торговый центр. Магазин одежды.	Сезонная одежда. Одежда в школе и дома. Праздничная одежда. Гигиена одежды. Презентация по теме	4	Подбор сюжетных картинок. Ролевая игра по теме. Исключение лишнего предмета одежды с объяснением.
12	Поздравь с праздником родных и друзей	Праздники. Дни рождения.	3	Составление поздравления по образцу и придумывание подарков для родных и друзей.
13	Поздравь с праздником родных и друзей	Составляем поздравление для друзей и родных к празднику. Если к тебе пришли гости.	3	Ролевая игра по теме. Оценивание себя в речевой ситуации по вопросам учителя.
14	Кино и театр в нашем городе	Кино и театр в нашем городе. Правила поведения в кинотеатре. Правила поведения в театре.	4	Игра: мы пришли в кино. Установление общего и различного с помощью учителя. Что мы знаем о театре и кинотеатре. Речевой тренинг по ситуации, формулирование вопросов по теме
15	Итоговое занятие	«Вежливое общение дома, в школе, на улице». Презентация по теме.	3	Составление рассказа по картинкам и плану. Оценка правильного и неправильного поведения.
16	Итоговое занятие	Сообщение, рисунки, короткие рассказы на понравившуюся тему	2	Обсуждение выставки детских работ.

	Всего		68	
--	--------------	--	----	--

Список литературы

1. Лопатина Л.В., Позднякова Л.А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников с речевыми нарушениями. СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой. 2010 г.
2. Малофеев Н.Н. «Особенности умственного и речевого развития учащихся с церебральным параличом» М: 1985 г.
3. Левченко И.Ю., Приходько О.Г., Гусейнова А.А. ФГОС обучающихся с ОВЗ: обучение детей и подростков с нарушениями опорно-двигательного аппарата. – Москва, НКЦ – 2018.
4. Смирнова И.А. «Методика логопедической работы по формированию словаря у дошкольников с церебральными параличами» из сборника «Нарушения речи. Методы изучения и коррекции». СПб: 1993 г.
5. Османова Г.А., Позднякова Л.А. «Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков». СПб: «КАРО» 2007 г.
6. Халилова Л.Б. «Особенности усвоения лексико-семантических закономерностей языка учащимися с церебральным параличом» Дефектология №5 1984г.
7. Щёголева Г.С. «Система обучения связной письменной речи в начальной школе» СПб «Первый класс» 2014 г.
8. Андреева Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников. В 4- х ч. Ч.1: Устная связная речь. Лексика: пособие для логопеда / Н.Г.Андреева; под ред. Р.И. Лалаевой. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006. – 182с.: ил. – (коррекционная педагогика).
9. Развитие произвольной памяти у младших школьников: программа, разработка занятий/ авт.-сост. Е.А. Лапп, С.Ж. Хайрушева. - Волгоград: учитель, 2010. -128с.
10. Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Технологии альтернативной и дополнительной коммуникации для детей с ограниченными возможностями здоровья: Учебно - методическое пособие. - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2017-48с.
11. Левченко И.Ю., Приходько О. Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. Заведений - М.: Издательский центр «Академия», 2001. — 192 с.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию Администрации Шелаболихинского района
Алтайского края
МБОУ "Кипринская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
учителей


Сазонов Н.Л.

Протокол №1
от «28» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УР


Бусыгина Ю.В.

Протокол №1
от «29» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы


Панков Н.Е.

Приказ №91
от «29» 08 2024 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ
ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА
(Вариант 6.3)

учебного предмета «Технология «Умелые ручки»»

для обучающихся 2 класса

с. Киприно 2024

Пояснительная записка

Категория детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) неоднородная по составу группа школьников. Группа обучающихся с НОДА объединяет детей со значительным разбросом первичных и вторичных нарушений развития. Отклонения в развитии у детей с двигательной патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности различных нарушений. Контингент детей с опорно-двигательного аппарата крайне неоднороден как в клиническом, так и психолого-педагогическом отношении.

Неоднородность состава детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и широкий диапазон различий в требуемом уровне и содержании школьного образования этих детей предполагает их образовательную дифференциацию, которая может быть реализована на основе вариативности адаптированных рабочих программ или специальных индивидуальных программ развития, разрабатываемых учителем для конкретного класса или обучающегося.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;
- следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;
- необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Учитывая нарушения сенсорно-перцептивного развития, при обучении детей с НОДА предпочтение отдается методам, помогающим наиболее полно передавать, воспринимать, удерживать и перерабатывать учебную информацию в доступном для обучающихся виде с

опорой на сохранные анализаторы, функции, системы организма, т.е. в соответствии с особыми образовательными потребностями описанных групп. Среди перцептивных методов на начальных этапах обучения детей с НОДА предпочтительны практические и наглядные методы, формирующие сенсомоторную основу представлений и понятий о познаваемой действительности. Дополнением к ним являются методы словесной передачи учебной информации.

Для группы обучающихся с НОДА и умственной отсталостью (вариант 6.3 ФГОС НОО ОВЗ):

Учет особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА и умственной отсталостью реализуется через образовательные условия (специальные методы обучения, формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, приемы сравнения, сопоставления, противопоставления при освоении нового материала, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий).

Обучение детей с выраженными нарушениями опорно-двигательного аппарата и умственной отсталостью возможно при условии создания для них безбарьерной среды, обеспечения специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным рабочим местом.

Цель реализации адаптированной программы обучающихся с НОДА

Комплект примерных рабочих программ разработан с целью обеспечения образовательного процесса данной категории лиц с ОВЗ учебно-методическим сопровождением, создающим условия для их общекультурного и всестороннего развития, овладения учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Содержание примерных рабочих программ, вошедших в состав комплекта, направлено на реализацию следующих задач:

- развитие личностных качеств и жизненной компетенции, обеспечивающих готовность к вхождению обучающихся в социальную среду, в том числе формирование основ гражданской идентичности;
- формирование универсальных учебных действий познавательной, регулятивной и коммуникативной направленности, которые составляют основу умения учиться и являются условием для развития способности решать учебные и жизненные задачи;
- формирование предметных и межпредметных понятий;
- умений и навыков, специфичных как для отдельной предметной области, так и отражающих доступные для понимания в данной возрастной группе связи и отношения между объектами и процессами.

Определение варианта адаптированной программы обучающегося с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссией (ТПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, установленном законодательством Российской Федерации. Данная программа предназначена для обучающихся, которым рекомендована программа обучения вариант 6.3 .

Цели образовательно-коррекционной работы:

- развитие и совершенствование движений и сенсомоторики;
- развитие зрительного, тактильного, кинестетического, кинезеологического, барического восприятия;
- развитие зрительной и слуховой памяти и внимания;
- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов и явлений;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие временных представлений;
- развитие мыслительных операций, мышления и умения устанавливать логические связи между предметами, явлениями, событиями.

Цель: формирование трудовых умений и навыков, духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием.

Задачи:

- коррекция интеллектуальных и физических недостатков обучающихся с учётом их возрастных особенностей;
- формирование знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов;
- формирование трудовых умений и навыков;
- обогащение ребёнка знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов;
- воспитание у детей любви и привычки к разнообразным видам труда.

Коррекционная работа выражается в развитии ряда умений, необходимых для выполнения трудовых заданий: ориентироваться в задании, предварительно планировать ход работы над изделием, контролировать свою работу. Трудовое обучение необходимо использовать для пополнения знаний познавательной деятельности, в первую очередь наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки. Коррекционного воздействия в процессе обучения ручному труду требуют также недоразвитие моторики, нарушение координации движений.

Типологические и личностные особенности школьников с НОДА и УО, различие степени их самостоятельности в труде требуют дифференцированного подхода. Также в ходе обучения труду обязателен индивидуальный подход к учащимся с НОДА и УО, изучение, наблюдение за успехами и выявление возможностей ученика.

При обучении труду необходимо также систематически осуществлять эстетическое воспитание. Следует помочь детям понять и почувствовать красоту изделий, красоту материала, особенности его фактуры и т.д.

Место учебного предмета в учебном плане, информация о внесенных в авторскую программу изменениях и их обоснование

В учебном плане МБОУ «Кипринская СОШ» на изучение предмета Технология «Умелые ручки» во 2 классе входит в обязательную часть АООП для обучающихся с умственной отсталостью и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно - эпидемиологическими правилами и нормами, отведено 1 час в неделю. Согласно календарному учебному графику во 2 классе 34 учебных недели, поэтому рабочая программа рассчитана на 34 часа в год.

Общая характеристика учебного процесса

Технологии: личностно-ориентированные педагогические технологии, здоровьесберегающие технологии. На уроках большое внимание уделяется:

- дифференцированному подходу в обучении;
- рациональной организации урока;
- психологической обстановке на занятиях;
- созданию атмосферы успеха.

Методы обучения:

- словесные методы (рассказ, объяснение, беседа, работа с книгой);
- наглядные методы (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практические методы (упражнения, практические работы).

Формы организации работы на уроке:

- индивидуальные;
- групповые;
- индивидуально-групповые;
- фронтальные.

Средства обучения: учебник, печатные пособия.

Формы и методы работы с детьми, испытывающими сложности в обучении:

индивидуальная работа; наглядный, словесный, практический с опорой на схемы, таблицы, памятки; игровые методы.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- принятие и освоение социальной роли учащегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- организовать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- называть инструменты, необходимые на уроках ручного труда, их устройства, соблюдать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- с помощью учителя анализировать объект, подлежащего изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей;
- использовать в работе доступные материалы (глина и пластилин; природные материалы; бумага и картон; нитки и ткань);

Учащиеся получают возможность научиться:

- находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- составлять стандартного плана работы по пунктам;
- отбирать доступные технологические приемы ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономно расходовать материалы;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать хода практической работы;
- оценивать свои изделия и изделия одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

1 группа учащихся

- самостоятельно следуют инструкциям учителя при выполнении работы;
- самостоятельно оценивают результаты собственной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- с помощью учителя/воспитателя отбирают необходимые инструменты и материалы для изготовления изделия;

- с помощью взрослого изготавливают изделие.

2 группа учащихся

- с постоянной помощью учителя:

- следуют инструкциям при выполнении работы;

- отбирают необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделия;

- оценивают результаты собственной деятельности и одноклассников;

- изготавливают изделие.

Достаточный уровень

1 группа учащихся

- самостоятельно следуют при выполнении работы инструкциям учителя; самостоятельно оценивают результаты собственной деятельности и одноклассников;

- самостоятельно отбирают необходимые инструменты и материалы для изготовления изделия;

- самостоятельно планируют работу и организуют свою деятельность;

- самостоятельно изготавливают изделие.

2 группа учащихся

По возможности:

- участвовать в беседе: отвечать на вопросы, называть пункты плана выполнения изделия;

- предлагать алгоритм выполнения изделия.

- с постоянной помощью учителя:

- следуют инструкциям при выполнении работы;

- отбирают необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделия;

- оценивают результаты собственной деятельности и одноклассников; изготавливают изделие.

Коммуникативные:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;

- формулировать собственные мнения и идеи, аргументировано их излагать;

- выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;

- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;

- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

Регулятивные:

- организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;

- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.; руководствоваться правилами при выполнении работы;

- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получения необходимых результатов.

Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета Технология «Умелые ручки» во 2 классе Работа с бумагой и картоном 7 ч

Технические сведения. Применение и назначение картона. Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона, цвет. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания картона бумагой. Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при оклеивании картона. Резание картона ножницами по линиям разметки. Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям. Разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведения прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа. Ведение отсчета от нулевого деления. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.

Работа с глиной и пластилином 9 ч

Технические сведения. Назначение глины и применение этого материала в народном хозяйстве. Глина – строительный материал. Назначение инструментов: киянки, рубанка, молотка. Организация рабочего места при выполнении лепки.

Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины. Отделочные работы на изделиях из глины.

Пропорции лепных фигур птиц и зверей. Понятие о динамике в скульптурных изображениях. Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии.

Приемы работы. Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и ребер геометрических тел. Соединение деталей способом примазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия.

Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином. Окраска изделий из глины гуашевыми красками.

Расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками и стекой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания.

Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Пластическое и цветное решение задания.

Работа с природными материалами 6ч

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Правила составления макета. Свойства и применение материалоотходов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций.

Приклеивание засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку. Составление композиции.

Закрепление отдельных деталей и фигур на подставке. Рациональное применение материалоотходов. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета.

Работа с текстильными материалами 12 ч

Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа.

Свойства ниток: цвет, толщина; разрезаются, рвутся; скручиваются, сплетаются. Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении. Свойства и особенности тканей как материала. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами.

Виды ручных отделочных стежков: сметочный и «Шнурок». Инструменты, применяемые при работе с тканями. Подбор ниток для вышивки по цвету, толщине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание; плетение, витье шнурка. Завязывание узелка на конец нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки.

Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя. Раскрой материала по выкройке. Рациональное использование материала. Выполнение сметочного стежка справа налево, поднимая на иглу и пропуская под нее одинаковое число нитей.

Выполнение стежка «шнурок» справа налево: сначала выполнить сметочный стежок, затем вводить иглу с ниткой того же цвета поочередно сверху вниз под каждый стежок первой строчки. Соблюдение порядка вышивания.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов
1	Экскурсия в природу. Сбор природного материала.	1
2	Изготовление по образцу птички из природных материалов	1
3	Самостоятельное изготовление по образцу зайца из природных материалов	1
4	Самостоятельное изготовление рыбки, черепахи из природных материалов.	1
5	Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из природных материалов.	1
6	Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий. Украшение аппликацией.	1
7	Изготовление счётного геометрического материала. Разметка бумаги.	1
8	Плетение косички из связанных пучков нитей – закладка.	1
9	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями	1
10	Глина – строительный материал. Отделочные работы на изделиях из глины.	1
11	Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины. Лепка чайника.	1
12	Лепка предметов цилиндрической формы (стакан, кружка).	1
13	Лепка чайной посуды (чашка с блюдцем, заварочный чайник)	1
14	Изготовление поделок из бумаги путём сгибания и резания (ёлочные игрушки).	1
15	Лепка фигуры птицы по образцу: утка, гусь, цыплёнок.	1
16	Самостоятельная лепка с натуры любимой игрушки.	1
17	Изготовление закладок из бумаги и картона.	1
18	Виды стежков. Упражнение в раскрое ткани по готовой выкройке.	1
19	Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнение на полосе бумаги в клетку.	1
20 21	Вышивание закладки по канве или ткани с крупным переплетением, сметочным стежком. Оформление концов закладки кисточками из ниток	2
22 23	Изготовление игольницы.	2
24	Лепка по представлению композиции «Колобок и лиса»	1

25 26	Лепка по представлению композиции «Маша и медведь»	2
27 28	Лепка фигур птиц и животных по каркасу при изготовлении композиции «Лиса и журавль».	2
29 30	Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек, картона и бархатной бумаги	2
31 32	Изготовление по образцу подушечки для иголок из картона, бархатной бумаги и ткани.	2
33	Выполнение стежка «шнурок»: упражнения на полосе бумаги в клетку	1
34	Вышивание салфетки по образцу стежками	1
	Итого	34

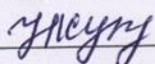
Лист корректировки

Название раздела, темы	Дата по плану	Причины корректировки	Что скорректировано	Дата по факту	Подпись ответственного за УМР

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию Администрации Шелаболихинского района
Алтайского края
МБОУ "Кипринская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
учителей

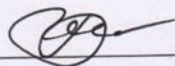


Суконник Н.Л.

Протокол №1
от «28» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УР



Бусыгина Ю.В.

Протокол №1
от «29» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Пашкова Н.П.

Приказ №91
от «29» 08 2024 г.



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для учащихся с нарушением опорно-двигательного аппарата
по предмету: АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Вариант 6.3.

для учащихся 2 класса

Киприно 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету адаптивная физическая культура для 2 класса разработана в соответствии со следующими документами:

Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации";

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26);

Приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986 "Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений";

Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";

Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Рабочая программа по адаптивной физической культуре составлена на основе программы для 1-4 классов специальных (коррекционных) учреждений VIII вида, под редакцией И.М. Бгажноковой (2011г.).

Цель программы:

Повышение уровня психофизического развития обучающихся, расширение индивидуальных двигательных возможностей, комплексной коррекции нарушений развития, социальной адаптации.

Задачи программы обучения:

1. Укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки.
2. Поддержание жизненно важных функций организма (дыхание, работа сердечно-сосудистой, мышечной и других физиологических систем).
3. Коррекция нарушений физического развития и психомоторики.
4. Улучшение качества имеющихся движений, предупреждение их нарушений
5. Развитие двигательных качеств (силы, гибкости, выносливости, координации, ловкости).
6. Стимуляция появления новых движений.
7. Формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков.
8. Развитие крупной моторики.
9. Формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре.

Специфика предмета

Особенности и своеобразие психофизического развития детей с ТМНР определяют специфику их образовательных потребностей. Обучение физической культуре в 3 классе носит оздоровительную направленность, практически-прикладной характер, развитие пространственно-временной дифференцировки. В процессе обучения у учащихся имитационные упражнения являются специфическим и эффективным средством обучения, а также развития координационных способностей. Учащиеся приобретают начальные теоретические сведения по физической культуре. Воспитываются нравственные, морально-волевые качества.

Общая характеристика учебного предмета «Адаптивная физическая культура»

Специфичность понятия «адаптивная физическая культура» выражается в дополняющем определении «адаптивная», что подчеркивает ее предназначение для людей с отклонениями в состоянии здоровья, включая школьников с выраженным недоразвитием интеллекта. Это предполагает, что физическая культура во всех ее проявлениях должна стимулировать позитивные реакции в системах и функциях организма, формируя тем самым необходимые двигательные координации, физических качеств и способностей, направленных на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма учащегося.

В основу обучения адаптивной физической культуры положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию процесса овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, дефектов физического развития и моторики, укрепления здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков.

Материал программы состоит из следующих разделов: «Физическая подготовка», «Коррекционные подвижные игры», «Катание на санках, игры на свежем воздухе», «Велосипедная подготовка».

Учебный план по предмету «Адаптивная физкультура» входит в обязательную часть учебного плана организации. Общий объём нагрузки

и максимальный объём нагрузки обучающихся определён требованиями Стандарта.

В учебном плане предмет представлен с расчетом по 2 часа в неделю (18 часов – 1 четверть, 14 час – вторая четверть, 20 часов – третья четверть и 16 часов – четвертая четверть). Общее количество 68 часов в год. Продолжительность одного урока – 35 минут.

Каждый из разделов предполагает освоение двигательных навыков на одном из доступных уровней:

- **минимальный уровень**, содержание которого предполагается к освоению детьми, имеющими тяжелые двигательные нарушения, тяжелые и глубокие интеллектуальные нарушения, предполагающему в процессе работы постоянную ассистентскую помощь взрослого;
- **достаточный уровень**, включающий в себя освоение более сложных двигательных навыков (элементы гимнастических и легкоатлетических упражнений, игры с соблюдением правил и пр.).

Планируемые результаты освоения обучающимися АООП:

Личностные результаты:

- Формирование самостоятельности в выполнении учебных заданий и поручений.
- Слушать и понимать инструкцию педагога.
- Наблюдать под руководством педагога за окружающей действительностью.
- Принятие ребенком ситуации взаимодействия с педагогом.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- Умение воспринимать речевое обращение педагога и реагировать на него.
- Проявление внимания к речевому обращению и реагирование на него доступным образом.

- Понимание обращенной речи (иди, беги, сядь, бросай, катай, прыгай, ползи).

Достаточный уровень:

- Понимание и выполнение простых упражнений. Употребление простых упражнений в быту с помощью педагога и самостоятельно.
- Знать и называть, показывать простой спортивный инвентарь, понимать и показывать что такое прыжки, бег, ходьба.
- Умение катать предмет, бросать, нести, приносить, искать, подавать (по показу или словесной инструкции).

Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе АООП образовательной организации. Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребенка по итогам учебного года.

Предполагаемые результаты освоения программы в 3 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательной программы представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Раздел «Физическая подготовка»:

Может научиться:

- выполнять команду «Становись»
- строиться в шеренгу, в колонну;
- чередовать ходьбу с бегом;

- ходить в колонне по одному;
- подпрыгивать на одной и двух ногах;
- метать мячи одной рукой с места;
- мягко приземляться при прыжках;
- выполнять инструкции и команды учителя;
- ходить по гимнастической скамейке;
- лазить по наклонной гимнастической скамейке и гимнастической стенке;
- выполнять ОРУ с предметами и без них.

Получит возможность научиться:

- прыгать в длину с места;
- прыгать вверх с доставанием предметов;
- прыгать на скакалке;
- выполнять упражнения в парах;
- бегать на короткие дистанции.

Раздел «Коррекционные подвижные игры»:

Может научиться:

- целенаправленно действовать в подвижных играх под руководством учителя;
- броскам мяча;
- ловле мяча;
- передаче мяча.

Получит возможность научиться:

- элементам спортивной игры «бочче»;
- взаимодействовать с партнерами по игре.

Раздел «Лыжная прогулка. Катание на санках»

Может научиться:

- выполнять строевые упражнения с лыжами;
- передвигаться на лыжах ступающим шагом.

Получит возможность научиться:

- спускаться с горки на санках с соблюдением техники безопасности.

Раздел «Велосипедная подготовка»:

Может научиться:

- садиться на велотренажер;
- узнавать составные части велотренажера.

Получит возможность научиться:

- последовательности действий при посадке на велотренажер

Основное содержание учебного предмета

Содержание программы по предмету «Адаптивная физическая культура» направлено на целостное обучение с последующим усложнением, углублением и совершенствованием упражнений. Рабочая программа предполагает выработать у учащихся прочный двигательный стереотип в основных упражнениях различных разделов учебной программы. Достигается это постоянным повторением и совершенствованием ранее изученного учебного материала из урока в урок, из года в год. Обучение осуществляется посредством специально отобранных упражнений и игр. Применяются общеразвивающие, имитационные подготовительные и специальные упражнения, общеразвивающие и специальные игры, направленные на развитие двигательных качеств: быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости, координации.

1. **Физическая подготовка.** Построения и перестроения. Ходьба и бег с изменением направления и темпа. Основные положения и движения головы, рук, туловища и ног. Равновесие. Прыжки в длину с места, вверх. Упражнения с мячами, гимнастическими палками, фитболами, скакалками. Ползание, подлезание, лазание, перелезание. Передвижение (перемещение) в пространстве. Метание в горизонтальную и вертикальную цель, на дальность. Захват и переноска предметов. Броски, ловля и передача мяча. Преодоление препятствий. Общеразвивающие и корригирующие упражнения. Развитие физических качеств.

2. **Коррекционные подвижные игры.** Игры с элементами общеразвивающих упражнений, с мячами, с бегом, с прыжками, с метанием и бросками. Элементы спортивной игры «Бочче».
3. **Лыжная прогулка, катание на санках.** Организующие команды и приемы. Переноска лыж. Передвижение ступающим шагом без палок. Спуск с горки на санках с соблюдением техники безопасности.
4. **Велосипедная подготовка.** Знакомство с велотренажером.

5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ

№ п/п	Тема и содержание урока	Цели и задачи	Планируемые результаты		Основные виды учебной деятельности		Речевой материал	Часы	Сроки	
			Предметные результаты	БУД	Теоретические сведения урока	Практическая работа			По плану	Факт.
Раздел программы: «Физическая подготовка» - 27 часов										
1	Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе	Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Развитие быстроты.	Знать беговую дорожку. Уметь ходить и бегать по ориентирам	Умение выполнять задание в течение определенного периода времени	Правила поведения на дистанции	<i>Подводящие упражнения:</i> ОРУ без предмета, дыхательные упражнения. <i>Основные упражнения:</i> Ходьба по прямой в медленном, среднем и быстром темпе за учителем; к ориентирам по заданию учителя. <i>Корректирующие упражнения:</i> Перекладывание теннисного мяча из правой руки в левую и обратно	Ходьба	1		
3 4	Бег в чередовании с ходьбой	Формирование навыка ходьбы и бега по прямой. Развитие скоростных качеств	Уметь переходить с ходьбы на бег и наоборот по сигналу и показу.	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию	Правильное дыхание	<i>Подводящие упражнения:</i> Ходьба по прямой на носках, с поочередным выносом прямых ног вперед. <i>Основные упражнения:</i> Бег в парах по прямой. Бег в чередовании с ходьбой (15 м бег, 10 м ходьба). Игра «Беги ко	Шеренга, колонна	1		

						мне». Бег в колонне по одному за учителем. <i>Корректирующие упражнения:</i> сгибание фаланг пальцев на правой (левой) руке				
5	Бег между предметами за учителем	Коррекция и развитие точности движений. Развитие координации движений	Уметь бегать с изменением направления, ориентироваться в пространстве	Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях		<i>Подводящие упражнения:</i> ходьба по прямой, ходьба за учителем, держась за руки, ходьба между предметами. <i>Основные упражнения:</i> Бег между фишками «змейкой»; между параллельными гимна/скамейками; между гимна/палками, лежащими произвольно на площадке. <i>Корректирующие упражнения:</i> Стойка у вертикальной плоскости в правильной осанке.		1		
6-7	Прыжки на месте	Коррекция и развитие точности движений, сохранения равновесия.	Уметь выполнять разновидности прыжков на месте с помощью учителя	Слушает и понимает инструкцию к заданию	Что такое прыжок	<i>Подводящие упражнения:</i> Ходьба по прямой; ходьба за учителем, держась за руки. <i>Основные упражнения:</i> Прыжки на месте на двух, одной ноге. Прыжки вперед-назад; с поворотами направо-налево, кругом. Игра «Прыг-скок».	Прыжок	1		

						<i>Корректирующие упражнения:</i> свободное дыхание: вдох (выдох) через нос (через рот).				
8	Построения, перестроения	Формирование навыков правильного построения и знания своего места в строю	Знать команды «Равняйся!», «Смирно!». Выполнять простые построения по инструкции учителя	Ориентироваться в спортивном зале по конкретным ориентирам	Что такое шеренга, колонна	<i>Подводящие упражнения:</i> Ходьба за учителем в колонну по одному. <i>Основные упражнения:</i> Построение в одну шеренгу; в колонну по одному; перестроение в круг. Повороты по ориентирам. <i>Корректирующие упражнения:</i> Сгибание пальцев в кулак на одной руке с одновременным разгибанием на другой руке.	Построение	1		
9-10	Разновидности ходьбы	Обучить навыку ходьбы, ритмичной работе мышц при ходьбе	Уметь ходить на носках, на пятках, высоко поднимая колени; широким шагом;	Успешная работа на любом уроке	Виды ходьбы	<i>Подводящие упражнения:</i> Выполнение строевых команд. <i>Основные упражнения:</i> Ходьба на носках; приставным шагом; скрестным шагом; спиной вперед. Ходьба быстрым шагом. Игра «Пойдём гулять».	Ходьба	1		

						<i>Корректирующие упражнения:</i> Дыхательные упражнения по подражанию «согреть руки»				
11	Ходьба и бег на короткие отрезки	Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Развитие быстроты и ловкости	Знать беговую дорожку. Уметь ходить и бегать по ориентирам	Умение выполнять задание в течение определенного периода времени	Правила поведения на дистанции	<i>Подводящие упражнения:</i> Ходьба с различными движениями рук; ходьба на носках. <i>Основные упражнения:</i> Ходьба и бег по прямой (S=15-20 м) по сигналу учителя; ходьба и бег по коридору шириной 3-4 м.; по извилистой дорожке за учителем. <i>Корректирующие упражнения:</i> произвольный вдох (выдох) через рот (нос).	Дистанция	1		
12-13	Прыжки вверх	Обучить прыжковым упражнениям. Развитие ловкости и координации движений	Уметь отталкиваться, координировать свои действия.	Обращаться за помощью и принимать помощь	Где используются прыжки	<i>Подводящие упражнения:</i> Ходьба и бег в колонну по одному. <i>Основные упражнения:</i> Прыжки через натянутый шнур (h=10-15 см). Подпрыгивание и доставание предметов (отметка на стене, подвешенный шарик) <i>Корректирующие упражнения:</i>	Отталкивание	2		

						сгибание фаланг пальцев.				
14-15	Спрыгивание с высоты	Обучить правильному приземлению. Преодоление чувства страха. Развитие координационных способностей	Уметь мягко приземляться при спрыгивании с высоты.	Уметь принимать помощь учителя	Техника выполнения	<i>Подводящие упражнения:</i> Ходьба по гимна/скамейке. Перешагивание через гимна/скамейку. <i>Основные упражнения:</i> Спрыгивание с гимна/скамейки на гимна/мат, руки в стороны. Спрыгивание с 1-й рейки гимна/стенки. Игра «Лягушка». <i>Корректирующие упражнения:</i> Дыхательные упражнения по подражанию «надуй шарик»	Приземление	1		
16-17	Преодоление небольших препятствий	Расширение объема мышечно-двигательных представлений и двигательной памяти	Уметь преодолевать трудности	Ориентируется в пространстве	Способы преодоления препятствий	<i>Подводящие упражнения:</i> Ходьба с перешагиванием через предметы; «змейка». <i>Основные упражнения:</i> Перешагивание через натянутый резиновый шнур; пролезть через «тоннель» на четвереньках; перепрыгнуть через гимна/палки, лежащие	Пролезание	1		

						на полу, пройти по 2-3 «кирпичикам». <i>Корректирующие упражнения:</i> Сгибание-разгибание пальцев в кулак				
18-19	Прыжки в длину с места толчком двух ног (с пола на мат).	Согласованность движений. Развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь прыгать в заданную зону толчком двух. Уметь ориентироваться в пространстве	При направляющей помощи способен выполнить сильное задание от начала до конца	Способы прыжков	<i>Подводящие упражнения:</i> Прыжки на месте на двух ногах. <i>Основные упражнения:</i> Прыжки с места через линию. Прыжки в длину с места толчком двух, с приземлением на гимна/мат. <i>Корректирующие упражнения:</i> Дыхательные упражнения по подражанию «понюхать цветок»	Приземление	2		
20-21	Упражнения с гимнастической палкой	Профилактика нарушения осанки.	Уметь удерживать палку двумя руками за концы; выполнять упражнения по показу и с помощью учителя.	Работает с предметами		<i>Подводящие упражнения:</i> Удерживать гимна/палку за один конец, второй на полу. <i>Основные упражнения:</i> Выполнить движения гимна/палки вперед, вверх, вниз. Наклоны в стороны, гимна/палка перед грудью. Наклоны вперед, касаясь палкой пола.	Гимнастическая палка	1		

						<i>Корректирующие упражнения:</i> Перекатывание малого массажного мяча на ладони вправо-влево				
22-23	Равновесие	Обучить сохранению правильного положения головы, рук, туловища при выполнении упражнений	Уметь пройти по г/ скамейке прямо, правым, левым боком с различными движениями рук (с помощью учителя и без него), с перешагиванием через предметы	Умеет принимать помощь учителя	Сохранение правильной осанки при выполнении упражнений	<i>Подводящие упражнения:</i> Ходьба по начертанному коридору шириной 20-30 см. <i>Основные упражнения:</i> Ползание на четвереньках. Ходьба спиной вперед с помощью учителя. Ходьба с мешочком на голове. Упражнение «ласточка» (с помощью учителя). <i>Корректирующие упражнения:</i> Маховые движения руками	Равновесие	2		
24-25	Подбрасывание мяча вверх и ловля его	Обучить ловле мяча двумя руками. Развитие тактильной чувствительности.	Знать разновидности бросков. Уметь выполнять броски и ловлю мяча двумя руками.	Способен выполнить задание с помощью	Название спортивного инвентаря	<i>Подводящие упражнения:</i> Перекалывание мяча из одной руки в другую <i>Основные упражнения:</i> Броски мяча двумя руками в пол и ловля после отскока. Броски вверх и ловля после отскока от пола. То же, но поймать без отскока от пола.	Бросок	1		

						<i>Корректирующие упражнения:</i> Сгибание фаланг пальцев.				
26-27	Профилактика и коррекция общей моторики	Создавать максимальный запас простых движений с их постепенным усложнением	Согласованное выполнение действий с предметами	Умение выполнять согласованные действия по образцу и по подражанию, под счет учителя.	Части тела: рука, нога, голова, туловище	<i>Подводящие упражнения:</i> Ходьба на носках, на пятках, с поочередным выносом прямой ноги вперед, с высоким подниманием бедра. <i>Основные упражнения:</i> Ходьба по начерченным линиям; перешагивая через небольшие предметы. Удержание равновесия, стоя на одной ноге (с помощью учителя). Игра «Набрось кольцо». <i>Корректирующие упражнения:</i> Круговые движения кистью.	Осанка	1		
Раздел программы: Коррекционные подвижные игры» - 21 часов										
28-30	Подвижные игры с элементами ОРУ	Обучить правилам поведения в процессе коллективных действий. Развитие координационных	Расширение двигательного опыта за счет овладения двигательными действиями	Слушать и понимать речь других	Правила поведения во время игр	<i>Подводящие упражнения:</i> Движения руками вверх, вперед, в стороны, на пояс, к плечам. Наклоны головы и туловища. <i>Основные упражнения:</i> Игры «Возьми	Упражнение	2		

		способностей.				ленточки», «Найди свой цвет». <i>Корректирующие упражнения:</i> Противопоставление первого пальца остальным на одной руке				
31-32	Подвижные игры с бегом	Развивать равновесие, пространственную ориентацию, точность движений.	Умение вести совместные действия с партнером. Адекватное эмоциональное отношение к партнерам по игре	Коммуникативное взаимодействие с группой обучающихся	Правила игр	<i>Подводящие упражнения:</i> Ходьба по кирпичикам (с помощью учителя), передвижение по диагонали "змейкой". <i>Основные упражнения:</i> Игры «Беги к флажку», «Быстрее лови». <i>Корректирующие упражнения:</i> свободное дыхание: вдох (через нос), выдох (через рот).	Препятствие	2		
33-35	Подвижные игры с мячом	Развивать зрительно-моторную координацию. Развивать тактильную чувствительность	Умение вести совместные действия с партнером. выполнять задания по образцу и показу	Быстро и адекватно реагировать на команды учителя.	Правила игр	<i>Подводящие упражнения:</i> Перекачивание мяча в парах двумя руками; прокатывание мяча одной рукой друг другу. <i>Основные упражнения:</i> игры «Сбей кеглю», «Поймай мяч». <i>Корректирующие упражнения:</i> одновременное	Захват	2		

						(поочередное) сгибание (разгибание) пальцев				
36-38	Подвижные игры с прыжками	Развитие скоростно-силовых и координационных способностей. Коррекция психических процессов.	Уметь выполнять простые правила игр	Коммуникативное взаимодействие с группой обучающихся	Правила игр	<i>Подводящие упражнения:</i> Прыжки на двух и одной ноге, стоя на месте; с продвижением до предмета (местоположение можно менять). <i>Основные упражнения:</i> Игры «Перепрыгни через ручеек», «Точный прыжок». <i>Корректирующие упражнения:</i> захватывание и перекатывание пальцами ног различных предметов	Перекатывание	2		
39-43	Бочче	Обучить элементам спортивной игры бочче. Активизация познавательной деятельности.	Охотно участвует в совместной деятельности	Умение выполнять задание в течение определенного периода времени. Доброжелательно относиться к партнерам по игре	Правила игр	<i>Подводящие упражнения:</i> Перекатывание мяча в парах. То же, но между параллельно лежащими гимнастическими палками. <i>Основные упражнения:</i> Выход к линии старта по одному. Прокатывание мяча по обозначенной дорожке в цель с помощью взрослого/самостоятельно. Броски шара бочче,	Шар, площадка	4		

						стараясь сбить кеглю. Броски шара паллино. Поочередные броски бочке к паллино. <i>Корректирующие упражнения:</i> Пальчиковая гимнастика «Моя семья»				
44-48	Подвижные игры с метанием, бросками мяча	Закрепление сформированных умений и навыков	Умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.	Соблюдать простейшие правила игры	Правила игр	<i>Подводящие упражнения:</i> Круговые движения в лучезапястных, локтевых и плечевых суставах. <i>Основные упражнения:</i> Броски мяча в парах произвольным способом. Игры «Подвижная цель», «Попади в обруч» <i>Корректирующие упражнения:</i> Сопоставление большого пальца остальным на двух руках.	Перепрыгивание	2		
Раздел программы: «Лыжная прогулка. Катание на санках» - 12 часов										
49-55	Лыжная прогулка	Создать благоприятные коррекционно-развивающие	Совершенствование физических качеств: ловкости, выносливости	Взаимодействовать с учителем и другими учащимися в процессе	Профилактика травм и обморожений во время занятий свежем	<i>Ознакомление.</i> Переноска лыж <i>Начальное разучивание:</i> Построение на лыжах. Передвижение ступающим шагом без	Лыжный инвентарь			

		условия для оздоровления средствами физической культуры. Развитие смекалки, ловкости, силы.		выполнения упражнений	воздухе	палок с помощью учителя и самостоятельно. Очистка лыж. <i>Углубленное разучивание.</i> <i>Повторение.</i> (содержание предыдущих уроков)				
56-60	Катание на санках		Последовательные действия при катании на санках с партнером	Знать правила поведения при катании на санках. Уметь кататься на санках с небольшой горки	Переноска санок и правила катания на них	<i>Подводящие упражнения:</i> аккуратно и правильно садиться на санки. Катание санок без партнера <i>Основные упражнения:</i> Катание на санках с партнером. Катание на санках с горки (с соблюдением техники безопасности)	Спуск			
Раздел программы: «Велосипедная подготовка» - 12часов										
61-66	Посадка на велотренажер	Обучить правильной посадки на велотренажер	Самостоятельно садиться на велотренажер и крутить педали	Узнает (различает) составные части велотренажера. Соблюдает последовательность действий при посадке на велотренажер	Что такое велотренажер Показать и объяснить части велотренажера	<i>Подводящие упражнения:</i> имитация езды на велосипеде, сидя на полу (стуле). <i>Основные упражнения:</i> перекидывание правой ноги через основание велотренажера, постановка правой ноги на педаль; посадка на седло;	Велосипед, посадка			

						<p>постановка левой ноги на педаль. <i>Корректирующие упражнения:</i> сгибание фаланг пальцев рук</p>				
67-72	Работа на велотренажере	Обучить удержанию позы с помощью во время работы на велотренажере	Вращение педалей с помощью учителя и самостоятельно, сохранять правильную осанку	Последовательно выполняет действия по образцу педагога	Правила поведения при работе на велотренажере	<p><i>Подводящие упражнения:</i> имитация езды на велосипеде, сидя на полу (стуле). <i>Основные упражнения:</i> вращение педалей с фиксацией ног. <i>Корректирующие упражнения:</i> разведение и сведение пальцев рук</p>	Педали	6		

Раздел программы: «Физическая подготовка» - 30 часов

73-76	Сбивание большим мячом предметов	Обучить броску в цель. Развитие ловкости.	Согласованное выполнение действий с предметами	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию	Техника бросков при сбивании предметов	<p><i>Подводящие упражнения:</i> Подбрасывание большого мяча вверх. <i>Основные упражнения:</i> Сбивание кеглей большим мячом с различного расстояния (с отметки). <i>Корректирующие упражнения:</i> Противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно двумя руками)</p>	Бросок	2		
-------	----------------------------------	--	--	--	--	---	--------	---	--	--

77-80	Лазание по наклонной гимнастической скамейке	Коррекция и развитие пространственно-временной дифференцировки и точности движений. Развитие силы и ловкости	Освоение двигательных навыков, последовательности движений	Проявляет интерес к выполнению упражнения	Название спортивного инвентаря	<i>Подводящие упражнения:</i> ходьба по гимнастической скамейке с помощью учителя и самостоятельно. <i>Основные упражнения:</i> лазание по наклонной гимнастической скамейке, установленной на 3-4 рейке гимнастической стенки, в упоре стоя на коленях; в упоре согнувшись; лежа на животе, подтягиваясь руками. <i>Корректирующие упражнения:</i> Дыхательные упражнения по подражанию «подуть на воду»	Лазание	2		
81-83	Лазание по гимнастической стенке	Коррекция и развитие пространственно-временной дифференцировки и точности движений. Развитие координации движений	Освоение двигательных навыков, последовательности движений	Принимать помощь учителя	Название спортивного инвентаря	<i>Подводящие упражнения:</i> вис на гимнастической стенке со страховкой учителем. <i>Основные упражнения:</i> лазание по гимнастической стенке вверх на несколько ступенек и спуск произвольным способом. <i>Корректирующие упражнения:</i> круговые движения в лучезапястных суставах	Вис	2		

84-86	Профилактика плоскостопия	Коррекция и профилактика нарушений функций опорно-двигательного аппарата. Укрепление мышц стопы	Освоение двигательных навыков	Укрепить свод стопы	Хождение босиком	<p><i>Подводящие упражнения:</i> Упражнения для укрепления мышц стопы: движения ступней в положении лежа и сидя (тыльное и подошвенное сгибание); ходьба на носках.</p> <p><i>Основные упражнения:</i> Ходьба коврику с пластмассовыми крышками; узкому канату. Собираение мелких предметов ногами.</p> <p><i>Корригирующие упражнения:</i> маховые движения ногами</p>	Стопа	1		
87-89	Метание теннисного мяча в цель	Обучить правильному захвату мяча, замаху руки при метании. Развивать координационные способности	Целенаправленные действия	Использует предметы по назначению. Фиксирует взгляд на цели.	Использование массажного мяча	<p><i>Подводящие упражнения:</i> Перекатывание теннисного мяча между ладонями; сжимание-разжимание массажного малого мяча.</p> <p><i>Основные упражнения:</i> - броски теннисного мяча в стену правой (левой) рукой; - метание мяча в горизонтальную цель</p>	Перекатывание	2		

						(обруч, лежащий на полу); - метание мяча в вертикальную цель с расстояния 2-3 м. <i>Корректирующие упражнения:</i> поочередное сгибание пальцев рук на одной (двух) руках				
90-93	Упражнения с фитболами	Формирование прикладных навыков. Развитие координации движений	Научиться удерживать мяч двумя руками, выполнять действия с мячом	Уметь взаимодействовать с партнером		<i>Подводящие упражнения:</i> Захват и поднятие фитбола от пола. <i>Основные упражнения:</i> Перекатывание фитбола левой - правой рукой перед собой. Перекатывание мяча вперед двумя, одной рукой. перекатывание мяча в парах (S=3-4 м)/ <i>Корректирующие упражнения:</i> Сидя на фитболе, удержать равновесие.	Фитбол	1		
94-95	Подлезания под препятствием	Формирование прикладных навыков. Развитие ловкости	Умение самостоятельно применять способы подлезания	Уметь принимать помощь учителя	Применение подлезаний	<i>Подводящие упражнения:</i> Перелезание через гимнастическую скамейку с опорой на руки. Пролезание сквозь обруч. <i>Основные упражнения:</i> Подлезание под	Пролезание	1	Подлезания под препятствием	

						натянутый шнур на высоте 100 см (на четвереньках), 50-60 см (на животе). <i>Корректирующие упражнения:</i> Сгибание-разгибание рук в лучезапястных суставах.				
96-97	Прыжки	Развивать пространственно-временной дифференцировки и точности движений. Развитие скоростно-силовых качеств.	Освоение двигательных навыков, последовательности движений	Мягко приземляться в прыжках	Применение прыжков	<i>Подводящие упражнения:</i> прыжки на двух ногах, на одной ноге на месте. <i>Основные упражнения:</i> Прыжки через гимнастическую скамейку с опорой руками. Прыжки через препятствие, высотой 10 – 20 см. Прыжки вверх с доставанием подвешенного мяча. <i>Корректирующие упражнения:</i> произношение звуков на выдохе во время ходьбы	Препятствие	2		
98	Бег на короткие дистанции	Обучить бегу по прямой. Овладение приемами правильного дыхания. Развитие скоростных	Выполняет стереотипную инструкцию	Выполнение простейших заданий по словесной инструкции учителя	Этапы выполнения упражнения	<i>Подводящие упражнения:</i> ходьба, ОРУ без предмета <i>Основные упражнения:</i> бег на короткие отрезки с учителем; самостоятельно по	Дистанция	2		

		качеств				сигналу учителя. «Пони»: бег в различном темпе: медленно, быстро, рысью, галопом, как маленькая лошадка <i>Корректирующие упражнения:</i> дыхательные упражнения				
99	Метание теннисного мяча с места	Обучить метанию теннисного мяча с места. Развитие силы и ловкости.	Последовательность движений с предметами	Фиксирует взгляд на цели. Выполняет правильный захват мяча	Место для метания	<i>Подводящие упражнения:</i> подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками. <i>Основные упражнения:</i> Броски мяча в стену и ловля после отскока от пола; метание теннисного мяча с помощью учителя и самостоятельно. <i>Корректирующие упражнения:</i> перекладывание мяча из одной руки в другую	Метание	2		
100	Прыжки с продвижением вперед	Обучить прыжковым упражнениям. Развитие скоростно-силовых качеств.	Координация толчка двумя ногами	Мягко приземляться в прыжках		<i>Подводящие упражнения:</i> Ходьба в чередовании с поскоками. ОРУ без предмета. <i>Основные упражнения:</i> Прыжки на двух ногах, на одной ноге, стоя на месте. Прыжки на двух	Прыжок с места	1		

						с продвижением вперед до ориентира. Прыжки по начерченным кружкам. Прыжки в длину с места в заданную зону. <i>Корректирующие упражнения:</i> свободное дыхание: вдох (через нос), выдох (через рот)				
10 1- 10 2	Метание теннисного мяча на дальность	Формирование навыка метания мяча. Развитие силовых качеств.	Уметь правильно захватывать мяч; отводить руку назад	Самостоятельность в выполнении учебных заданий		<i>Подводящие упражнения:</i> Имитация замаха и движения во время броска (касание руки учителя в конечной точке). <i>Основные упражнения:</i> Метание теннисного мяча на дальность с места <i>Корректирующие упражнения:</i> Круговые движения в лучезапястных суставах	Метание	2		

Перечень учебно-методического обеспечения

1. Флажки.
2. Дорожка-змейка из каната (длина 2,0 м, диаметр каната 6 см),
3. Дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и др.).
4. Игрушки мелкие пластмассовые (рыбки, шарики, лягушки) с магнитами.
5. Игрушки со съемными деталями.
6. Игрушки мелкие резиновые, пластмассовые.
7. Картинки с изображением различных предметов и игрушек, которые учащиеся используют в своих играх-занятиях.
8. Колокольчики.
9. Координационная лесенка
10. Кубики, кегли и шары пластмассовые.
11. Кубы и кирпичи деревянные, из полимерных материалов.
12. Ленточки разных цветов и размеров (25 х 3 см, 12 х 3 см, 8 х 25 см, 2 х 25 см).
13. Мячи разного размера и цвета (большие, средние и маленькие, легкие и тяжелые, в том числе набивные (сенсорные) трех размеров).
14. Коврики гимнастические.
15. Мешочки с наполнителем малые (масса 150-200 г).
16. Набор для бадминтона.
17. Обручи разных размеров.
18. Гимнастическая стенка.
19. Гимнастические скамейки.
20. Набор для игры в «Бочче».
21. Мягкие крупные модули.

В зависимости от задач, стоящих перед учителем, можно использовать любое другое оборудование и материалы.

Методические и учебные пособия

1. Аксенова О. Э. Адаптивная физическая культура в школе. Начальная школа/ О. Э. Аксенова, С. П. Евсеев// Под общей редакцией С. П. Евсеева, СПбГАФК им. П. Ф. Лесгафта. СПб., 2003.
2. Баряева Л.Б. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. СПб ЦДК. 2011.
3. Программы для 1-4 классов специальных (коррекционных) учреждений VIII вида под редакцией И.М. Бгажноковой, Издательство М., «Владос», 2011.
4. Коррекционные подвижные игры и упражнения для детей с нарушениями развития/Под общей редакцией проф. Л. В. Шапковой, М.: Советский спорт, 2002.
5. Креминская М.М. Сборник программ по физической культуре для образовательных организаций, реализующих адаптивные образовательные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья (для учащихся с легкой и умеренной умственной отсталостью). – СПб.:Владос Северо-Запад, 2013. – 294 с.
6. Музыкальная гимнастика для пальчиков / Сост. М. Ковалевская, худ. А. Веселов. — СПб. - Союз художников, 2007.
7. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: Программно-методические материалы / Под ред. И. М. Бгажноковой. — М.: ВЛАДОС, 2010.
8. Горская и. Ю. Координационные способности школьников с нарушением интеллекта. Учебное пособие / И. Ю. Горская, Т. В. Синельникова.- Омск, СибГАФК, 1999.